تَبْرَكُ لَذِي تَرَكُ لَا فَرْقَالَ كَالْحَدُلِ الْمُؤْوَالِ كَالْحَدُلِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْفِقِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ





مر توسنول الوالعطاء كالدوري

ما بيمام "الفرقال" اورحا كافرن

محضرت امام جماعت احربیم لیفتر آری الثانی ایده الشانعالی منصره کا ارشاد: مهدست امام جماعت احربیم لیفتر آری النانی ایده النانی ایده النامی در النانی براد بلد ایک لاکه یک جبینا چاسیهٔ اوراس می بهت و بیم انتاعت بهونی چاسیهٔ یه (افضل ۵ بینوری لاهنهٔ)

وحفرت ميرزالبشراطرهاجب رفني الترعنه فرمات بين:-

رنادًا سَالات بَيْنِ اللهِ اللهِ

منجرالفرقان بوه

رشي الرياز التعلق التعلق يَا يَهُمَا الَّذِينَ امَنُو الِنْ تَتَّقُوا اللهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فَرْقَانًا * F, 1996 6- J. ايميار الوالعطام الرهري مينجر عطاءالجيب راتثد

اعترازی ا داکین ۱-۱-عی محرم سائبزاده مرداد نیع احدماس مسرت فاخی محدنله دالدین مداس ا کمل محرم قاخی محدند بیصاحب فاغنل لاملیودی محرم تی مدارک مرماحب آف نیرویی محرم مولان محسلیم مدا مواهنال این کلکشر

الليماللي التجين التحقيل

| لسيوى | ارين سي سر ١٩٠٠ ن | Ser Ulir |
|----------------------------|--|---|
| | و القدان والعرسان | مرا المراب المر |
| فرست محنوبات فرالانبرا على | | |
| ٨ | المرمر | والعظمة بله (اداري) |
| ۵ | حمزت مرزا بشراحرها حب کے فلم سے - | معلمی اور تقیقی مهنامین انکهنه کی دیموت } (قمرا لا بمرشیا بر کی تقیقی با دگامه) |
| ^ | د ط الدير | و نفظ فر الا بسياء مِلِ عَرَاض اور اس كا بواب |
| 9 | محفرت بيد مدرى محفر ظفر التندخان معاحب سركك | • يسيكم اتيار دوفا |
| 15 | حضرت نواب مرا دكه مبكم صاحبه مترطلها العالي | ه مرب بالصحافي كالمك المم محتوب |
| 10 | محرّم بنا بُنج عمد التدعيا حي منظر الله وكيت لأليور | ه برانی مهاری در شیخ موقود کیمتنان باکیزه جذبات م (مفرت میال ها مساسکه د و کمون) |
| 14 | ب برناب نا قب دیمه وی حداسب لا مور | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 19 | جناب مولوی برکت علی صاحب لا آن لرصیا نوی ورسوم | ه أه! قُرالانبياء (نظم) |
| 71 | ^ب ناب مبدا لمان ها عب ما آم يد | • |
| rr | جنب عبدالحبيدهان عاصب شون | ہ معنزت میروانشیرا حد عدات کے وعدال بر رنظم) |
| ۲۳ | بعناب فبيقن احديد المسلم | ه آج بي فلد أستسيال وه محرّم (نظم) |
| ۲۲ | جناب آناب احدها حب الله | « ثوعم عم (تظم) |
| ro | بنا <u>ب پ</u> و <i>ېد دی مخت</i> ا را حرصاحب آيا ز لما نگا نيکا | م ستیری مفترت فرالشراحره ماخیه کی طرفت روحانی دیمائی (آپ کی منتخبر جالیس دعالیس) |
| ۲4 | سر سناب مولوی محد احیق ب صاحب طاہر مولوی فاصل | •اطابحتِ امام اورحصرت ميال صاحبُ |
| 19 | محرّ م جناب مرزاعبرالق ما حب الله وكبيت مركورها | « حضرت مرز الشيراحمد صاحب كاميرت كا ايك بهلو |
| 11 | ساميع عمد اماعمل صاحب إني بي لا بعد | ه جهرنت مبال هما من ميمنعلن مير- يردا في منها بدات |

الفرقال

ه نقش لاز

وحضرت قم

۵ بجول سیر

ه آه بار

ه گراته سا

• حفرت • گلهائے • الدوک

• فطعه آما

• حفرت

. محصرت

ه حضرت

• حضرت رالانبيا

أصار • مفرت

ەسىمىزت

وحضرت

محبّت د

ه حمزت ا د حفرت

| ٣٣ | جناب نا قب زیروی صاحب مربر ^د کا مهور ^د | • نقش لازوال(ایک محتوب ایک مقالم) |
|-------------|--|---|
| ٣٨ | جناب قرليتى عطاءا لمنرصاحب | وحصرت ما مرزاده مر الشراحرصاحث كم محنومات كما مي |
| DY | جناب مولوي محرمنو رصاحب مانكا نبكا | وحضرت قمر الانبياء في سلبغي ترطب اور بي إلى شفقت |
| ∆ 6. | ع برعطاء المحبب معاسب ، اشد | ه بخرن سے بیار کی آیا۔ ، شال |
| 07 | ع بذه المذالبالرط علاب أياز بكوبر | • آه ياري مرت مان ماس |
| 77 | حضرت عا فظ متر مخت ما حرصاحب شا بهما موري | ۵ گرفتریاد (نظم) |
| אך | حضرت فاخى محنطهورالدين صاحب الكل | ه یا دردستگان (نظم) |
| 70 | مناب مولوی مخترفیع صاحب امترف | • معفرت مرزا بشيرا محرهما حرب كي يا ديمي (نظم) |
| 7 7 | عبناب مولاناتميع المترصاحب بمبتى | ه گلها نے عفیدت (نظم) |
| 47 | ببناب قريشي عبدالرشيدهاسب بلبيرر | ه اردو کاعظیم نثر نگابه |
| 4r | بناب متبدمحد مثناه ماست يقي كشمير | • فطعه ماربخ وفات معفرت قرالانبرشيار |
| 24 | خطبنام سباب لمك عزيز احرصاحب أف دا ولبندى | وحفرت ميان ما حث كرنجيت مع خط لكما كرتے ہے۔ |
| 40 | بناب مهو في بشارت الرحمل مهاحب الميم - ا- يم | وحمزت قمرالانبيار اور داقفين زندكي |
| 44 | جناب كليتين ⁴ أكر محدر مفان صاحب ولوه | وحفرت مبال صاحب كاعظيم الشان وصف |
| 4, | بناب صوفی محدر کسیم صاحب سکھر | • حضرت ميان صاحب سميري تعاد في الما فات |
| 49 | بنابشنج عبدالقادرصاحب فامنل لابور | وقرالانبياء حفرت مر ابشراحهما حث كي سرت بينروانعات |
| ^1 | بناب مولانا الجبندما ن صاحب فاحتل | وحفرت بزاده مر الشراحرصاحت كالبحن شماكل كأتذكره |
| ۸٣ | بناب مولوئ محد ما ره، حب عارف | « معفرت میان صاحب کی ممرکیر شفقت |
| ۸۵ | بخاميتى نودالدين صاحب خرشنولين دبوه | وحضرت قمرالا نبيار كالحسانات كالمختفر نذكره |
| ^ ∠ | بناب مولدي عبدالرحيم صاحب عارف | محتت د مدر دی کے بین واقعات |
| ^ ^ | اجناب مولوى عزيزالهمن صاحب منكلا | وحفرت قرالانبيان كي إدمي |
| ^4 | الوالعطاءما لندحرى | • حفت مرًا بشراحه منا كي نا فابل فراموش شففت ميند نموني |
| 9 ~ | جناب معدا مشرحان صاحب الميروكبيط مردان | ہ حفرت میاں صاحب کے اخلاق تمیدہ کے جنر واقعات |
| 9 M | مرسله جناب مولدى بشيرا حدها حب كلكت | مرحال می تبلیغ اسلام خرودی سے (دومکتوب) |
| 9 4 | | • اشتهارات |
| | | |

گلىپوى

65.7

5

۵

^

10

10

14

19 11

۲r

۲۳

th

ro

۲4

19

ا سا

الفظيم للاي

مه وامدیم لانشرکی، به اورلازوال سے سے وامدیم اس کوفن انہیں

انسان ابن ساری فابلیت او تخطمت کے باوجرد ایک فانی وجود سے را متر نفای می الحتی القیتو هر بے النمان کی خطمنوں کا درا فرانسی میں ہے کہ وہ امتر نفای کے مثما عم توسی کو بیجائے۔

و مِبْخِلِيقِ كَانْنات اور انبياد ومُركِين كِيمِة بَاجِ حَفْرت فِيْكُمْ مِعْطَفَا هِلَى التَّرَعِلِيهِ وَسَلَم كَ يَعْلَتْ بِرَحْوَت صدّ لِيَ الْبِرِيمِنَا الإنجريفِي النُّرِعَذِ كَا نَعِرُهُ مِنْ سَنْ كَانَ مِنْ كُورْ تَعْشَبُدُ مُحَدِّمَةً لَا فَيَانَ هَمَّتَهُ ل يَعْبَدُهُ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ مَحَيُّ لَرِيهُونْ مَنْ عَلَى مَعْلَت نُومِهِ كَا ثَمَا مِكَارِهِ عِنْ اللَّ

مِسْلَاتُهُ وَات اور غُرْده الْمَالَهُ لَ مَ لِيُ مُرْود كُوْيُن صَلَى اللّٰهِ وَلَمْ نَايِيٰ دَمْدُ كَى بِي فرا دا اللّٰهُ اللّٰهُ مُرْدِي مُرْدِي مُرْدِي مُرْدِي مُرْدِي مُرْدِي مُرْدِي مِن تَعْرَيْت ما مَالُكِيا كُرُو- بَيْرِ مِن مُوْدَى بِرِدِى كُرُو اوْمُرْسِيكُمْ ما دَمْرَ كَ بِعِدْمَامَ مُوادِثْ يُرْمِبْرُكُونَ كَ لِكُ تَيَادِيهُو-

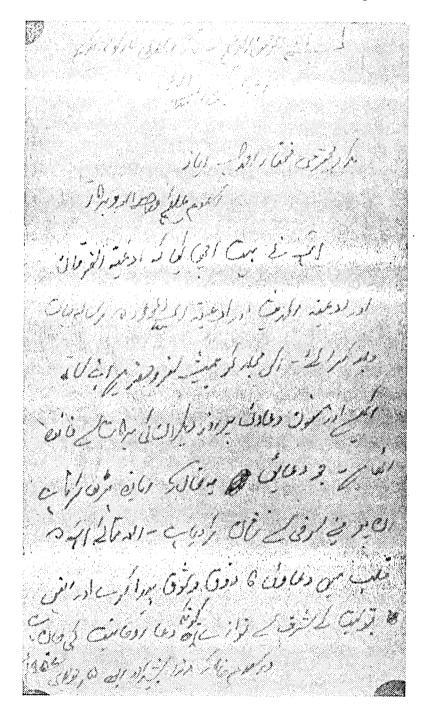
سیدی صفرت قرالا نبیا دمیرزالبشراح کا حادثه اس نما نه بین جاعت احربی کا فراد کے لئے نبایت هرآن اعاد شہر کا الهام الهی بین قسر الا نبیا برقرار دیا گیا تھا (آئین کا لاتِ اسلام طلاع) محفرت بیج موجود علیا لسلام نے الهام یک آئی قسر الا حبیاء و امر لئے بتاتی "کو آپ پرجیباں فرمایا (تریاق القلوب) - • ہرا پر بل ملام ایم کی تایج ولا دت ہے اور امر لئے بتاتی "کو آپ پرجیباں فرمایا (تریاق القلوب) - • ہرا پر بل ملام ایم کی تایج ولا دت ہے اور امر میں میں ایک نامی کا اور میں میں ایک نامی کے خلامی کے خلامی کے خلامی کے فلا دی کے نور دوں کی بیروی واٹنا عت کے ذریع اور میں ایک کو بلند درجا ت عطاف مائے ۔ آئین

الله تعالى سے دعا ہے كہ وہ تميں اور جما دى سلوں كوم بشر كيك اس آسمانی دود دھ كا اور ان سماوی نوروں كا وارث بنائ جواملام كی نشأة تا نبر كے اس دُور مِس نازل بھے ہى اور ہم مب كومفرت بير ابشرا حروثى الله يحترى طرح نبير ں كے نقشِ قام مرجلنے كی تعدا سیدی حضرت قمر الانبیاء مرزا بشیر احمد رضی الله عنه بار گاه رب العزة میں



ات همارے کریم و مجیب الدعوات خدا! تواپنے محبوب بندے ''بشیر احمد،، کی مب دعائیں قبول فرما اور اس پر اپنی رحمتوں کی لازوال بارشیں نازل فزما ۔ آسین ۔ ابوالعطاء ۔ ۔ ابوالعطاء ۔

عكس تحرير حضرت مرزا بشير احمد صاحب نورالله مرقده



الفرقان ـ اس سلسله مين مضمون صفحه ٢٥ بر سلاحظه فرمائين

دو ول ول ول ول على المالي الما منتسر عاون كالبرين التاب

محضرت عمامبزا ده مرزا بتنبرا لحدصا حبيني أتدعنه كوجهاحت كى دوحانى زببيت ،عملى بېتري اورغمى ترقى كابركه رئاخيال رمهما تهاراب فيمقد وربيرا ومسله مِن رہنما ئی فرما تی ہے۔ نوبوالوں کومرموتعریراس طرف توجه دلائي سيركه و مرمميدان بي دومرول كركيفنونه

آب كوش ۱۹۹۹ بى دۇياس تحرىك كائى كە احرى لويوا أول كو تحقيقي محنا من ليحضرا وراسلام و احربّت كى ائيرس على لمرط. يجرتصنيف كريزكي طرف توم دلاتیں - إص براب نے الفقنل سا لان نمبر مهم نیز ارجوری موهم بن دوید دورمقالے رقم فرائے بن ای آب نے تحریر فرمایا کہ اس (1) در قلم علم کی اشاعت ا دری کی تبلیغ کا سے برا ا درمت اسم ا ورسب سے مؤرّ تری و دیسے اور آمان كيمقا بارديت لم كوبرامتياز بهي ماصل سي كداس كاحلقة بهايت وسيع اور اس كالتيجربيت لميا بكرعملاً دائمي مواح زبان کی بات عام طور ریمندست کل کرموایس کم موجاتی

ہے سوائے اس کے کم اسے کم کے ذریع چفوظ کرلیا جا مر قلم دنیا بجر کی وسعت اور ایک کا بیعا مراسکی ا ب اوربس كى ايجاد ن توظم كووه عالمكر مصلاداور وه دوام ولما كرديا بريس كى إنى زمانه ين كوئى نظير بسن كيونك فلم كالكها الكها الكريا متحرك لكرابوة الم مسيس كونى ييز شانهي مكى - ا ورقام كوير شرفيص ميست لهي عاصل ہے کم اسے لینے منبع کی نبست، کے کھا ظریکے مل یقین کا مرتبر بہتر ہوتا ہے۔ سمبی تعین ا وقات کشخص کی طرف سے کوئی بات زمانی طور پر پہنچی ہے مکر ایسے تشنزوا لول كى دوايت بي انتثلا ف موجانًا بصيم كمرً جب سي فن كونل سيكوني بات سكلي تو يعراس بان كي منبع اور ما نفذ كي متعلق كسي قسم كاست بهنبي رميما -برحال این زمانه بی سیکراسلام کے دشمن اسلام کی تعلیم ا در حقرت مردر بر کا تنات صلی الشعلیه دسلم کی ات الاصفا كعملات بزارون لا كهول دماساء وركن بي شائع كربري بن فلم سے بڑھ كراسلام كى مدا فعت اور اسلام ك مرامن مركه عارها معلمي اور ردها في حملول سينيا ده

طاقتورکونی اُ ورظایری دربیهس-

پی او میلطان افتام کی جاعت ین بوکر استام کی تملی بیرا او میلطان افتام کی جاعت ین بوکر اسلام کی تملی مورد استام کی تملی مورد اسلات کی بواری بها دی مورد کما و که اسلات کی بواری بها در بیرا اورد و بیرا می اورد بیرا اورد بیرا اورد و بیرا اورد بیرا اورد بیرا این اسلام کی دوجین با برا نے کے دھی بیت اورایک عالم کی استحد کی اورد بیرا کی دوجین با برا نے کے دھی بیت اور ایک عالم کی استحد کی کی بیرا کی اندر سے بیرا کی دو تم بیرا کی دو تم بیرا کی دو تم بیرا کی کامل بیرا کی کامل بیرا کی بیرا کی کامل بیرا کی بیرا کی کامل بیرا کی بیرا کی کامل کی کامل بیرا کی کامل بیرا کی کامل بیرا کی کامل بیرا کی کامل کی کامل بیرا کی کامل کی کامل بیرا کی کامل کی کامل بیرا کامل بیرا کی کامل بیرا کامل بیرا کامل بیرا کا

رم الله معتمون کے انتخاب کے منعلی ہوا ہو مسئورہ ہے کہ حرف ان جم مو درت کو لیورا کہ نیوا ہے ہو کیما نر طرق پر وفعت کی کسی اہم مر درت کو لیورا کہ نیوا ہے ہوں ان معتمونوں کے لئے بعابی ہو-اوراس تعلق بیں برخیال روک ہیں بنیاجا ہیں کہ کہ کی خمول پر کھی عرصہ بہلے لکھا جا جگا ہے ۔ کیونکر ذیا نہ کے حالات بر لئے رہتے ہی اور نر عرف نے کے ساکل بلکر کرانے میں اور نر عرف نے کے ساکل بلکر کرانے اور سامے آئے مسئول کے منابین حفرت سے موعود علیال لام کے ان مسائل کے اور نہا ہے آئے اور نہا ہے گئے اور نہا ہی بیاس بھائی کئی صورت ہی لیکھے گئے اور نہا ہو نے اور نہا ہی بیاس بھائی کئی مورود تا ہی لیکھے گئے اور نہا ہی بیاس بھائی کئی مورود تا ہی ان مسائل کے انہوں نے دنیا کی بیمامن بھائی کئی ان مسائل کے ان میں میں کو ان مسائل کے ان مسائل کے ان میں میں کو ان میں کی کھور کی کھور کے ان میں کو ان میں کی کھور کی کھور کے ان میں کو ان میں کور کے ان کور کے ان

كرلم عين اود سأ فرئتسن مرف ايك أنكى كا النارى بر تخطيك كا المرف الله الدوتها لمد المؤمنة المرف المنارة الماليم المالية المرف المؤمنة المالية الموالية الموا

م مفت این اجرافست دا دم ندت اصلی در رز فقائد کراسمان است این بهرها است شود در دا این دقت ایسمون نیا ده آد سرطای نیال آریمی وه میرسے منی ل میں بر این ا

(۱) بني الا توامى تعلقات كيمتنلق اسلامي هليم-(۲) بني الا قوائى مصالحت كى متراكنط -(۲) كمكى اور تومى معا بدات -

(۱۲) مذیکی دوادوری-

(۵) دومری قوموں کے نممی میشواقی کے متعلق اسلامی تعلیم-

(۲) میضمون کراسلامی جلیم کے مطابق مرقدم ہیں رسول اکتے ہیں۔

(۱) اسلام اور دبگریشرانع کی باهمی نبت اوادنکاشگار (۱) بهرو دمیت اورا نرآملبیت کی شفلق اسسلامی میششگونمان-

> (۹) سيخ ناحرني كيمقيقي او دمزعوم معيز ات -(۱۰) دفات بع اندرد كيم انجيل و ماريخ -

(۱۱) اشتر اکبیت او رسر ما بیدداری اور نظام اسلامی کا متمامل -

> (۱۲) وحى د الهام كيقيقت اوراس كا اجراء (۱۲) فتيم أبدّت كي حقيقت -

(١٢) الحفرت على الله عليه وسلم كاعديم المثال مقام اورآميُّ إنشنل الرميل بمونا-(۱۵) الخفرت سلى المعمليد وكلم كي سجزات -(١٧) سيع كفرول مانى كا دعده -(۱۸) مميع موعود كه نرول كي تقيقت (۱۸) محصرت مع موتود کے لیا بیج کی اعمیت اور مرکز وور المانون نوطرودري ومول من اسيركس طرئ غيرشعو دى طورى إينا باسم اور اینارے بی -(19) اسلام بي دوحانيت -(-۲) اسلام ک اخلاقی تعلیم-(۲۱) اسلام بن جها د کی تقیقت س (۲۲) هنطر لوليد كالمستله-(۱۲) اسلامی میدده کی حقیقت اور سر کرس طرح میده کے باو بود ہو تین ترقی کوسکتی ہی اور قومی زندگی می محصر می می -(۲۲) تعددا زدوا ال وركيك ميعليم خاص القرادي ا ورقوی حروریات کے لئے ہے اور اس کی

(۸ ۲) ميتي ما رئ تعالى منقولي او معقولي طرت بد-

(۲۹) لِيمِ أَمَرَا ورلِعِث لِيما لمدِث (۲۰۰) مِث ودوق كُمَّا

شیرمامان کے اعراض کا بواب

بھاعت حرم الهام الى كے مطابق حضرت بنرا بشراح ها مربعی الله عند کو قرالا بنیا بھی ہے ہے کہ کے معنے بیوں کے معافہ کے ایک ہے مطابق حضرت بنرا بسٹراح ها مربعی اللہ عند کو آلا بنیا بھی ہے ۔ ان کے متبع اور بروکا دکو چا مدروں ما مسل کرتا ہے نبیوں کے ان کے متبع اور بروکا دکو کہ بین کے رکو یا نبی سورج ہیں اور ان کے امتی ان کی نسبت سے میا ندہی ۔ اس لفظ سے مضرت میاں منا سرخ کا نبی ہونا بھی ما ندم مہتیں ان کے امتی اور ان کے امتی ان کی نسبت سے میا ندہی ۔ اس لفظ سے مضرت میاں منا مدم کا نبی ہونا بھی ما ندم مہتیں ان کے املی مرہونا ہوئی توصرف اتباع و بروی کی ایک بیا دی تعیر ہے۔

بہلے احدادی دیسا لہ بہقرہ نے اکھا تھا کہ قرالا بہا مرتب کفرت میں اللہ علیہ وہم بہ بہان ہم نے وہا سے بتلا با کہ جا فرتوں ہے ۔ تو سے دونسنی بیلیں ہے نے وہا مرتب کی توہیں ہے ۔ تو سے دونسنی بیلی میں ہے ۔ تو سے دونسنی بیلی ہے ۔ تو سے دونس بیلی ہے دونس بیلی ہے ۔ تو سے دونس بیلی ہے دونس ہے ۔ تو سے دونس بیلی ہے ۔ تو سے دونس بیلی ہے دونس ہے دونس ہے دونس ہے دونس ہے ۔ تو سے دونس ہے دونس ہ

اشبعی دمباله «معادن اسلام» الحقاسے كر بم شيعه عقيده ركفته بن كر مفرت على "اچنا ندريبض اليسے نفعائل و محاس ركفتے تھے بولعبن انبياء كولفولين نرموسكے " نيزيم ما نقري كر" وه (ها واللا دي ليني تما عن ممكو كا دول كے مردال بن في المجال مردائر من في المجال بن بن بن اس كے با و تو دان كو" قر الانبياء انہ بن كها كيا " (معا د حبراسلام الم بود ما د بي مثل موسل كوراً المراب كوراً المراب كرا الفرائ الله بنا منه بن كروائند و به مؤكو تي المراب كورائد المراب المراب المراب كروائد كروا

شبیر صاحبان سے اگر کوئی لفظ بچے کیا ہے تو اہنیں اُسے فلط معنے بہنا کر بلا وجر استعال انگیزی کی کوشش نرکر فی جا ہیئے ۔ انٹر تعالی اہنیں ہما بت بھٹے۔ اُ صابت ہ

صاحبزاده ميرزابشراحرصاحت

(ازقاه چان چودهری الله خاصات عالمی عدالته های

لبم السّرالرثمن الرّسيم

- Ly

١١٠٠١١ ٢ ١١٠١٦

مكوم مولانا - السلامليكي ورحمة الله وبركاته البيكا والمانا مرمكومي حافظ السلامليكي ورحمة الله والله المبيكا والانا مرمكومي حافظ حاجب في الساركوج و كدن وكها باتها - جزاكم والله على المديني المد معقد المديني المديني المديني المديني والمرابي المرابي المرابي المرابي المتيام والمحير المرتبي المديني والمرتبي والمرابي والم

تا مَل فَهَا لَيكُن الْهُول فَي الْهُمَا سِي كُرْبُوكِهِمُ الفَرْقَان كَدِ لِلْهُمُو وَبِي بَشِين لفظ كَي طور بِكَفَايت كَدِيًّا -سِيرِيهِي مَرْنظ ركُدلْسِ اور اس لحاظ سيهمي جواصلاح يا اصافر صروري يا مناسب موفر اليس-

دالسلام ناکسار

: لمفرات مِنان

، رکسی درگیمی با در کو

بويا كھى

. د لوموری

یے ۔ تو

ئاس بالبين يالبين ا) بخالاً لفظول

نيمانته بوتاب مايس

شِمن

محض النيرتعالي كفشل واحسال اوراي کی ذر و نوازی نے اس عاجز کے لئے صاحر اوہ مرزا ببيرا حرصا حب كى مشفقانر دفا تت نعى عدى سے زیا دہ عصر کے لیے میشر فرما دی -اور اس تمام ع صے میں میں عاہر بمتوا تر اس یاک ادرصا فی جشمرُ فيص معتمتع موتارم اوراس بينفس اورممرتن متوافن مستى كى طرب سريهم مور د إلطا ب عنايات رہا کھی ایسا ہو تعہ میدا نرمواکہ خاکسا دھی ال مجبوب مشفق دفيق كى حقير سع حقير خدمت كى سعادت مال کر ما رمیر محرومی اس عاجر کے لیے تلے تا میں موجب لكن القرمي أس عالى جناب كے لطف بے ياياں يرشابد ب- الله تعالى نه ايخفس سي اليدااعليا ے نوازاتھا اورخاکسار کامشاہدہ اورتجربر مرال کے بن سے بے کرمنٹر سال کی انتہاء کک یہی رہا کہ وہ ہاتھ مرحالت بیں بلندو بالاسی ر ماکھی تفنیل الہی نے اسے نيج نم مونے دیا۔ ذالک فضل الله پؤتیہ من

برتمام كيفيت كجه خاكساد كرساته مخفوص فرهى - أن گنت احباب اس كے مورد وشاہد ہي ۔ يك توريہ ہے كہ خولیق و در ولیق ابنا اور برایا جوهی اس جنمے مک آیا ہے بہراب ہوئے نہ کوٹا ۔ اگر کھی کی رہی توظر و سائل ہیں نہ فیقی ساتی ہیں ۔

الله العالمين جيسية توسف إس بندسكو دل عطا فرمايا نفا جو تو اضع او ترفقت او تيرمسكين اورعا بحز بندول كى ولجوتي محكسارى الدماجت وائى

ين كن مركار وا دارنه تما ويسم ماب تو أسر هيه اس كى التجابقى بغيار حساب ابنے الطاف و نعمار كا مورد نباراً مين باارحم الراحمين -

عفرت مساحبزاده صاحب کی باکیزه زندگی س شعورسے ہے کہ دم وابسین مک ہما ہے لئے ایک نيك نمومز اومشعل راه رمي يعبيعليم الاسلام با في سکول قادیان سے میٹر کویشن کی سندماصل کرنے كالجداك كورنمنث كالج لامو دم يتعليم حارى ركھنے كيلے تشريب كالمي توخاكسارهي كورنسك كالجيمين تعليم حاصل كررياتها - أن آيام مي تعفى بهلوول سيسلسك كي فالغت اورجماعت کے ماتھ عنا دہمت شدّت کا دنگ لیے ہوئے تھے لیکن حفرت صاحر ادہ صاحب کانیک کردا آپ کاحن سلوک اعلیٰ خلق اور وقار وه در مراکھتے تھے کرندهرف طلباد بلکرا ما زه هی آب کے ما تھ کمطّف کے ما تعبيت أتفظ اوراب كااحرام كرت تهد یر وفیسرول میں سے مطرجی اے وا دن تو تماص طور یرآپ کے مّراح تھے کالج کے زمانے م^{ما} مبزادہ صاحب مرون جماعت میں ماحزی کی بامندی کرتے تھے اورمطا لعربی توج سے مھر دفیت رکھتے تھے بلکہ كالج كے ديكر جائز مشاغل بي هي مناسب مقته ليتے تھے فاكساركوما ديثر تاسي ككميل تفريح مين سيفط بال أي شرك بالواكرت تھے۔

موجودہ صورت سے توخاکسار واقعت نہبلین اُس زمانے میں کالج کے ابتدائی سالوں میں ہوسٹس میں رہنے والے طلبارکوسات دیکر طلبار کے ساتھ ایک

كمركين رمنابهوتا تها ماميرا ده صاحب هي يونكم ہوسٹل ہی قبام پرمرتھے اس لیے الہبر پی ہی ہودت درمين بقي حسب الهبي خلاب معمول دفنون اورراشانيو سے د وحارمونا مِڑتا تھا۔ کھانے کا انتظام کھی ان د لول موسشل مي كو ئي السالسلي بخش نهيں عَقار دوو قت سالن اورسِیاتی برگذران لهی بیکن معاجر اده صاحبط نے اپنا دقت کالج اور موسٹمل میں نہایت بشامرت اور نعنده بيشاني مع كرالا- مذما تفي يشكن أيام زبان بديرب شكايت يحفزت امم المومنين رمني الأتعال عنا اوسطاً مرجعين أب ك الترخيك ميوه الك كنتر عمرك ارسال فرما دیا کرتی تھیں لکن حضرت صاحبزا دہ صاحبُ اینے سب دوستوں کو اس کی مٹر کیے فرالیا کرنے تھے۔ فاكساركا اندازه بي كم بم بي سي مراكب كاحقدان برك میں حضرت معاجزا دہ عماحب کے حصے سے کہیں ٹیرمرکو کو اگر ماتھا۔ عُومْ كَالِحِ كَ عَمَامِ زَمَا فِي الرَّحِيرِ صَالِحِز اده صَابَّ , کوبہت سی شکلات کا سا منا ہڈا لیکن آب نے لیے لئے كسخ صوصيت مأامتيازكي مزحوامش كي مزاسطيبير فرها با به قناعت ، فروتني ، حلم ا ورسكنت كوشعا ردكها و د

رصفات عرص الميادري المتيازري فاكسار محاله الميادري فاكسار محاله المياكر آخري تعليم سے فادغ موكر
انگلتمان سے والي آيا ور انگلتمان كے قيام كے
عرص من صاحب كى دفاقت سے بومحوى ہوگئ
بقى وه دُور موگئ البنتركسى قدر مجدم كانى هر در بيني آگيا كبو كرفاكساركى دہاكش اول ذوسال سيالكوٹ ين دې
اود اخراكست للا الله المين لا مور بينتقل ہوگئ ليكن

جب قا دبان حا حرام و نے کا موقع میتری تا آدخاکیا ر مخرت صابرزا دہ صابحث کا ہمان ہوتا ۔ مصورت مالوں دمی لیکن ایک کے ظربھر بھی بھی خاکسار نے اپنے تئیں ک کے ال ہمان شمار نہیں کیا ملکہ ہر لحا ظرسے آپ کے گھرکو بھر سے ہیں اینا ہی گھر محسوس کیا اور ا دام میں اسے اپنے گھر سے بہت بڑھ کریا یا۔ اور بھی کیفیبت اُن تما م احباب کی بھی ہوا کرتی تھی ہوقا دیان کے سفراور قیام کے دُوران بی خاکسار کے دفیق ہواکر تے تھے۔

خاکسا راسی پرکفایت کرما سے کہ حفرت حمایزاڈ صاحب کی ایک نہایت ایم خدمت کی طرف مختقرسا اتمارہ کرد ہے۔ یوں نوصا ہجز ۱ دہ صاحب کی تمام زندگی ہی

ا ورمرکسی کی دبخونی او تیخواری او دیموصندا فرنی دومری طرف اسلسنے کی بہیودی اور زقی اور اس کے تعلق تتعبول كي كارگذاري كينتعلق مشورون اورنصائح کی ذمترواری تیسری طرت کارک خیالات او دارک الحساسات کی پاسداری جوتھی طرف ، غوض دل ر د ماغ -فکر- ٌ دوج سب بر کاله ما رجاوی تھا۔ کالہ مؤلس كى كنيالَتَ باقى بهين رمي تنى - سيح توبير سي كد كاريار می کا برنویش بن رکا تھا۔ سروعان اسی کے لئے وقف بهوچيځ نقيه اوراني بي محو تھے۔ دل هر آ ما ڪا الله الله بريشة عيداج بمون بوكده مانا كفاء لكنالا نقول الآما يرضي رثبنا واليكيفيت كمقي ليفر مقدم باسياليا صادة والسلام كافرمان مركز ظرمين لفرا اندانی ده درد مرکب میاد سیت جال گزایردادش لبسیار سیت بشراحت نياس ليخل اوركرة ارسى المقيق أبت کرکے دکھا دیا - ہر کنظرجان دی او زسکرا فینے اورعان فیقے على الله ويقريك ويقط كريان كالمان كالمانة النفس المطيعاتة ارجعي الى رقات راضياء مرضية فادخلى عبادى واحضل جنتتي كالمردة سنقرى لبيك اللهم ليك لاشريك لك لتبك كرماته أوى إد أنى كاعطيبُراس كے ميرد كركے كا مرذ مدواران سيمزند في كيما ته مبكدوش موكّة ببعل الله الجنّة العليا متوالا وطفرالترمان

بی نوع انسان اسلام اورسیسلے کی خدمت کے لئے و قت رسی اور گونا گول دناک میں آپ کو اس غدست كمواقع بغفنل التميسرانة ليعن سراب لورا فائده المحان بموث نهابت تندمي اورجانفشاني سے اسلام اورسلسلماحدیر کے استحکام کے لئے کاریا نماما ل مرانحام دييرين كاتعليمي توميتي الوراخلافيفي بمیشهاری بسط کا اوریها آپ کی تقیقی یا د گاله ہوگا لیکن ان سے ہیں سے متا زا وراہم رہ عدیت إودوه قرباني مع مجراب مسع مصرت الميرالموسنين المصلح الموعود (إيّد لا ألله بنصرة العسزيز ومتّعنا الله بطول حياته) كي بماري كروم کے مرکھنلے نے طلب کی اور جسے آپ نے سرورتب بدريتي اوركمال فيقسى سع يوراكيا ورسراكا مربا م عرصه تمام مجاعب کے لیے اور درسر بدر مرفد اس مخلصین کے لے لیکن سب سے کہیں بڑھ کرا ورائ گنا نهاده معترت معاجراده صاحب کے لیے صبر از مااور دردناك طوربيطاك بينفسي اوركيب راعني برساريا ہے - اس تمام عرصے میں جس طور بیائب نے این جماوار اين روح السيخ فوئ اورايخا استعدادي الينه وسأتل ادراین وقت، اینی امتلین اورلینے ارا دے این صحت ا وداین نرندگی مرحنی مولی کے میبرد ا دردولئے دكيس وه اسب كالتحشيقا اودكسي أورسيمكن نهونار مخرت الميرا لموسين امده التدبيفهره كي بمياري أورسيت كا ساس اوراى كا در د اور كرب ايك طرف عمل کے م اور براٹیا فی من مرکس و ناکس کے در دکا اس

(عارص سبان حض ت نواب مبارك بيكم صاحب مد فله العالى)

ذیل کا گرامی نا مرحضرت ستیدی میرزا بشیرا حدصا حب نے چھے ہ اکودات کے ڈیٹر ہ بجے قا دیان سے
اکھا تھا۔ برخط حفرت سیّدہ نواب میارکر میگی صابحہ کے نام سے بوان دنوں لا مود بل تھیں ۔ اِس حفلے سے اَس وقت کے نا ذک حالات پر تھی روشن بیٹر تی سے اور حضرت میاں صابحب کے باک حذیات کا بھی اظہار ہوتا ہے۔ امیاب اِس کرامی نا مرکو حضرت سیّدہ نواب میارکر مرکم حما میر مرحل تہا العالی کے مندر مبر ذبل نوٹ کی دوشن ہی مطالعہ

فرمائين _____(الوالمعطام)

بارس نے اس خط کے ہوات سعود الحرفان ٹیرے الم کو اللہ کا کہ ہم کے اور حالات کی وجہ سے دائی ڈیکے کا برلے مالی کو کیا ہے ہے جو اللہ کا محلول کے بھیوٹے ہیاں کا بہلسلہ جاری تھا یسعود الحد کے بھی تھیوٹے ہیاں کا بہلسلہ جاری تھا یسعود الحد کے بھی تھیوٹے ہیاں کہ بھی کہ بھی اور طیس بھی کے گرم کیڑوں کے اور طیس بھی کہ میں نے منسل کے کرم کیڑوں کے اور طیس بھی وانا جانا تو اور لوگوں نے سامان ابنا دکھ دیا تھے بھی انہا ہو اور لوگوں نے سامان ابنا دکھ دیا تھے بھی انہا ہو اور لوگوں نے سامان ابنا دکھ دیا تھے بھی ایس ہو تھا نے دیا رہی نے دیا رہی نے حضرت تھے کھی کا کہ میں ہو تھا تھا بھی اس خط کے ہوا ہو ہی بہت دھنا تھا انہا کہ اس خط کے ہوا ہو ہی بہت دھنا تھا درج ذیل ہے۔

مبارك

"بهم الله الركان الراسيم" ويزه محرمه مشره ها حمر

السلام مرحة المتروبكات،

الب كاخط طارح بالكل غلط ب كركس نے
طیب بیکم كاما ال دوكا ہے مجھ سکے نے اس کے سکونگردہ سی اس كی حرورا بحازت دینا كونگردہ سی اس كی حرورا بحازت دینا كونگردہ سی کی سختی بی بی نے اسماعیل کو بلاکہ سال کے لئے مرک دیدیا تھا ممكر با وجود اسكے میاں نا حرف بنایا ہے کہ اس نے سن كی اور مب کے لیک میال موجود اسكے میاں نا حرف بنایا ہے کہ اس نے سن كی اور مب کے لیک میال موجود اسلامان کہال موجود اسلامان کہاں وقت بی دھر نے كوچگہ بہیں ہتی اور میں موقعہ دوں کا مرکز دن برن سابان الکا پیکے تھے ۔اب اسلامان المان مرکز دن برن سابان کی مشکل بڑھ دہی ہے کیو کہ جان کوسامان پرمقد میں مردع میں جرکہ خطرہ کم تھا لوگوں نے کا فی

دومری گفت آفعائح آذرک

بياءتمبر

کا به له کا ریار وقعت

ام نسو كنلا

، - ليني الميترانظر الميترانظر

بن بن رمان نية ركايتها ية مرضية رئ لتيك

> سےمرزولی شروی

خری با نه

شوالا.

تا ديا*ن ڪھا*لات بينتور ٻيم ڪريون معلوم ٻوتا ' كم محرطى ابناجا لأبنى موتى مركزى لقطرك قرب ترادي م مراجعيبا كرم هترت ع موعود عليالصلوة والسلام نے رؤمايي دمجهاتها انشارا تندميي اس كالأت كاوقت كومهني كهرسكة كرمجاعت كواس امتحان بيركيا تباطيفين الهاني يربي في الحال توقيا من كانظاره بيما ورسالير صلع کے طول وعن میں اس وقت قادیان ہی اکسیلا مسلمانوں کا کا وُں باتی رہ کیا ہے۔ قادیان کے سوا تمام هنلح مي اس وقت ا ذان كى كزاد غا لبًا كرس اً ور مرانہ اس میں میں ہے۔ بیرایک بہت م^یراامتحان ہے للكن اس كمي تيجمي المساً راملدا لعام هي مرا تحقي موكا -قا دبان بن اس وقت بحاسی سرا ربیا «گرین بن او قاریا كرسال ميدان اوردست اورفيلاس إى طرح جرى بِلِّي إِن كُرِي كُرِي مُعْشِر كِمَا نَظَارِهِ نَظِرًا مَا سِيرٍ - دارالسلام كا باغ ادر پورچ وغروهجائى يرى بى الجاموا آب لوگ بہلے چلے گئے ورمرنطائے آپ کی طاقت سے

بويدر مافع محدها حب سيال اورسيدوا الترشاه صاحق عدك الذامي كرفادم يعكي موبوده نصاءالسي سع كرا فسرجب حاس ادرس عص كرحاس ا ورجوال ام جابي لنكاكركي خص كوگرفت دكر ليت بین - امک دن میرے گھر کامحاص ہوگیا اور تین طرف کی گلیول ہیں اولیس اور لمڑی نے مشین گنیں لگادیں حالا کہ بظامراسوقت بہاں کے تھا تبدار

مجهرسے تناہ صاحب کے متعلق حالات بتانے اور مستودہ لینے الے کھے۔اس دن سے لعفن نتے كيم مهم سے كئے ہي مكر خدا كفينس سےب كيترت اجھی۔ ہے اور ہر قربانی کے لئے تبار ہیں۔ آپ سے بأس دوسرون مي م كهيلائي كيونكر رساني سداموتي ہے البتہ دعائیں کریں اور خدام ِ لو کل رکھیں اور اتم و بین میرانستی د لادی که گھرانے کی بات بہنیں ہم تناہ هاصب در بوبدری صاحب کو بچانے کے لئے لوری كوسش كراب مين - رشكري بات سع كران كالواكا صفی اللوشاه صاحب کی گرفتاری کے بیزگھنٹے پہلے المودميا كيا تھا - اگر يوم درى صاحب كے بي الهودي بول تواكوهن من دلائم - انكى مديى كوئي سفظ موليجوانا حالم تعام محرا نهول نے مستی کی اور نہیں کس

مم قاد مان سے احدی عور توں اور بچوں کو حلدی جلدی ما مزیملو البرس ما اگر کوئی خطرے کی کھڑی مقدرہے تدفندا كمديداس سيبطيهم اس ضرودى فرفن سف كدوش سومالي درز برئ يركايليشاني سوكي-

تقرت امال جان كي عت كبوت بهت فكرد ماس آب ميرى طرف طبيت لوتعين اور دعا كيلنے عن كري اور أجل ان كى چھر زما دہ خدمت كريں ماكرمرا بھى چھرحقہ شام ہوجا امة الحفيظة بيم كوالسلام لليكي مينجا دين - أي طرح مرمه ممانيول كوا درمب بيح ل كويمار والترتعالي معكم عافظ ونامر و - والسلام

> مرزا بشيراحمر 10 4 لمديده شجيس

بسم المترالرج

الفرقان رب

رساله اهجار کے والدمحرم کے حالات اور

دىزىك برهنا مسيح موتودعليه اوراخلاص اه

روبا بهت

ببت دعاكي ادوڈاصاحب

معرب الشرافي المرادي المنافي المنافية

ذیل کے دولوں خطوط محفرت میروا بیٹرا حد مساحب رضی اللّاعذ نے محر م بناب نے محدا صوحها می کلم ر ایڈ دو کیٹ لاکل پورخلف الرشیز هزت منتی ظفر استدها ب رعنی اللّه عذکیود تھلوی کے نام منت 19 میں تحرمیہ فرمائے تھے۔ ان کا ایک ایک لفظ پوری توجہ سے بیٹھنے کے قابل ہے ۔۔۔۔(ایڈیٹر)

بسم الشرالرجن الرحيم كلمه وصل الديم والكريم وعلى المراهم المريم وعلى عبده أسع الموعود وعلى المريخ المرعود النويم في الموعود النويم في المراجع المرعود النويم في المراجع المرعود المريخ المراح والمراجع المراجع المراج

السلام المرام ا

بنیالسلام کواندته الی نے کیے کیے دُرّبے بہاعلاکے میں اُدرک بہت می مقولات مدہ کئے۔ اب توصعت وفائی بھی گزید گئے۔ وقائلہ واقا اللہ داج حون وکل من علیها فان ویب فی وجہ دّباک والا کوا مرات دی الجیلال والا کوا مرات کی اولا دکو بہترین سینوانہ سے نوانہ سے اور دین و دنیا میں ما فنا و نامر ہو۔ آئین

نقط والسلام خاک ا مرفدا کیشر احمد مرفدا کیشر احمد کانے اللہ تعالیٰ اِس جموعہ کی آپ کوا در مکامسلاح الدین صاحب کو ہزا نے خیر دے - اِس مم کے لڑے کی ہیت بنا الله المراق المراق

ئِچَ ل كوملوى رئىمقدر ہے ئاستے بكدوش

ين مورجحوا با

، فكررسائي ن كرس اور چوهرشال وا با اى طرح الى رسك حافظ

> ٔ حمر ش

ارولخ

توجہ دلائی ہے کہ اس کی فہرمت تیا رکدے اس کو محفوظ كرلياجائي - الك غلام فربيصاحب نے اپنے خط بي ایک ابات لکھی ہے جو مجھے بہت لیاندا کی۔ وہ سے کہ حفرت ہے موبود ٹے اکٹر صحابی تو ایسے تھے جنہوں نے کا ہے گاہیں مفرت بچ موعود علیہ السلام سے ملاقات کی اور حنور کی محبت سے فائدہ اٹھایا مکر تعین دوسرے صحابی گویا وریا دی صحابی تقصین میں سے آنرمی فرست ہونے والے عرفانی صاحب تھے۔

برحال موت ايك ناگزېږ چېزسے اب تواميش* بے بسے کہ احدی آدمجوان ہولیوس آئے یا بعدش سے پا بوستے وہ قدیم در باری صحابیوں کا سا ذبک پیدا کریں۔ فداکه بے کہ ایسا ہی ہو۔

> فقط والسلام (مرزایشیراهر)

> > حياتوالمي

انا نكرگشت كوريمانان مقام شان ثبت بسن برحرمية عالم دوامم ل مركز نميرد أنكرز نده سندلعشق ميروكس كنسيت مراتش مراقمل

مزد*دیت ہے* ۔''

بسم الله الدحن الرحيم في محره وصلى كي رموا الكريم ع بيزم مركم في محدا حدصاسب السلام عليكم ودخر السويركات أب كا مقط محرره 12 1 موصول الوا - الحرواللر كراصياب احرمبلد جهارم كمتعلق أب كوميرے ما ثرات والاخط فی گیا تھا ۔ مجھے اس کی توسیدن کی طرف نگاہ ہے بوخدا کیفنل سے بہت وسی اور کری ہی ادر دل يدروها نبت كاغير ممولى اثر پيداكرتى بي أج مك علام فريد مداحب كالجمي خطركا كروه إس كتاب كريهم كني موقعه بيرد و تفررس معفرت منشي هاحب مرحوم کی د و ایات کو پار حکر لیون محسوس موتا ہے کر گویا انسان حضرتيم بيح مويود ملبرالسلام كي ملس مي بهنج كياسے اور منشِی صاحب مرحوم ایک عزیز بچنے کی طرح آپ کے اد در كرد كهوم لبيرين -

آپ نے حصرت مو فانی کے مبناز ہ کیمتعلق پرجیا سے بیں نے تو بہاں سے فردی طور پر تار بھیوا تی تھی کہ بنازه فا ديان بهنجا يا جائے مگر ده اس سے بيلے مير آباد بإسكندراً با دين دفن كرسيك تص مكريها مرتوسى كا موجب ہے کہ امانیاً دفن کیا ہے۔ بوتا ریخی موادع فافی صاحب كے باس تھا واقعی ہر ایك بہت بڑا دُخیرہ نھا- اِس كم متعلق بني ف محر م المح عبد الشر بها في صاحب كوما كيداً

مرتم بناب ما فنب (ريدوى)

المرودل الكنت دوق وفاى ادب آئینسریا دول کائی کی سے آبادہ

الفتكويتي في المار في المار س سے اباراز کیتے تھے زمین واسمان الميناني كريستان كالمينان بمنوا سرفيال عمكسار مرسسمروكا حرب كوليجا عُمَّا عَدِكُ دِن كَي عَدِيثَ كَمُ اب بي بيام شاطروم سيدي كي اوا كفتكوس كامرامر ورق كارازمرور ذر در ترسی تا در میا تا بو

ر المانين سيقرار رونون میشانی آدهر بخی که داستال صدق وليحرورضا تفاتين كاورس أوليه جري المول المول تجمية كما مديد وردكا جوب الروقاملة المستحدث س کی تو د داری پرقرمان ولت ارش دیما حس كى أنكمول سُيكنى فتى سُيرِيا مِرْمُور اک دل بدار تیم تود کردها نمایو عي الله الله وه قر الانبسياء م بری موتود کی قلبی دعاؤل کامر

ر براکریں۔

الفرقان دبو

شوكن تررس بي كي علال رُوح تها دِل كِي قَالْتَيْنِ صَفْحِهِ كَاهْرُيِهِ دِينًا تَعَا بِكِيا اس فالمح فلب س تحداور بي في روشني لفي مرقع العجب اوصات كي ده زيركي دِلْ رَفْسِيهِ عِلَا مُعَامِّى وَهُ وَافَامُوسَ ملت خلاص کا مانی سے كبا خبرهي اينے متوالوں كونوں نظيائے كى رفتر رفتراس کی با د اک سوک می ان جائے گی باس کی ناریجیوں میں وہ بت میں ریزیاں اب کھائی دیں گی ارباب جیبیت کوکہاں تشنكان بن كواب مامع فالى ن دے درد کے مارول کوسیغیا م بہارالی ن سے حن في للربي سيسك ما ما تعادل الما فالما دمرك دوست وول اب كمان مكال دين حركى بلائي لين والااب كهال وه جفا وُل يرْعالمين فيينه والااب كمال إس وفاكت دور بخ صوند بم رأس كرهر رُوح کی گہرائیون میں جھانکنے والی نظر عی کے یا تھوں تاکی کر داوہ جمیعانا ہول ان

چشم و دِل بن إك نرالا درد نے أ ما بول بن

1

یار

پر

المالم المراكب الماء!

(جناب ایم برکت علی صاحب لا تون روم سابق ایم تناعت احدید طانوال مفلع لا تلیور)

بنب مولوی برکت علی صاحب لائن ند قر الانبیاء نبر کر پہلے اعلان پر ہی نیظم ادسال فرما دی تھی ۔ مقام افسوس میں کہ اس کے جلد بعد سنود میں میں لت فرما کئے ۔ آفا اللہ واجنون - نظم کے اشعاد میں جلدانتھال کی طرف امتاارہ موجود ہے ۔ امتر نف لی ان کے بھی درجات بلند قرمائے ۔ آبین --- (ایڈ میڑ)

کبونکرکزرتی ہے کو الل سے اُوجی کے بعقوب کا الم مرکنعاں سے اُوجی کے بختوب کا الم مرکنعاں سے اُوجی کے بختات کی مبر سے اُوجی کے بختات کی مبر سے اُوجی کے بختات کی مبر سے اُوجی کے اُک بندہ حقیر کو رحمت سے اُوجی کے بین کہا کہوں آئے اپنی عنایت سے اُوجی کے بین کہا کہوں آئے اپنی عنایت سے اُوجی کے

وہ تمرانبیا مرے دل کا سرورتھا دل کا سرورتھا مری آنکھوں کا اُورتھا

المعول لا نور دست عنورتها حق كاظهور ساية رست عنورتها

اس کے بغیر رنج و شم و اضطراب میں میں موات ہے ۔ اس کھول میں نواب سے ندمرے کے ارکوا ہے

بدلی بی جاند تھیب کیا اندھیر تھیا گیا دست اجل فراق کے کانٹے بھیا گیا بیداد بیرخ دن کوسی تالیے دکھا گیا دا مان صبر یا تھے دامن حجب ٹراکیا

باعدا بیجا ماروشنی مون سے

أنبره إرنبر

مریزیان ای دیان ای دیان والی نظر

13 /2 mc / 2 / 2013 اورانسوول ميماكية متعلى بعاراته وه نمندی مندی میاندن وه قرانسیار مندک دول بی سطی تحدیث المول ترانسیار عرفان ومعرفت كي وه ذميسا بسأكيا أصنا مركب ناكهال نه ينقشه بدل مي منتي فمول کے دردے دریا ہما دئیم

دل بلد بناکے سوایں الراسی

"بروانين براغ سرخودا وتركسة برئي" سوز درول سيهل كيام رسوتت برئير مركل مع جاك برس ال في مي سربس اك عندلسي وارس منقاد زير يد دنیا بدل گئ وه زمام نهسین رما

اب دل ہمارامی ترانہ نہیں ریا

كيا شرب كرناله البيل بيكل منسيل سنم كية تسويول شيكو في فلكس كلتن مي مروقرى كى فرياد يرتنبي بيطن الورى مي زواية كى معانين ونيائي والوى بسيمة في كر تفودو منه فاغال سر مو در کے جا می مابو

كُلْيا مرى موكاخ وجام مت مرا لله الله المواقية مراح لله كميل مرا الوموتيب زمنيت مرسر لئ يتجرك بين يون في ومدت مرسد ك ما دلس مر مذ فكر كم ومستسر كالم

بر ما مرتم فالله وروايات

U. Weiole Jole

(جناب عيد المنان ماحب الهيد)

ایک دل عشق محمر میں تمیاں بار آیا اع ود ابی سیائے زماں یاد آیا روني أبسمي ماه دخال ماداما المستن اكسه داول كدومهال بادآيا مهم كو وه حياره كرنشرس بسيال بادا با نازش مييندا أمين كرال بإداما بيروي ماحب نظر مكرال يادايا أسكرا في جانے سے مرکو دنیاں یا دایا أس كامكتوب كرامي عنوال يادايا جحم كووه ديده نوننايه فشال بإدابا قاديان فحمركوترا توردو كلال يادايا مجمكووه مهدى يتبغ وسال بادايا نقس مضمول كراعجاز بب ل بادا با

آج اک مهدی د و دان کا نشان بادایا حبن كوانند نے قرمایا تھا نیبوں كاقمر عاندني ماند كي شكى تودل افسرده معدًا ميلام المعترفي الدارس Borting - wolf & Bis دل كا أسترك لوا أوس دويا مول قا فلەبرىتونكى كوتى كۈكى آن يىرى أسكم بوت بوئے برفكر سے آزا د تعادل بحديثي سينه كاكوتى زقم مرا بوتاب ذكر محبور يسي في يوكون بي يحصر ويا ایک درولش بروزهدین مردا درولشون أس كى دېيەنثان جمالى كالجھى ماينىيال اُس کی تحرید کرتا نبر کی تھی جا ڈو گری

انی تاری کا ہے دری دی کان جہال یاد آیا

[...

L.

گر شمسر م

مدية

4

حصرت المسراح والمعانية المالية

(جناب عبدالحميد خان صاحب شوق لاهوك)

ر اس خاکدان کو بھیوڈ کرخلندا شیال گیا وه رسما وه را مرو وه راه دال گيا شيرس ديال وه بيكرلطف بيال گيا مرجعين وهمقر رجادة ومبال كيا مّن كاحال نئاروه رحمت نثال كبا دنبائي ول سيون فالنادمال كيا

اے والے لیٹرمٹری اخرز مال کیا وه مکته د المحقق ومر دِ خداکشناس ز کرهبیب پاک بروه دارمانطاب وهُ شِ كِ لفظ لفظ بِرَجْتِ تَصْيَمُ نَا ر وه دست راست اینطام مهام کا شپ نده د ادمون تقوی شعارمرد

فرفت بأس كى آج مك يمول المارسوق وه اېل دل وه مردم ما مدکېپال کيا؟

09000000000

(جناب فيض احمد صاحب استلمد ايبط آبال)

علی بسے ہیں ابن سلطان المت قدم مرتبی برتھے سدا تا بہت قدم مرتبی برتھے سدا تا بہت قدم مرتبی برت کے بین کو بیش نم مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی برتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی مرتبی ایم مرتبی مرتبی ایم مرتبی مرتبی ایم مرتبی مرتبی ایم مرتبی مرت

دل ہے اب اک مرجع اندوہ فوسم علی ورا الب شیرا حداث کر ہو عمر بھر ترا ہے گا دل جن کے لئے مہر کی مسعو ڈکے گئے ترب کر فود وسخب کر فود وسخب کو فود وسخب کو فود وسخب کو فور وسخب کا کہ ہمراک فعمل نے کا کہ ہمراک فعمل نے کا کہ ہمراک فعمل کے مورش کا کہ ہمراک فعمل کی دم جنہ بین کا وہ سی کا وہ کا میں کا وہ سی کا جن کی دل تھا شاد کا م

غم سے سینرنتی ہے کو اسلم مگر جس طرح رکھے فعدارا ھنی ہی ہم L

L

Ļ

Ļ

إ

يا



إك أور مرا محبوسياكيا الك تيركا به سين بد المستريدة المريدة المريدة اور منر كو كسيسم أياس عير بموكيا ول كالخسسم برا جا مبيول كا ده ما تد مجليا اللَّهُ كُودِ مِنْ مَا سِيْقِ المح يات زاك سـ الله اور دا و شناط کے کوٹائے برایا کوکرنا سے بیسفر نتقان سيساكسه عالمكا مرسينه تعلى - دل بريال برست أن بوكي شوني سي Le Blum of My اوربگرال بور دیسے نوحه کتال

إك أورستاره ﴿ وسِبْكِيا مننة بي وستنت ناكب نبر إكر موكسى دل سي أهني إ أنكهول اندهيرا تهاما س بسمت ندداے وہ برکا بوسونا نقاوه إلاسك ديا منهمولا كحاج بيعادول سع منزكة ره كالمتعدالي اک روزسسی کو مرتاب مر موت سے انگوں کو مفر ید اندی کا سری کا سری برایک کی آنگھیں ہی کریال أس جابن جهال كحاتي ہرسمت آداسی تھائی ہے شوناسے دفتر درولیشال

الغراق الكا رحمت الم سياكوميركا بمت في

الفرقان

Wall Const Character Changel

(از تله مکرم چد هری شتارا مهدسام ایاز نانگانیکا)

اور الهنبي قبوليت كوشرف مع قباز ب كريد الدورة المين كريدان كريدان ب مع قبال مع المارد والمارد والمارد

المراضية في المراض المراض المالية

فیلی ادعیری ده فیرست انتها ما میشی ترنا بون می مرحمزت میان ما حب نے نشان لگائے ہے ،۔

ادعية الفرقان

(۲) رتبا إنهان الدنياحسنة

له الفرقان - إن توميكا اصل عكس دومرى بنكر فولى الله الما منظر فرايس -

ئە" برقاص دعا كىمخىرىن بى چىچىشورة قاتىرادرىيى دردددىۋە كەرعاكى كەرى " (دوشاد حزىت ميالىكنىڭ) بولانی محق المرادی خاکساد نے دسالہ دیمیہ الفرطائی ادعیۃ الفرطائی الدیمیۃ المدیمیۃ المدیمیۃ المدیمیۃ المدیمیۃ المدیمیۃ المدیمیۃ کوایک بطریمیۃ المدیمیۃ کے کے تبدیلی معفرت بمردا ابشیرا عمدها سب المدین کیا۔ آپ نے اس محقدہ کے لئے بیش کیا۔ آپ نے اس محقدہ کے لئے بیش کیا۔ آپ نے اس محتمدہ فیرہائی۔ اس محقدہ کے المدیمیۃ المدیم

السلام عليم ورحمة المدويرات المي في في بهت اليها كما أدعية الفرقان الله المعينة الحديثة الفرقان الله المعينة الحديثة الحديثة الدعية الموعود كرالها المي الركال يف الركال يف الورد وما ولا وما ول يرز ورف كرك ما من الله المرك الله والمعالمة المعالمة المعالمة

(٤) اللَّهُمَّ استَرعودا تنا (٨) با حِيّ باقبيّو مربر ممتك استغيث (4) اللهم ان عود بك من العم والعزن. (١٠)الأهم باسمك الموت واحيل (۱۱) لا اله الراشه المليم الكريم (١٢) اللَّهُمَّ إلى اعوذبك من جهد البلاء.... (١٣) النَّاجُ مِنْ اللهُ اسْتَخْدِيكُ (۱۲) اللَّعْمَ ارزقى حَتِكَ ادعيران الموعود (١) ربّ اذهب عنّ الرجس (٢) سبحان الله وبحدد باسبحان الله العظيم اللَّهُمْ صلَّ على عنديدِ وألى عنميدِ -دْم) يَا حَيْ يَا فَيْرُو بِرَحِمَتُكُ اسْتَخْبِثُ رَ (١٢) ربّ كلّ شي ير خادمك (ده) بسم الله ا مكافئ بسم الشافي (۲) دې توتني مُسَلماً

امديك كداجاب ستدي مفرت ما مات رهنى التعويم في إلى روعا في رسمًا في سند فالمره المُعَالَمِنِكُ الله تقالما معنوت سال ما حب كدور والت المند نرائ - آين ١

(4) رب هب داخ آیة طبخه

الل ما دعاش

(٣) غفرانك رّبتا

(٧) ريّنا لا تؤاخل نا

(٥) رَبِّنَا لَا تَرْغُ قَلُوبِنَا

(٢) رَبِّنا اغسرلنا دُنوبنا

(٤) رَبِّنَا انَّنَا سِيسِنَامِنَا دِياً

(٨) ربّ اجعلى مقيم الصلوة

(۹) دې ارسه هسا ۲۰۰۰ (۹)

(١٠) رتبنا أتنا من لدنك رحمة

(اله) ربّ الشرح لى صددى

(۱۲) دت زونی علم گاست....

(۱۲) لااله إلا انت سمالناك

(۱۲) دب اعمیر دا دسیر....

١٥١ رتناهب لنامن انداجنا

(۱۲) دیت اردَع ی ان اشکر ۱۰۰

رعا) رستا اتسم بنا تورنا

(۱۸) سودة الفاق

(١٩) سورة الناس

الانجية الربسول

(١) اللهم اجعل في قلبي نوراً. (۲) اذهب البأس (٣) المالك اللهم مساالشيطان...

(١/)اللهم الما يحد المثرف عورهم

(۵) مستحال الدّى سخّى لشاهد ارساكنا للهُ مترنين

(١) اللَّمَا رَبِّ إِلْمَواتِ السِيِّ وَمِالطَّافِي

له النوران- اوطية الفرقان ادعير الدسول اوراوتيه أسع الموعود برسر رساله مات مناب مبال تكديا بن معاسب بركت دود. يرتبعيوات بن مناب مبال تكديا بن معاسب بركت دود. يرتبعيوات بن مناب مبال تكديا بن معاسب بركت دود. يرتبعيوات بن مناب مبال تعلق المرتبع المستعمل المستعمرين +

حاكم

اقرل

الما وروا الما و

(جناب مولوي جريعة وب صاحب فاضل انچارج شعبتًه زود نويسى)

معرَن خلیفتر کمی آنی ایده افر بیمعره نے فالباً بری بہت سی کر وریوں سے نا ور قعت بونے کی وجرسے لینے فیصلہ میں تبدیلی منامسی نہ مجھی ا ورمجھے بریاد انھانا پڑا۔"

ای نیس نے مقامی ایمرکی بیزنین کے دیرعوان ایک می مون کھا اور جاعت بیر امروا منح فرا باکر گوقاد با کا ایمر این مقام ہوئے کا آتا کم مقام ہوئے مار اس کی پوزلین ایسی ہے جیسا کہ دو مرے مقامات میں مقامی ایمروں کی ۔ اسے کو کی ذائد مقام با ذائد برتب مقامات میں مقامی ایمروں کی ۔ اسے کو کی ذائد مقام با ذائد برتب دو مرے مقامی ایمروں پر ماصل آئیں ۔ اسی طرح آئے نیس مقامی ایمروں پر ماصل آئی کران کا قادیان کے ایمر کے میں ہوئی ایمان کو توجہ دلائی کران کا قادیان کے ایمر کے ساتھ خط وکتا بت کیا کہتے تھے کسی طرح بھی درت میا میں ۔ (انفضل مار جولائی میں کیا کہتے تھے کسی طرح بھی درت ایمیں ۔ (انفضل مار جولائی میں کیا کہتے تھے کسی طرح بھی درت

رت رت بن حاخر ہوئے اور انہوں نے کہاکہ دوست آپ کی خد بیں حاخر ہوئے اور انہوں نے کہاکہ حضرت امبرالہ یمنین ایدہ اللہ تعالیٰ بسا اوقات اپنے اتحت کارکنوں بالسیخت گرفت فرماتے ہی ہوبھل ہم درشنی کا دناک دکھتی ہے حالانکم

اسلام فیجن الموربربرا ازوردیا ہے ان بی سے ایک ایم امرا الماثنت المام کا مستکرے و زیا میں کوئی قرم کا میاب نبیس موسکتی ملکر کوئی خاندان ا در فرد تک تی نهبن كرسكناجوا ولوالامركئ اطاعت سے گریز كرنے والا ہورسیاسی لباظ سے بھی وی ماک ترتی کرسکتا ہے بو حاکم وقت کے اتبارہ برای جان وال قربان کرنے کے لیے نیار ہو۔ اور مزمی کھاظ مے بھی دہی قوم من اوّل مِن شمار كي جاسكي ہے ہوا كيا واز كم أخضّے بر أعقى اوراك بالله كه اثناره ير ملحدها ئے بھزت مرزا بشراص صاحبٌ کی مقدس زندگی براگرخو دکیاجاً توہمیں آپ بی بیر وصن علی الومیرالا نم نظر اُ نا ہے۔ بولا في مم ١٩٢٢ بر حضرت المير الموسين فليس الثَّا في ايره المُعنِصره العربز اللهوزي تشرليب كے كم اور مفرورنے لیے بعد پہلی مرتبر مفرت مروالشراح رصا كومقامي الميزيقرر فرط يا يمب فرمات من :-ودين في معزت صاحب كى مندست بي

ع من كرويا تها كريراني ببت مي مزوريون

کے وجہ۔سے اس عبدہ کا اہل بہنس مہول لیکن

ر در ا منگهٔ الفرفان ديوه

ان*سال کے اند* مِ الْمَدَانَعَا

کی نعی کے اقر يرايني وكت

انتهائي لي انتهائی احتیا

البي كاسير

توبيث ناخنه

اسرگ ذات اسرگ ذات

ىن ما قىسىي

ىن تقوى بىر نورنما کی سے

و دری کھ

سا د کی اخذ

سواری ک

كرك اليروق

صبرو استنه

معمورسونا

إس واقته بيغوركري اور دهيب كرنسيفروقت برسب ایک دوست نے اعرافن کیالوائمی نے اُسے كن فونى كرساتى ردكها اوريم كس لطبعت اندازين

حضرت كالي عبدالرحيم صاحب الك تجاب لديوات اورصاحب كشف وركوبا بزرك تفي الهيس اهترين مبيكه وه قاديان بي بصورت دروليث مقيم تقرالهام

> سب كو تيبول و عليف كو يكراو" (الفصل ورفروري اعمر)

والهام البول فيحفزت مرفالتيرا وروماسك كوهى لكه ديا- إلى برأب في النكاير المام خارين شائع كدوات بوك دوستول سے إس أكبيدكا ألها دكيا كروه اس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں گے ۔ اس الهام ين جيساك فل مربع بي بماياكيا ب كراكمة ترقى كونا عالمت بولوته بن عالمية كردين كى فدمت كر التقليف وت ك امركا مريكرب تدرمها وراين درا مترد دارول بادوتول کی مخبلت کی وجرسے اس اطاعت میں بھی اُرق مذا نے دو۔ كيونكرغلبيفه وقت كى اطاعمت دهنا مراكني والبستهم -مهزت مبال ها حب موصوف كوا و دهی تعن مزرك اف الهامات بإرؤيا وكشوت لكماكرتي تصركراب كااملهم كوهاص طودير مثاك كدوانا بتآمام مدكراك الماعن لم كوي جائل ترقى كاوالا ذراج تفقية بيمه 4 اب هرت منع في في وقت مي نهين فلم هملح موعو ديمبي إن اب

ادكى تى ترج بنس كو كالم تعنرت توج كا مستعلى بنجي يعي اعتراهن ببيل أنبا فهاحا لأكم بحضر ه أي الفيرليدة المركمة على مداعتراه كبيريس بَدًّا - علا وه ازيل تنت كرى كى مالسى تواكب طرج سنصلح موجود کی نشانی ہے کمنو کر بھرت مسيح مؤجود علبإسلام كمالها مول مي صاف أمّا ب كريم في موعودٌ صلال اللي كيطبولوي بموكا "إس كفراق بهي اوريش دل كودراكا محرك وكلموكيو كربرجلال الهي مفواني منشاد 1/67/600/00/0120/01/

ا**س به وه دوست ب**ول کرئی حضرت المهرای سے، دلی اخلاص اورعفیویت رکھتا ہوں عرف تسٹرین اوليلى كرنيال سے لاہما ہول كرمعلى موبخدد كيملن ووسليم" كالفظ بهي توآيا م اورلطام رسي علم و بدد بادی کے طرانی کے خلاف نظرا تی سے - ای بد أبي فرما باكرالها ات ين أب كمتعلق صرف عليم كا لفظ بنين أنا بلكم أب كو"دل كاصليم" كما كيا سع يس تقیناً برنتعمال ب دیمین برسکتا - اس مخترتشریح سے اُس دوست کی جوخدا تعالیٰ کے فقس سے زیرک تھے المركة المراده الإدل فيتوان ويبركم يحدثك الله المالية والمنطقة المالية المالية المالية المناس المناس المنطقة المناس المنطقة المناس الم (النفتل الريول لايم)

(محترم جناب مرزاعبدالحق ساحب ایدوکیث (میدرنگران بورخ)

رمنائرسپ تفوی الٹرکے کرشے تھے ہواک بین ظاہر ہو۔ تے تھے۔

اِس وقت کیں مرت کی کے عجز وخاکسا دی اور کہیں کے بنو دنمائی سے اجتناب کے متعلق بیان کرنا میا ہما مہوں اُور پھی بہابت اختصاد کے ساتھ۔

آب دوسروں پرتقدم کیے نئے تھے۔

نمازی امام ت کے لئے اپنے ساتھ ہوں ہی سیکی کوآگ کے

کردیتے تھے۔ ایک مرتب کران لورڈ کے اجلاس کے لبد

کھانے سے قارغ موٹے قرمسی میں نماز موسی کھی۔ اِس عابین کو فرایا آپ نماز پڑھائیں آپ صوبائی امیر ہیں لفتر اللّہ کیا شان تھی کیا صوبائی امیرا و دکھا ہے زمان کا مبشر فرزندس کی تعراف خوالے طرح اور مواقع بر بھی کوئی منکوئی مذر فرما دیتے اور نماز پڑھانے کے لئے کسی دوسرے کو

مراح کے کہ دیتے۔

ایک مرتبرگدد اسپودین اب میرے باس شریف لا کے بو کے تھے میں نے جمع پڑھا تھے کے لئے مومن کیا تو فرمایا کیں اس قابل بہنیں اپ پڑھا ہیں ۔ اس وقت بوغیر آپ کے بیرہ پڑیک دیا تھا اُسے بن اخر دم کک پھُول نہیں سکتا ریکھیت خاص تقوی کے بغیر بیدا بہیں ہوسکتی -ایک مرتبر کھے فرمایا کہ کی بھی اب اس خیال کا ہوگیا ایک مرتبر کھے فرمایا کہ کی بھی اب اس خیال کا ہوگیا معرفت الهي يعي الشرتعالي كي صفات كاعلم انسان كه اندراهم القوى ميداكرتا ميس كا دومرانا م تقوى ميداكرتا ميس كا دومرانا م تقوى كي افراد كا تقامنا كه قي بهداك كه اندراهم فت انسان كه اندراهم فت انسان كي فقر رت انسان كويي برايني في آرت ظاهر كرتى بهدائ كي قورت انسان كويي انتها في بلي د كها ديتى بهدائ كويت است انتها في اختياج كا احساس كرادي بهدائ لي المي تا كويت المي كا احساس كرادي بهدائي التي تا كويت المي كا احساس كرادي بهدائي كل المي كا احساس كرادي بهدائي المي كا احساس كرادي بهدائي المناس المند تعالى كرسوام برجيز المدوم المناس المند تعالى المناس المند تعالى كرسوام برجيز المناس المند تعالى كرسوام برجيز المناس المند تعالى المناس المند تعالى كرسوام برجيز المناس المند تعالى كرسوام برجيز المناس المند تعالى كرسوام برجيز المن وكران المند تعالى المناس المناس المند تعالى المناس ال

می تقوی بهت سے بہاوئوں سے تمایاں تھا۔ مجر دخاکسا،
نودنمائی سے کلی اجتناب، خودلیٹ ندی سے کوسوں
دورنمائی سے کلی اجتناب، خودلیٹ ندی سے کوسوں
دورنمائی سے کلی اجتناب کو دلیٹ میں ایک دکش
سا دکی اختیار کرنا ، دنبوی ندندگی کو حرف آخرت کی
سواری کے طور پر استعمال کرنا اور اسے دلین کی خورت
میرو استقلال کا اعلیٰ نموند دکھانا، میمد درئی خلائی سے
معمور مردنا، با جرالی کوغذا بنا نا اور محبت الہی سے سرارا

من المر غروقت من السر مان السر مان السر

بالدثوات هربر همارهام

مارت من شائع مركيا كرده مالهام فاكرنا ليفروت

دوتنول -اُنے دو-نہمے۔

مان دارلهم عرام الفرقان دلوه

سمنارت دورة يرمزاري کے۔ یے اُل بهت کھاتھا جا) یهان حرت اُن

ينش أتح ما نير كس شائع بسر

V Sal Sally بي ميرت أعجرتا

كالاثرادين مردكم

وبال بن سكن اکک دورادی

أحال فعالكي

ہم دو قدل کل کرا ماشت بهني دورك

إس بناءيم بمبيت

في بنعزت مبيال

مجه سے آما وان

زماتی یا تخرمه ی

جىيەئىن تۇدىكىن

فَتَمْهَادت دي فَي فَلَ إِنَّى أُجِرِّد نفسي مِن ضروب الخطاب (الهام حضرت على موبي دعليالسلام) ليني أو كهد كأبي البينفس كومرقهم كصفطامات اوداع أزمصالك يا نا سول -

کے دومرول کے احساسات کا لیولالحاظ کھتے اورکومشش فرماتے کوکسی کے لیے تکلیف کا موجب نه بول - ایک مرتب کور داسیوایی مینددن مبرے ياس بطور مهمان قيام مسترمايا - آب داک بزنگله ين المرزاع من تفي ليكن مر عوض كرنديد میری د محوت کو فبول فرایا میں نے نہا میت سا د کی سے دکھا کرہ تھی اراسترنہ تھا۔کھانا بھی نسا دہ ہونالیکن آپ نہایت بشاشت کے معالیر دہے اور إس ماجز كى دلدارى فرات رسے ساب بيں كھي كى امنيا زياخاص كرام كى تۇلىش محسوس نېرى -مْ اَبِ نِے دُرہ ہِر کوئی بات جنلائی ۔ برسب اَبِ کے عجزوفاكسادى كى ويوسے تھا۔

غوص آب کی میرنهایت اعلیٰ درجر کی نویی بو آب کے عظیم تقویٰ کے نتیجہ بی تھی آپ کی ساری زندگی می نمایان نظراتی هی-

المنزنعالي آب كے درجات كوز بإده سے زیاده لبسند فرمائے اور آپ کو اعلیٰ علیبین میں جگر دے اور ممیں آپ کے تقش قدم رہے نے کی وہنین د - اللهم امين و بهول بوحفرت عريضى التكرتنا لي عند نے فرمايا تھاكە لالى ولا عَلَيَّ يعى مَيكُ ل والى كوئى بات تبين المُعرَّقِعالى عدات بمي بچا کے آو بہت ہے رہرا می تھی کا سال تھا مبکی سادی زندگی الشرتعالى كيردين كي حدمت بي صرف موتى اوروه دنيوى مال دولت وعرّنت سے بے نیا زرم ۔

اب غرب لوكول كوبيت محتت سے ملت كوما ابنى میں سے ایک ہیں السے لوگوں سے لئے آپ ایک لمجا وماویٰ کی سِنْيت لَكُفِر فَق وه الِي تَكْلِيفِينَ فِي آكِيَ عِلِي بِإِن كِرِيّالُهُ تستي هي بالقد أب ليفا وقات كاها هرحمة (نيح ك مون كوت إس مايم: كوكاب كرسافه مل كريت كام كرفي موقعه طا-مقدوات كيلسارس اختلف كمشيولين رفيفن جماعتی تنازعات که رفع کرنے ہی کیم 19 مرسی مفاظت مركزين اور بالكنزنگوان لوردين - أب دوسرول كى دائے کی پوری فدد کرتے اوڈ کل اور بردیا دی سے کا م لیتے۔ إس عابرنسي بعض د فعرتيزى بهي موجا ألى أو أسير دوالتلت فرمات ایک فعن کران اور دُک اجلاس می اِس عابونے ايك دوبا تولين اختلات كاافها رثيرز ورطري سركيا -مسكراكه فروان كك أوريهي كوتى اختلات سي تربيال كابي ادرہیران امودمرگودا تورکیا نیران لورڈمیں پیشرین كرمشتن فرمات كرتام إثبي محبّت ولاتفاق سے طے بإماني-أب عهدول اوراع ازون سے الگ رمنا بسند فرطقه تھے نگران لورڈ کا صدارت کو محلس شور کا کے احرار بِيْعِيلِ فَرَا إِلَيْكُنَ الى كے بعد انصا دانلند كى صدادت سے بانكاركردما يساب إس زنگ بن مفرشي موغو دعليالسلام كيسا تدمشا بهت وكلفته لحقر حن كفتعلق الترتعاك

سی مین ضروب المام) لینی توکهیدے اعزا ذسے الگ

رالانجن الرافر

کا پولا لحاظ کے کا مریب کا مریب مرکب مرکب میں کو کر ایک میں کا مرکب کے اور مان کا مرکب کے اور میں کھی کے اور میں کھی کے موں نہوتی ۔ موں ن

برکی تو یی . تو مکی ساحی

ر زیادہ سے سین میں عکر نے کی تونین

(هاترونات بخرعاله اساعيل سام يانى يتى - لاهوى)

معنرت اليال بشراص معالى الكياك الكياك الموصاحية (الشرتعالى الكياك الموصاحية (الشرتعالى الكياك الموصاحية والشرائ الموالي الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية المولية الموالية المولية المولي

را) كى قىقىد كەرتى اسلىدى كەرائى كەرائى كەرائى كەرائى كەرلى كالىم دەرى كالىم كىرى كاكام كەرىكى كىلىكى كىلىم كىلىكى كىلىم كىلىكى كىلىكىكى كىلىكى كىلىكىكى كىلىكىكىكى كىلىكىكى كىلىكىكى كىلىكىكىكى كىلىكىكى كىلىكىكى كىلىكىكى كىلىكى

قدمت بن حاصر به الوحفرت ميان صاحب بدى بي مجتن اور زمى كدم اخته مجلست كالمرتم مو دولول كوالس مي تفكر الما اور دوا دارى كم ساته مين بي تفكر الما مين المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب و وسر مرتب كم ساته مدردى و درو المرتب المرتب مين بانها ميل و وسر مرتب كم ساته مدردى و درو المرتب ال

ئى ئى ئى خىزى كباكر سىجىم ما دبى تى سىلىسى كام كەنے كوكىتى بى بىۋىمىرے دواكىن بى سىنىسى بى راسى بنا دېۋھاڭرا دىقاسى أوركونى بات نېئىل ئ

انفرقال دبوه

مزير شمفست ليا

ر انب کے ال (بخوفمرالانمير ميطر حشوران سمو ذبن اورقلم ا مربال صداحوك لاگوت.صداحر ممكن المستعدد بي ميرسه عبد الجمی کمک ول مهلرد ود وده بمرت کی منکن. منگرت کی منکن ودلكراذها مين لا تعدادا كشن والائ کے لئے اپنے منطوط كاخرك

سب يوس

اس دلحسب دوطر فرلط مقرم سنستا ہو ائیں کم ہ سے بارأ بإاور ملازم سے اطلاع كرنے كوكمايس بِأدها منط بھی بہیں گرزاتھا کہ محزت میاں صاحبٌ با برتشریف ہے کئے۔ افسوس ايسے فرشنه نش اور با كره بسرت لوگ اب كهال-! (تسل) اسى طرح ايك مرتبه حفرت خليفه كيسي الما في شايد دلهوری تشریف لے جا اسے تھے اور ایماب جاعت قا دیان بيرمير مبارك فينجير لك بوطاقات اورمعا فحرك تظاري مختلف لا تنول مي كھرانے تھے۔ درمیان میں محدمها رک كی میر صیون کے نیجے لیٹریکس کے یاس کا جمنور کو لے جانے کے لیئے کھولی تھی جھنو د کومسجدمیا دک کی کھولی میں سے آکہ ا درسیره یون سے اُ ترکہ کا دہیں سوا دمونا نجا۔ لئے پیمنور كة تشريف لاف سے بهلے تفرت مبال ها مرتب مجد مبارک كى ميرهيوں سے أَ رَكَرْسُرلين لائے اور كا دكے ياكس كفرائد بعد كل مكرد ومن كربيدا في فرماياكر "بيب يُن سبُّ أنرين أيا بهول توسب أكد كفرف بهوكر فجع معد خرک کاکوائق ہے ؟" سفر ماکرا ہے، توم کو امستر عرائع أن مي سية الري فلاد مين مير ع ما كل كواسير كا دريون الله المادكود فالرال الك (١٨) نرافت لقن اب رئيم هما يعود آوسوات الله المرام ت في أت الديم المرام ت في أت الديم المرام عن ي دوم و برشة كالمجروس كم يوفى بعدد وعام طور وداري كويل درك آيك ميت من النياز راسكا المار بن کی باتوں سے بھائو کا ہے ، در نخر یہ دن سے بھی گر تعفرت ميان دا حب رك عداء دوليا كالليما الدادفاده

(٢) حفزت مبيا فلا تُحْبِ مزاج بي سادگي اور انکسا ری لیے انتہا بھی کیھی انہوں نے اپنے آپ کو " برااً دی "نمجها (عالا کمرنی انحقیقت تصر*ت اقد شیع موفو* د علىإلىلام كے فرزنر دلبند مہونے كے باعث وہ ہما اس تقط : فادیان بن ان کے در دولت پرحا هزم که ا تو دیکھا کر سوری مرمحذ لحفرا لأيمان ببلم سي مصحفرت مبال صاحب كا أنظار كرميم يئ نيونيالكياكر مودهرى صاحب لينزآني اطلاع کرائی ہوگی رمیاں صاحب با ہزشرلیٹ لائیں گے تو يركبي مل لونكا الك الحلاع كمه الني كي عزودت ب-مِنال كرك كمن بودهري صاحب أبل الملكم كركي منظم كيا اور ميزره مبين منت كك تم د ونون خامون ييط ميرا ويحفرت ميال صاحب كالتنظار كرفيب مكر حفرت مبال معاصب تكفر من يسترايف نرلاك، - أخر انتظارت كمراكر بور صرى صابخ محدس بيجيا" كالخ الهلاع كراتى ؟ "مُن لم كما " مُن له توريحيان كراكر آب يَيْ

٧٢

"- 160 910 0005 وس يرجد وسري علاس فرما في من الول ولا قوة! يكيب لطيق يوارين جيدا أيانوس فيادك كالماس الله ع بيمياكما في اوريه نها لي كدي شاكر كوفي اور ما دب آئي كاورا الماعكرائي كاوريمزت يال حياير آئِن كَ تِرْكُن مِن لَى لُول كَا مِكُرْآبِ مِن آن كُرُفا مُوسَ إِلَى

صرت ماں معاصب آپ کو الملاع پر البرائتریت اس کے

بناب نما قب زيروك رويمفت وزه الأطول الهوار

الكريموت الكريمة

طرف كوهما اور قرار بني تبدي الأا-

ذوابك وفعرتواليها عمى المواجيس فم مليط في قلب ونظركي سخران بيروه كلر كمجيرا ورثيرة أورتيره أبودار م وكرمير ب فكر كار أمسته روك كدر الموكيا اور يُوى 200 mg 1 mm Vy cy 10 mg تايوه ميرسيكاتسانات كبواك أيك اوصاف وحماس كالعاطر كريني با وُسك ؟ تمهارا فكرا تنابلندس على إ- إنا تهية بي وبي عِمر لْچِرتِيرِه لحظ ربِ لِحظه قربِ الإِمّالَكِيا أو دقربي - اتنتَ قربيب كدميرى بصادرت وبعيرت أس كى دعناليول، اس کی باکیزه تهک اور اس کی نورانی سیکا بوندس کھورکر

محرّمي! يُن نه منعزت ميال هما مسبّح عز كدول میں سے تھا عنز ترب و دُور کے دست تروادول ای سے ا وربز مبرانتمارا کا برجاعت بی بی تما مشاید بهی وسر ے کہ اُن کی طرب سے التقات کمال کے محول بنی بھی تحص الل كي وأكبى كي عسوس بني الواكراكي بادمشر اكِ كُدِنْتُ بِينُواكُونُوا دُديا سِي - تَمُ الانْبِمِثْ ياء كَ السَّلَامُ لِلهُمْ ورمُرَّا مُنْدُ وبِرَكُورٌ المُنْوِرِةِ وَلْمَا! أب كے ارشاء كى تغيل بيئ الفرقان" كى تصوبى تُراعت (بخر فمر الأعلى وحورت ميرزالبشراصد لوترالله مرقارة سے منولا ہوگی) کے لئے انھے میں آر آیا ہوں سکن ذای اور قلم البی تاک بر مطی آبی کریائے کر مفرت میاں صاحب کی کی انگھیں اعداکیا نہ لکھوں۔ اُل کے لِلْقِيَّ صداحرً ام وبود كركس بيلو برتشلم الحما لدَّل يا كس برسب سے بہلے فلم اٹھا و سب كران كے بار ئيل بميرت يجذبات الداونت كي كمينز وفي كامعاطر الجبى كك ول ونظركى صدود ننبي عيائد بإيا-7ج سے بيلي وأود فعد بهنين حياكر د فعد به بي كير رائد فعد الخصف كي بمت كالمكن سرد فعريبي الواكرامكا الكي الكي الكي كيت ود لكداره في ديما موش ومواس يستولي موكيا منهموليا میں لا تعدا دانسک سرت اسلام نے علق دو ندر حاکمیا تغضنه واللإلك أرنب لنكارناها رب قراردل كأتشمى کے لئے اسے اُس خوش کمان مرتبی کے رُوح افریں مخطوط كاخر نطير بكال كرملي كأوا ورعير ينها ني بر مب بچوک طرح او دکس است اصل مقام سکون کی

بمسياء فمبر ئوائیں کمرہ سے ر میآدهامنط رُبِين ہے کے کے اب کیاں۔! المرسطالماني شايد عاعت قا دیان , کانظادیں ورمبارک کی رکو ہے ہے کی میں مصراکہ يا-اتنة يخفور رمز مرسی مراکب مت مسیحده سالیک ا د کے پاکس رماما كەرىپىس ے ہوکہ مجھے ابحوم كوامسش بے یا کس کر

البرال الله ر کی ارسیال ر بمن می دومسر را من می دومسر

ورار دداس

兴二兴

راس كا ألجيار بم بھی ککر تنظرت

اورا دني درج

الفرقال دلوه كبھى إن الفا

قمرالأنم يفسا دنمير

مل وم کلم کی م بی رام کی اصلاح کی

الكرافق ر سے اشامحن**ت** درد وكرب مكام معالية

کے دفی کوب کا بزاركيها تع بعارض من اس کم يكن نيران ليموري

کو (بخراس وڤ لے جا ہے تھے

ىريا بى*ند ئاچند*د

ئے فرمایا :-'' اللہ

مجابدة دین میں گزرًا تھا لیکن اصلاح مثلن کے لیے بھیج كية امام (عليالسلام) كه الى مجا برييط كي اخسرى بابركت مهمم كالقش تواكب عرتك قلب وذبهن ميترسم بہے گا۔ وہ فہم میں میں ملت احدیہ نے آپ کی افرا میزادہ میرزا نا سراحر(کمی ظالمه) کی بابرکت قیادت بین امامهمام (علىالسلام) كي تصنيف تطبيعت مسراج الدين عساني كے جارسوالول كا بتواب "كى اشاعت بر كومت مغرنی باکت ان کی خرف سے عالمرکر دی جانے والی با مندی کے مقلات کیفلوص اور مضرط بامنر کوششیں کس وه ون حب مرتجرا عدى ادل تنميه در در دول رسا اور بهتا رسما عماح فرب ميال هاست (لوَّدَاللُّورِقَدُهُ) کی ان ایام میں لیے قراری کو دیکھنے کی تھی۔ اِ دھر ہدائے دى جادى كا در مرايعت فرائى جا درى سا درومانى وقعين النفل ك الداف المعامال ب "أس بلندولا زوال كا بے ما يا ل احسان ہے كُر" لاہورٌ" كولهبي حتى وعبدا قت كياس جدوجهد كي تاكبيدس أواز بلندكرن كالحفوزي مى توفق الى مكرئي في محسوس كياكه محفرت میاں ماحم نے این اس ناجیز کی اس تقیر فدمت كدازراه فيأقب نوازي ميشه بشهطها يترهاكه بالن كيا - كابوركي أن ايام كرشمارون كالفظاهظ لِنورس لعرفرما تركيمي كررير فرمات.-در عزيز مرم إ مرورق كاللم وهي ماشاء الشربيت مؤب ہے - دل بي

در دى اكٹيس بيدياكرنے الى سے

الله تعالى أب كويزك فيرف _"

بلندظر فی ایک مورید مامیر کی حوصلہ فزائی فرمارہی ے۔ مرعالماب ایک ذرہ کمابیں این آئے آب مموکراس کی حیثیت بڑھار ہاسے اور لارمیب مہی الساس اس وقت بھی میرے قوائے ذہنی میستولی ہے۔ بھلا میری کیا مجال کہ نمیں آن کے شاکل کوئن وعن بیان کهنے کا دیوی کرسکوں علوم دینیمیں اُن کے تَجَرِّ كَا كُرُوا فِي مُكِرا فِي مَاكِ سَكُول - مَدْ ميرا فَكِر للبندية سوچ وسیع نیکن میرار قوال روال در کا کیم محرّف حرورہے بلکہ اپنی اس بے بھناعتی کی اِس عرّت از الدیم مفتخر بهي كديه ناجه بإربيه بالمام بيشراس مجوب و دلدار وبودكي مخابات كالموردري مشابدا يندين مسايمي

لوام موًا دل ليكه عا من مُو الجميب غاطر كا كُنج كمانعا بيكش كرخصنت كباء متذبذب واخل بوالقين كامل كى دولت بے يا ياں ليكر نكل - تا مل وتر دد ہے د مِعالم معا مر خدمت بأوا و أوق و اعتماد كى بيلا و ل ین نها که اُ گھا۔ جسم سنام او بیر ات جب بھی اً س کے دربیباریددستک دی گؤیر مرا د ملاکین سكينت ا درطها بيت واعتما دير تواس كه ما ركت ما تول کی وه بیمثل بکتیں تھیں جن سے ہما عمت کا ہر فردْستىنىد دْتَمْتُع بِهُوا. ايك السائز انه بوكم بون مِين مِي مَرْآ مَا مَعَا أَكِ السِاكِيَّ كُوا مَا يرصِي لَمَّ السَّاكِيِّ كُوا مَا يرصِي لَمَّ السَّا والبين وونول إنفون سيه ثبا ياليكن اسمليل و قدير كى ريمت وبركت سے ده بران زياده مى موا عِلَاكِيا - يُول توحفرت ميال ماحث كا مراحم مي

وقت نکال کر محمومان (حفرت میرزا بشیراشراش) کو بھی تمام تقامیل شنا آئیں ان کے لئے تو ایس دن کر نے ایک ملیحدہ مرض کی عبورت اخت یاد کرلی ہے منط لیکھنے کی بچائے آپ کا خود جانا اُن کے لئے ذیادہ محون کاباعث ہوگا ہے۔''

محضرت مولئيسنا إيى ده لما قات سه - وه تقش لازوال من كى نورانى اوربابك يادون كى صلا وت عمر بھرمیرے محسومیات برگھٹی *دہےگا۔ لیجئے* اً س بادشاه کی گدا نوازی کی به واردات عمی کرایگے-اسی دات لاکپورین مشاعره تھا بورات کے ا نیختک جا دی مها - کوئی تین نیخه انکولگی ا ورفجر کی ا ذان سنة مي هما كن - ألحا او رخلاق دوجها ل كيفنور سجده بالسيستراد اكرك فوراً "داد البحرة" كى طرف روانه بوگیا - دکوه میں داخل بہونے می صدرانجن احمام کے اڈیٹر چودھری طہور احکرها حب مل کئے ۔ کیس نے اُن سے اپنی میمرت میال صاحب سے ملاقات کی تواہش كا ذكركيا - اوربيمي كراكر ملاقات عبله وحالت تووتت يركوت كردفر بن كيوكام هي كرسكون إ دُهوب يره م كى لقى يحمرت ميا ل صائب كي طبيعت للبي الهي ذلتي بودهرى صاحب اندراه مسافرنو ازى ميرب سائق موآو مے لیکن متذبذب ومتاش انداذیں - البشنی کے برونی دروازه بی سے حفرت میال حاحب کے خادم خاص بشيرا حكرف بحصه ديجه كمراندر الحلاع كردى وراً

كبهى إن الفاظمين إس ليانوا كى موصله افرا في فرياند. "أب كركشة ادارتيك لوسع ع دردمنددلون اياسنان كيفيت بيداكردى سے الله ادباب مل وعقر كو رقفيق ديركروه اكس كلم كى جلدترثلا فى كرسكين ---" اورکھی اِس مالواس طہرا مدار من کومت کو ای لنزیش کی اصلاح کی طرف توم دلاتے:-"___ىمىانى كومت كىمقابلر بمسلمان يحرمت كى ناانعانى بۇسەم دُكُو كَامِات بِعَالَى وه تُقْفُ " بسميع وشاح ذكرتها آداس كماب كارسوت عِاكِيةِ النصفة بلطية أعمداب يرفكرسوارتها تو اس مي سے اشاعت کی یا میزی اللہ حیانے کا ۔۔۔ بارے درد وكرب كے دن كيے - تكوركے بادل تھے -تحكام بالاكوابني لغرش اوراكب امي ليستدجماعت کے دئی کریے کا اصاص ہواً -ا و دلا مودیں عیرا پ بزار کے بعا تومید بسکرٹری کی ایک تھنوسی کا آخرنس کے بعد ش من كمآب بريا بندى كالمستلطبي ومريحت آيا يكن في الما الوري بن صاحر احده ميرندا ما هرا حدومات كو (جوام وقت كما مردرى كام سے كراجي تسريف يه مرده مناياكم انشاد اللوالعزيز بريا بنرى ميندد نول كاندر اندر اكلام المع جامع كي آب "اللّٰدالياي كرئے - بيتر بن كراً پ

رازرى 100 اورجراده plants. م من عسما تي يرية بومرت بانے دالی منين س ردقا رسا ، له ندوه) درانسرم فعره) ر - ادهر مدا مرا وردرماني ر ('(لاہور'' ہے کہ' لاہور' بيدين أواز فيحسوا كركم

> ارهی آرهی آریمی

کی اس حقیر

لمحط يحرهاكم

ما كالفظافظ

ر سے

_ فدامعلوم اج ہمائے ناقب مه حب انتفظی کھیے سے کیول ہن اليماهم انهبي اينه بالقر مسرتوس "- v= V. (إ مر و مبلي برادي اوركرا عمآد أواز اسابهي میری ماعدی می دی کھول دی ہے) آنذا بكمتريي اينى علالسن كوبا لاستيرطاق ركيم كمه الحقي اور تيو شي تصو لت قدم كمرتم يوسيرا لماري كم كيد عيا بول ك كهين مدفاع معاني نكالي ددواره كمعدلاخادم كوأواز دبجراندر سيخبلا بااور تجوم تبادكون كى استيار نيكال كريوا كين-وبي كُفُلُ لِيماً ساكُونَة مُدُوعِلِي وَعَلَى مثلوار - كُنْلا كُمْلا بعرا كوراساقيم -إس سالىر ع حديل فينت سيحمور سكايلي تنكهيون یها ن کک که وه مها دک، لیم آگیا اورایک گراز اور مبارک با بهمیری طرت براها - ا در میں فیمان مارکیت تهایموں کی شرپا کہ وہ آپ حیات بھرا کلاس خلق عدا تادلا بندگ و فيان دورالا-وقت تها كرصبادفت ارى سے گزرر با تھا- بالاً مز بماد كام كذارش براحا زت وخصت مرحمت بوئى -وہی ٹیر آئید ہم غوش ایک مار بھر کھی اور اس نے ایک فعر پھرانے عاصی کو اپنی برکتوں سے ڈھا نب لیا ۔۔ اور

يراى بامركت ملاقات كخارى كأتيحه تعاشا يدكم

د ونول نبا زمند ول کوا نر رطلب کرلیا گیا اس طرح کر*جب* كيره اندرك كمرب كا دابيز بربيجا تو ایک بھر گور با رکت آغوش ين للريم كى خطاف كوكاركم نهايال من تبدل كدوسة كبيلة مضرطرب ومبقراركتمي-إبركت معانقر كي لعد فادم في الميض مقامليني فرش ی رمبطینا جالیکن آج توجیسے اس سیجدان برانتها کے التفات كافيصله موسيكا تفارومي مرايا مجوميت أغوش يمركها اورمجم باحرادات سأته ملنك يرتها براد مِنْت مسيميري كُرُ اوشات بي اوران كے وقفول أن بار باد'' لاہود'' کو ہا مرکت دعاؤں سے نواڈا ا و دیھرنہائے كي مُوج آئى - بابركت مكل مول بن ابكا إلى مسرّت كا ا كەن نۇرىما جىلىكا فرمايا : ـ

じりいんのこうはとない . توسراب کان ان دو محبت جرب لفظول لوسنت كم ليت تركم ترسيمرين كي كالمرورسك uthorize ALOID ب ای کی اور بے ؟۔۔۔ عِ عَن كِيا" مستندى! درامل دات لاً مليود لراً عوه تھا۔ میکن رات پھر کی میداری کا ٹیجر ہے در رزئیں مذا كففل اورآب كى دعاؤن كطفيل بهلا جنگا بون "-

نیکن د وایک با توں کے تجداسی بیارا در لٹک سے

ا لفرقال دا

دلدا برونعبد

. لو از تنول۔ بدومستك

7700

زر در اینه ار

"اس نبور خط المرائد المرائد

يس ميري إل - Ui

نے دل وہ

برسکون کا بیه نشاد بین که ایم حرب سابق حمزت میان ساسب مرسوم و سفود که مکاتیب کردایی ی کی طرف لیکا - اورس نا مرسا دکمه برسب سے بیسلے بگاه بیری وه مهرمی سال مرکی برسخر دیمقی :"کاه بیری وه مهرمی سال مرکی برسخر دیمقی :"مزین مکرم آماق معاص !

السلام كام ورثمة المروبكاة السادم كام ورثمة المروبكاة السي كاخط مؤدم الله ورثمة المروبكاة مؤاسب كى وفات يسر مؤاسب كى وفات يسر المرك حزامات كالمحوم المواكد المرك حذا المرك حذا المرك حذا المراك حدادا والسلام كام الهام يا وكرلها كرين فو معنوركوا بين والديني ممالي وفات برموا فها :-

"الیس الله بکان عیده"

مین اربر می بند کو کو کیوں کھراتا
میران بن تر او کھول کے اکھانے کی
طاقت بنیں رکھتا ؟

لهذا آئرس سر البنداس دومانی با بی آمائے ہوئے سخر اُن کو برداشت کونے سخر اُن کو برداشت کونے کی اُن کے بھی اُن کے اور مہما کے اُن کے اور مہما کے اُن کی موجا نے اور مہما کے اُن کی موجا نے کی طاقت اور مہم کمزود ول اور لاجارول بی بہیں دمی - آمایت نہم کمزود ول اور لاجارول بی بہیں دمی - آمایت ناجیز- ٹیا قب زیردی

المین اور چه سری مداس العبری العب کرد العب العبری العبری

ئى اسىسىن يا دكو دِلى بسادُن گا اك لازوال نقت مِ محبّت بنادُن گا

مگرامه دُرّوله کو مریک جنبی نگاه کا فعاب بناتینه ولیه دلدار و محبوب - اب توسی نبا کرتری عیبوں ارعاشوں اور نوازشوں کے رسما غلام کہاں جالیں کس دروا زسے پر دستنگ دیں جھنور اتدہ المتدلقالی مندہ السندین فران سرعلالت بی اور آو انگا ہوں سے او تسل

برنوار دلھی تجیب ہے کہ آج ہو اس کو تو ہے نے دل و دماغ کے تا تھنجھنا دیے نوئی اپنی آئٹر بھرادی ازاسياليمي

ق رکھ کر خالماری لی-وروازہ

ی-درداره رس تبارکرنے

لکی

این که دن این اگرازادر اکلاس ملی زوگرالها-

ت ہوئی ۔ نے ایک فعر

ري تقا- بالآنز

يا___اور . ر

نيا بيركم

کیا کہ

ابلية

دنن

Sin January Color Color

(جناب قريشى عطاء اللهصاحب كاركن نظارت خدمت دروسشال بولا)

" ای کا خطول - اقدل آو مهنونددیی دُور الدت معب لوگ میا ندبه بنیج جائیگی اُس وقت تعدا اس بسوال کا جواب بھر سجھا دسے گا - دوسرے بہت ال کھی بالکل درست ہے کہ بیا نرور اس زئین کا حصر سے اور اس کے اردگر دطوا کا دہشاہے ۔" (محق بمورضہ موجہ ۲۲)

رو آپ کا شط ملا - دیوت ولیمیه ایک مسنون دیوت سے جو تمادی کے بعد منا و ندیبوی کی خلوت بردی جاتی ہے ۔ منا و ندیبوی کی خلوت بردی جاتی ہے ۔ دیوت دیمیہ ایک دیون مسنون اس لیے بماری ہی ہوت دیمیہ کی مؤمن خلوت کا اعلان ہے دردوسے کی مؤمن کی تقریب بھی ہے ۔ "
ایک نوشی کی تقریب بھی ہے ۔ "
ایک نوشی کی تقریب بھی ہے ۔ "
(مکتوب توریخ ہے ۔ " ۱۲)

پوہرری دست دالدین عما سر بہتے ہلہ الرح ہے الدین عما سر بہتے ہلہ الرح ہے الدین عما سر بہتے ہلہ الرح ہے الدی کے اللہ کا کہ کا کہ السال کے جا ندر پہنچنے کے اسکانات دن بدن دوشن ہولہ سے ہیں اور قرآن مجید کھی سورة دہمن ہیں ذمین کے قریب سیارون کم پہنچنے کے امکان کو بہم کم تا ہے تو اس عمودت بین قرآن مجید کی امکان کو بہما تحدون و منہا تخریون کی کیانشر کے ہوگی ہے"

بس کے بواب میں حفرت میاں ها حب کے نے تحریبہ فرایا کر:۔ (4)

بور رئ غلام قا درها حب احری نمبردارا وکاره فن منطق می این بهوکوطلان منطق می مناب این بهوکوطلان در مناب می این بهوکوطلان در منی میا این می می این می مورد می این می می می این می می در فر ما یا کرد.

یزدری کی قائم خال مها حب انه رژهاکر نرایت خط مورد این کے لئے
اس وقت زندگی وقف کردین مناسب موکا یا نہیں کہ کہ بیان کے لئے
بی ذندگی وقف کی جائے توریک قیم مسموع کا اوراگراب میں میں میں کا اوراگراب میں میں میں کی جاند سے ہوگا اوراگراب وقف کی جاند ہے کہ ہوجائیگی اس صورت میں کی جاند کی ہوجائیگی اس صورت میں کا در کا جائے۔

جس كيريواب بن حفرت ميا مناحث تخرير فروا ماكر .-«اك كاخط موصول مودا - التُد تعالىٰ ليت (hn)

 By Ash

ت طوا چ۲۲)

زمين

رطی نے اپنے میں معلق دندیا رمیرفرایا کر: میک

> ہے۔ رن

ونمي ر الفرقال دبوه ما کے نے ایں جھی م اودشيخ عبدالة درج کرکے لجع التديك حما يب محدى ملكم صاحب كوملاا مصرمات حرين م وسنے کی ویوں بهوائه کاپیم ئين عم ليمنتظر ا*وراک ج*لد

ہن بہن کج

بوكمرا

فتؤى لوجها كدكتول كانجارت كيمتعلق تشربيت كالرو مص كميا اسكاهم الي -بس کے بچوا*ں میں تھر*ت میاں صاحب کے تحرير فرمايا كه: -" " کُمَّا توبرا م ہے ایکن کُتوں کو ما راجا کُر ہے ملکہ معقی حالات میں حروری موجوانا ہے۔ کبوطه ان کے کھیلنے سے بیاریوں کا خطرہ موتائے۔ آوارہ کتوں کو با مرکھی انا بھی در ال ان کے مالینے اور تلف کرنیکے مترا د سے-باقی اگر کوئی غیر سلم انہیں کھا تا ہے تو براس كاكا مع سے منفرت على موخود والداليسال في مين ايك زمان مي قاديان كدا والده كت مروا ديني تفي- انّما الإعمال بالنيّات. إِن يُل سَبِينِ كُم مِاكْسَان بِي أَوَادِهُ كُونَى كى برى كرت سے بولليد، اور فطرة سوب ہے - اصل بہلدا وارہ گنوں سے خلاعی بإنا ہے۔ ماتی بہرمال ہرسلان کے لئے کنوں كاكوشت حرام مي ال

مرزاعبوالرمشيرهاحب كاركن تحريك عبرير داوه نراينية خط مؤرخم بم ٢٤ بن مصرت بيج موحود عليكسلام كامرك مامل كرنے كيلے عرب كما جس كے بواب بي مرت سان مائن نے کرارفر الاکہ :۔ "كَيْ كُلْ خَطْ مِلْ - تَبْرِ كَاتْ كَامِعًا مُهاب بهت شکل ہے ۔ اگر نصف ایج محول ایجی بانٹا

ففنلسكاكي تبادك وللمعاطيين السادكسة كهول فسيحوالمدكي للمي دين فس دنبا کے لحاظ سے با برکت ہو۔ آمین جہاں کک وقف کا سوال ہے کی عرف العوني مشوره ويسكنا مون كهبراك برا نا زک معاملہ ہے میں تواب اور ترقی کی بھی بڑی گنجالش ہے اور پھو کرکھانے اور ابتلام بن برون كالحيى اندنسترموريًا سع -اس كتير المع خورا ورما لات كاجارة لين کے بعد قدم الحمالیں رمککہ میر استورہ برے كرآب ابني موبوده لما ذمت كي مبعا داوري كرم في المين المراب المحرث المين أو أب كے حالات كے لحاظ سے بہتر ہوگا۔ وليد می آب کار میزم معلوم کرکے ایت تونی ہوئی کہ آپ نے لینے والدمراؤم کا درشہ با فاسے - ال میں صراحتِ دین کا برط احذب تقا-اگران کی اولا دیں کوئی بچیار*ل س*ت كوانتنباركه برآواس سيره فدكر بركت اُ وركبا ہوئنتی ہے۔ امٹرتعالیٰ آپ کے ساتھ ہوا ورآپ کی زندگی میں اورآپ کے حالات من اپنے تقسل وکوم سے برکت ڈالے" (منتوب عمیم ۲۵ کر توریخر کیا ۱۲)

مرنه المقصود بريك صاحب ما ولن أو أو لا الهور ن این خط کے ساتھ اجا "امروز" کا ایک کٹنگ جیجر

جائے توجماعت میں لیروالہبیں ہوسکتا آپ اینے ایان اور انحال سے تیم تبرک بننے کی كوش كري سيقبرك مب تبركون سيمهم مير" (مكتوب ١٢٥ مورهر ٥٠٥)

مكيم المريشنل ناظرمهاس اصلاح وارشاديو نے اپنی سیمی مندا/الف و سین مولوی قرالدین صاحب اورشیخ عبدالقا درصاحب کے دُورہ صَلعَ مُنسَكُم ي كى دلور درج كركے بيجوا في ميں بي بيھي ذكر كميا كمان كا وفد مرزا احدیدگ هارحب (رثیا مُردُّ ایم نیکس افیسر) کی معیت یں محدی ملکم صاحبہ اوران کے لڑکے مرزا اسحان میگ صابب كو الاور مرزا احد بيك صابحب في ترميموهو فر يحدمات حيت كي ا ور آن كوسلسله احدمه مي د اخسل م و نے کی دیوت دی اور بے بھی کہا کہ میری انتہائی وہی بدك كر أب معيت لدين وال يرمحرم موهوفه ن كماكه مين مم كى منتظر بهول اور أجا لا بوفي مردوه أما ويى اور آب جلدی بزش سوجالیں گے۔

إى د يورث برحفرنت ميان صاحب تحرير فره يا كه:-" محرّ مرححدی مبکم ها حبرکو رهی کهنا عاميم تقاكراً كي دالره اورين در این کی اولادا ور مؤدان کااینااک بحير بهما احمديت بي داخل موحيكاس ا در رخر مك كرنى جاسية كرافيا لمالدين ر بوکراستخاره کریں -(مكتوب ١٢١ ١٥٥)

محدامرأميل احدهاحب كرابي نے اپنے خط توریز ہے ۔ ایس تر برکیا کہ انہوں نے عیدالاضحاک مو تعربر ایک بری قرمانی کے لئے خرمدی کی وہ اس وتت دودھ دینے والی ٹابت ہوئی سے حس کی وجبر سے اسے قربانی ہیں دینے کا خیال تھوڑ دیا اور پیرتول

عِلِي كُنين مِن كَي وَهِر مِنْ عَبِيدَ كَيْ مُوقَعِهِ بِدِ وَبِرَا هَا لُورِ ك كرقر بانى نر دى جاسكى -كما اب فربانى كى قىمت آب کے ماس مجیجوا دی حا سے تاکہ وہاں بر فرلیندادا ہوسکے۔ بس کے بواب میں مفرت میاں صاحب تحرر فرمایا،۔ " محدوری کی صورت میں بعد میں تھی

کی بمیا رئ کی دجہ سے ان کی اہلیہ ڈسکرفتلع میا لکوپٹ

قرماني موسكتي سيء تما الاعمال بالنيّات راللرتعالي آب كيول كوشفا مے - رقم بھوادى رقرابى دولاي میں کرادی جائے گی"

(مکتوب الهم ۱۳۹۰)

مولوئ محدامحاق صاحب ملابق مبتغ ناتيجر مانے این خط محرّدہ 11 میں برتھ کنرطول کے بالے میں مسله دریانت کیا-

سِين كيريواب بي معفرت ميان حبّ تحرير فرماياكه-"آب كاخط مل جز اكم اللد عا ماني تنفسوسيندى كالرسيسك قوى كخاظرس البيكل يواايم ممل مل بعد - اب موجوده

بالأبارار ر اتبت کی کرد

1000

بالأحاكز - 4-1 13ª 61 يمترا ن^{ين} بيمترا د أبت وللأاسلام رده کنته لزيّات ـ رح ب ره کشول الم المراجع ملاصى رعر بي ئےکسول

ىك سىرىدرنو، ينود عليالسلام ہے ہوار بی

> بالمراسية من بانسا

مصباح كيمط ا شراکب کو ام هزمت کی تو فنج دساله من لعف م جاميس اورن ر ای سےسوا بھاب دیں - ا

ا مناص خاص ج خط وكما بت كم وشوق ترتی کم رجانات أبكل

نے است خوا مورم دریافت کیا۔ بس کے ہو عليرة لم كه زما

دوبرستاما

هودا ورعجر

ال يرنظور ولي

ازاله كرتى ريم

ليكن اكثر صور

والول كے لئے بشارت ہے السرتعالی أت كى مشكلات دُور فرائد ادرد احت اور داحت اور دكت کی زندگی نسبیب کرے "

مكرم ملافقتل كرميرمما حب لاعماكرف ليضفط مور مز بر برس من لا لُعت المشور في كراف ك باره في مسكله دريانت كبا-

س كرواب بن العرب الأكام الما المام الما المام الما المام الم . الماسي كاخطيل كن إلى وقبت الخياطير كى بميادئ كقعلق لي مغرمينهن عرث جسل بواب دينا بول كرلاكف الشورس لواك كوائي باتى دومرئ تسمكي أنشورن جوكا روبار یں ہوتی ہے ما بوحکومت کے انتظام میں ہوتی ہے وہ لیے شک کوالیں لائف انسونس كِيْسَعِلْقِ الْعَبِي عَيْقِ مِنْكُمْ لِبَهِي مِنْ - الرئي مُتُود ادر الدائد المعتقر أحاما سع -سي ففردوسرى تسمون دي هي آئا سيمنگر دوسري مون يس ایک سرنگ جموری سوتی سے رید میری سرمری دائے ہے '' (مکوب سے 19 میں ا

مرارا مزالرت بدشوكت صاحبرا بليركزس مك مبیت الرئن صاحب داده نه دنماله اهتباح کی ادارت ميرد بو في مون ميال ها حب عليات لين كے لئے مؤرخہ ۱۱ كونط نكا -جس محصرت سان صاحبً في تحريد فرما في كه :-

متفرق أوط تفيت سے امنا فرك ساتھ رسالم كى صورت بى شائع كے مبارے ميں ميفقل دسالم انسًا راسرسب لوفق بعدين يجيكا (يريماله من کیسی اوال (حوالی سیس كرين لومو يزده وساله نظارت اصلاح والدد مص مناكواسكته اولتسيم كم يسختي سيماعت كم مويوده دُور من أو بهرهال مرقعوا الولود

المود ود والايمنوسي مقرّم ہے۔ جمال مک نطقه کی حان کا تعلق ہے۔ باشك امنى دوح بسي محرّ حان اور زندى حرور ہے اور اس جان اور زندگی کے سی کنو ہی قرآن مجیدنے نطفہ کے دانسترصائے کمنے كوقت ل ولادشماركيا ہے - البتر فيرادادى اور غیرا ختیاری حنیاع کا معا مار جدا گانرہے۔ الله تعالیٰ آپ کے ساتھ مہوا ور تقبول غد کی توقیق دے "

الك لبثنا ديت على حال صاحب آت الين آباد سروس الخنبر السيره ت ليف خط موده به ٢ بي ايي مشكلات كا ذكركهة إلا في ويوالمت كا-بس کے بنداب میں حضرت میاں مدا حب نے

ئىترىد قىرماماكىر ؛--

"أبي كاشط ملاء دنيا دار الانتلاعب إلى بي مشكلات أتى رسى بي حن مسانبيا تك محفوظ فهنري متخره مراور سمت سركاس ليب

حمضرت بهماني عبدالرحن حماص فادياني رضي الكرعينه دفات برمندد حبرفدين خطران كى لطركى امتر المرحيم صاحبركد واق کے بیتر پر حفرت میاں صاحب نے تحریبے فرمایا:-"مكومروم ترمه-السلاعليكم وابيمة المروركات برسيرافسوى كرراكد أب كواطلاع دیما موں کرحفرت سے موعودعلیالسلام کے قدیم ا در مخلص عجابی اور آب کے والدھا حب محرّم مهزت بهانی کبرار تمن هماسب قا دیانی وفات يا كريمي راتّا مدّه وإنّا الميه راجعون -وذات پاکستان میں موٹی اور نما زجنازہ داوہ اورقا ديان دونون عِكر مِنوا- اور ايي دلي خوامِن كرمطابق دفن مقبره بهشتى قادمان مي موتي المترتعالى مب ليما ندكان كومبر بيل كئ توفيق دے اور محصرت کھائی معاص کی تمکیوں کا وائٹ عطاء فرط کے جھترت سے موعود علیالسلام کے فيمان فحابي فوت ببوت ما ليسرين اللدلغا محاعت بدرهم فرائع - بخوں كوبيار تفصيل م ب كوافضل سيمعلوم مبوجا كركى - بهنر ہوگا کراپ آپ اپنی والدہ صاحبہ اوربھا ہُول كرساته البيص تعلقات قائم كرين - زندكى كا اعتبادينين مرزاها حب كوسلام " (مكتوب <u>معاه مورح الم</u>

مقسباح کے طود ہے کہ کا تقرد بھا دک کرے اور اس اس کے مفاقی ایک بھری اور احریت کے مفاقی بھری سے مفرد ہے کہ اندا میں مقرد میں کہ کام مردع کی سے مفاقی بھری مفائی مقرد کا موسانے ہوئی والمان اور احریت کے موسانے ہیں مفالات کے مطابق بین مفالات کے مطابق بین کا کم سوال وجو ایس کے کھی دکھیں کو مصبائی ہیں کا کم سوال وجو ایس کے کھی دکھیں کو مصبائی ہیں مفالات کے مطابق بین کی مصبائی ہیں مفالات کے مطابق کی مشابق میں مفالات کو مصبائی ہیں مفالات کو مصبائی ہیں مفالات کو مصبائی ہیں مفالات کو مصبائی ہیں مفالات کے مطابق کی مسابق کی مشابق مفالات کی مطابق کی مسابق کی مشابق مولی اور مضابی کی مطابق کی مسابق کی مدالات کر میں مورد کی میں میں کہ و دلیے گان کا دورہ کی اور مضابی کے دولیے گان کا دائے در اور مضابی کے دولیے گان کا دائے در اور میں اور مضابین کے دولیے گان کا دائے در اور میں اور مضابین کے دولیے گان کا دائے در ایک کی منا نہ ہو گا

مخرم المي مم معاصب ملم طريقيا كا نے اینے خط مورخ الله میں انشورس کے بارہ بی سسلہ دریافت کیا۔

جس کے جواب میں خفرت میان مونے بھر ریز ما ما کہ:" آپ کا خط طا - انڈو دنس کو نفرت ملی اللہ
علیہ دیلم کے ذمانہ میں بہنیں ہوتی بھی اسلے اسے
دوسرے مسائل بہ قیاس کرنا ہو گا۔ بین اگری میں
شود اور مجو کے کاعنصر نہ آ کے تو وہ جائر ہوگا
لیکن اکر عور توں میں نیا جائر میں جاتا ہے۔ گویا

برشیاء نمر تعالیٰ آب شاور بیت

پرتے اپنے ثمط نے کے بادہ ٹی

به مخرص اکر بر ما انجا الملید ما تواک بر ما برکا درما د ما برکا د

اہلیم کرس ملک باح کی ادارت عہدا کی سے لینے

بخرىيەفرماماككە ؛ ـ

الفرقان اربوه يعض أيا مهنس بهرينا ترك كي حا ر ذکرسے ا کردیما ا تحرثيط

ومومركا أ ہے۔ بہرہ کا نا م

سيايين

واكراك

ر کا کی دعا

آپ لومندای تصرت ما مسل مدگی اِنسانی زندگی بہرحال محدود ہوتی ہے اور مُرخص نے آگے بیجے انوت کامفرانتیارکرناہے ۔آپ مومنوں کی طرح بہا دربن کر اِس صدمہ کوبردا كري رئين دعاكة ما مول كدا تندتعالي أميب كي تمام شكلول كوابي نقتل وكرم سن ودفرائر ا در آپ کے لئے مہولت کا در تے کھول دے المين رجحه اميدست كراب ابين دل دُعنبوط كركے حدا بر عروسر كھيں كے اور او فاہرى بربرب آپ کے لئے مکن بیں اُن کی طرفسے کھی غافل نہیں ہوں گے۔ انڈ تعالیٰ اکپے مها ته مهوا ورأب كوا ين جناب سے راحت اور مرکت محطاء کرے "

مكوب المهم الممالة الورهم الم

مكرم عبدالغقار مفال صاحب في مطر لمياس سے لیے خط مورمذ کے ماہیں کھاکہ انہوں نے لینے ایک دوست کی الم کی کی شا دی میں شامل ہونا ہے اور سائفه مي نكاح بھي پڙھا ناسے اسلے الہنين نكاح كي تم كى دراكي كاطريقه اورمتراكط اور دعائيس بومزورى بي خط کے ذریعہ تحریفر ما دیں -ادر کیا انگریزی زبان می مجی خطير كاج دياجا سكتاب ع

جس كيجواب بي حفرت مياث حث كي في تحرير فرما ياكه .-« اكب كانحط محرّده أله ما موهول موا -فکر کی *ھزورت ہیں - بے ٹمک نکاح کے مو*قعہ مشيخ وجمت المترصاحب اميرجماعت احدمه كراجي كي فعط موريف إلى ٢١ كيرواب بين حفرت ميال معاسي نے تحریر فرمایا کر: -

" آپ کاخط طا- اگر کوئی متوفی مخالف نهبي تحاا ورمصدن تها اورجاعت كيماته طائحلا رمتما تها أو اس كاجنا زه برها حاسكت ہے۔ وعاکر نے میں تو بہرعال کوئی ترج بنیں " (محتوب بهم مع مورض الم ۲۸)

مکرم محدثلی ها حب وانگ هینی نے ٹرکی سے السين من مرام الله ١٤ من الله والدعاجي جلال لدين ما دانگ کی وفات کی اطلاع دی اور دعا کے لئے درخواست كى من كے بواب ميں حضرت ميان صاحبے بحر م و مايا كر .-

" آپ کا خط مرّره ۲۷ موصول مرد آپ كه والدصاحب كى وفات كا بهت صدر مركوا-المتوتعالى البني غراقي واتمت كراسا ورأب رساكا ما فقا و ما هر مو- اور مرقسم کی مشکلات اور کالیف ے کیا کردھے۔ میر کاسیحت یہ سے کہ آپ اس موقعه ريسراور مرت مصاملي - قرال بن الله تعالى في وعدة كراب كر وه ميست ك وتن مبركه نه والدل كاسا قد ديمًا م اور اُن کی مدد فروا ما سے - آپ بھی اگر صبرا ورہمنت سے کام لیں کے اور حداسے دعا کرتے ہوئے ضروری طاہری مدا براضتیا رکریں کے توانشادا

فبول نهبي كرمے كا راس بالسيدين ميري رسمنا ئي فرما ئي جا وسے تاکہ ڈاکر طماحی کوجواب دیاجا ملے۔ بس كے بوار بي محضرت ميال منب محرمه فرمايكه :-" آپ کا خط الا برزاکم اللرما پ کو اس فیرمیا کے نے دھوکا دیا ہے - حفزت مسيح موحو دعليالسلام كاالهام يرتهاكم اجيب كُلِّ دعارك الله في شركا كُك يين يُي تری ساری دعاقی کوقبول کرون گاسوائے الیی دماوّل کے بوتوا سے دمشتہ دا رول كيمتعلن كري بوتر سي خلاف ا ور مرمقابل ہیں۔لیں آپ کو اس معالم میں اس غیرمبائع نے دهوكا دباب اولادكيمعن توحضرت تمسيح موعودعليالسلام فيصات طوديراكها ہے کہ وہ صالح ہوگی اور ترتی کرے گی -الله تعالیٰ آپ کے ساتھ ہوا ورحا نظوما صر رہے " (مکتوب مدمل الورم الله ع)

(r-)

یجیدری مبادک علی صاحب بربیخ سلسا احریر نے میسور (بهندوستان) سے لینے خط مودخ به ۲۶ میں . تحریب کران کی عریب مهم سال کے درمیان سے اور بیند ماہ سے برشی شدت سے یہ اساس پیدا بهور ہا ہے کہ جالیس سال کی عمری حد مالکل قریب نظرا دری ہے ہوگئ وہ اس عرصین رامنح ہوگئ وہ اس کے بعد کہال دُوری اس عرصین رامنح ہوگئ وہ اس کے بعد کہال دُوری اس عرصین رامنح ہوگئ وہ اس

مس کے جواب میں حفرت میاں صاحب

يعبض أيات كابر صفامسنون سيكين مرودى بنیں معد وری کی صورت میں آیات کی آلاوت ترك كى حاسكتى سے ران أيات بين تقوى كا ذكرب أب اس موقع برما وندموى كعقوق ميرتعلق ركفنه والنسجتين دوها رمنط كيلير كردي ادراس سے بہلے ركت كے لئے موہ فانخرنيه دبي بس بي كافي س- السلام ويوم كاغلام نه بلر دُوع كى طرف ديكِمنا ہے۔ بہرحال آپ اس مے نصیحت کے بعد میں سے پہلے لو کی کے ولی کو لو کے اور لوکی كانام لين كربعدا ود مُركى مقداً ريتان کے بعد کرچھیں کرکیا انہیں اپنی بیٹی ماہن رجیا کھی رہشتہ مو) کا کاح اِس قدر مرمہ فلانتخص کے رہا تھ منظور ہے ؟ اور حب الم کی کا ولی اپنی منظوری د بدے تو آپ لر کے سے اسی طرح تفصیل بتا کرمنطوری حاصل کربی ۱ در اس کے بعد درستہ کے بارکت ہونے کی دُعا كادي لي بي كافي مع"

(مكنوب، ١٥٠٥ موره ١١ ١١)

محرم بشراحرصاحب آرج دف فرتن کی آنا سے اپنے خط مور مزہ ۲۶ میں لکھا کر بہاں آیک فیمالئ واکر استے جنہوں نے بیان کیا کہ غدا تعالیٰ نے حضرت مریح موعود علیہ السلام کو بذریع الہام بہایا تھا کہ وہ آپ کی دعاؤں کو بوک پ سکے خاندان کے لئے ہوں گ

(2 41)

، نے تحریر فرط یا کہ:۔ سول موا -ح کے سوتعر 47

الفرقان داده

ت تخریر فرما با که:

نے ایپ نظامی رديها في وبشما ني دئن کے کے کا بسين كرنے كي آ

ر سن تخرير فرطايكم

بموحة

مفرت ع مور 14413

كومندر مروا

ای نے ا

وفات پرج

جس کے بواب میں حفرت میان حب محروفر الما کہ ،۔ «اسلام تحموث كاسخت تثمن سے اور أتخفرت ملى الترعلي والمم نے تفول كوتليس درم کا بھاری گذاہ شما رکیا ہے۔اس کیسلق أب ميرارساله جالميس بوا برياير سيم اور د دسرارساله الجمعي مأيكن مطالعه فرمائين إلبته بنك ومخره كمالات يسجهال دا دداري انتہائی طور پر ضروری موتی ہے وہاں اسلام نے اس تعم کی اجازت دی ہے کہ دشمن سے يرده ديكف كى غوض سے اپنى نقلى ويوكمت كِمْتَعَلَقْ حَمَّا طِ الفاظ بِيانِ كُرِدِ لِيُحْرِمِا كُينٍ -

مثلاً اگرانسان دُورسيم اَدع موتورسي كم كسى قريب مقام كانام ك دياجائے - يا رُد مقے موسے میاں بوی پر صلح کرانے کسلیے مناسب الفاظ ایک دومرے کو نوش کرنے کے لئے کیہ دیسے حالیں۔

الندتعالي أمياكي أمكهول كوشفا درے ر ئين بيمار بون إس وقت زيا ده نهيں لکه سِمّا " (مكتوب يه ١١٠٣ مودخ ١٢٦)

محرم مردارام مرمجينان صاحب قيمراني أف كوك قيمراني منكع ذيره عا زيخان ني البيخطين الها كراً كا كالماك احدى ووست في أن كمتعلق اكم منذر مخواب دیکھا ہے جس کے متحلق دعا فرمانی حاشے۔ بس کے ہوا ب یں مفرت میاں ماہ بے نے

نخرىمەفرماياكر :_

" قرآن فرط *آب لا*تیننسوامن -روح الله - ابى طرف مطامرى كوشش ماری رکھیں اور ماہیں زمول کائٹرتنا اب كى الله بو"

محرم محدثلى صاحب كلبرك لابود نے اپنے خط موده هم ۲۷ بن تحرير كما كراكر عبدا ودجعرا يكرم ون م تواس مودت مي كياكر ناميا سيرً-

بس کے ہواب می حقرت میاں صاحب نے تحرر منسرمایا کر:۔

" بیری ذاتی دا ستے ہی ہے کہ اگرعید اور مجع مجع موجاكمين أو د ونول يرصي ميا مكبير -أنحفزت مسلى السطلير وسلم كا ذاتى أموه هي بي تعا حضرت فليفراج الثاني فيابك دفعه جمورترك كراف كي احازت دي هي (كوزكر يعن مدینون ی ای قسم کا ذکر آنا ہے) می می مفاد زمانه مين كترت كيمها تدعيدا ورحمور دونون ید سے گئے۔ اور اس دفع مفود سفے یہی ارشا د فرما یا که د و لول پرشھے جائیں یے (1 / 2012 120 (1-1)

مكرم نيازا حدمهاحب فيجربن سراينزط مؤره 4 سایل دریا نت کیاکه کیا اسلام کی صورت یں تجموث بولن ك اجازت ديباس ؟

ترير فرماياكه:-

در المشركة الى البي تقدير بدلن بر قا درس - آپ نجار صد قر ديدي " (منكوب مشراه المورض المرا) (منكوب مشراه المروض المرا)

مرکش خورالنفیظمامب (مدراس ولئ) کوایی نه این خطیس دعا کی در تو است کی کراف تعاسل بری دیافی و بسمانی کمز ور یون کود ور کرد سے اور صفاحت دین کے لئے تاکھوں روبیا امام مجابحت کی خدامت بی بنین کرنے کی توقیق دے۔

شرر قبول فرائیں - استر تعالیٰ آپ کوسنات دادین سے نوا زے موئن کا مقام مبرک ہے کیونکہ سہ

مُلانے والا ہے مدل توجال فدا کر میں ہے بیادا ہے دل توجال فدا کر میں میں ہے کہ اور بھا بحول بھا بحول بھا بحول بھا بحول بھا بحول بھا بحول ہے اللہ واللہ میں داند و میں ہوا وزند کی کے دستہ پرقائم رکھے۔ والسلام والمند کھے۔ والسلام والمند کھے۔ والسلام والمند اللہ میں ا

نواب عبدانتُرخان صاحبُ کی وفات برسنا اورطلبانوهشل عربیک شل د بوه کی طرف سے تعزیت کا شط آنے برحضرت میاں عماص نے نہیں متوره بیل بواب تحریر فرمایا :-

روخدا کرے آپ لوگ مرفوع بین کی این اندر بیدا کریں وہ ایک دھیں خاندان استر تعلق مرفوع بیت تک میت تعلق کی اور بابند نمانداور دعا دی میں شفت رکھنے والے تھے اور سلسلم کے ساتھ انتہا تی اخلاص رکھتے تھے !' کے ساتھ انتہا تی اخلاص رکھتے تھے !' (انتہاس از میتوب ساتھ از کھی اور سالم انتہاں)

مرُم مُحداً فتری صاحب (انڈفیٹیا) نے لینے خط ٹودن الم ۲۲ میں تورکیا کہ انہیں اٹی بلڈ پرنشر قرالانج^ن بارنبر چنجی درای

حیث تخری فرایا کدار گفتن سراور اس کمتنگی اس کے اور در ایس البت در فرایس البت

> د نوش کرنے مقا درے۔ ہیں لکھ

> 4-2-6

: كراي كيلير

(Ir-

ب قیمرانی آف ابین خطیم اکھا ان کے متعلق ایک فرمائی حاشے۔ پال صاحب نے کر،۔ نواحداول آبار تعر دین اماد آپ قول

مِن والميار كالميمل ما يتويد (ما

مؤم شانگانیکا (مش بیم جفدی کالا بتوگ ولسار بتواری بانتخار

واقعی کی شکراداکر

كى طرف بر كرټش.

درس. علیہ ولم آب

مگر بیت مگر بیت

کے بعد تر فا کوشش اور میال اورد وستون کی ممرددی اور دمانی کی ممرددی اور دمانی کی ممرددی اور دمانی کی ممرددی اور دمانی کی ممرددی اور مردوم ایک بلی عرصه سے بیمار چلے آئے تھے اور گرشتر ممال انہیں دل کی بیماری کا مملہ محلی المراق الم

تو ہرجال عارحنی ہے۔ انسان کی تقیقی نوٹشی ای ہیں ہے کہ خدا اس سے داختی ہے اوراس کا انجام بخیر ہو کیونکہ سے

مُلَا نِے والا ہے سب سے پیالا اُسی ہے اے دل کو حال فدا کر

والسلام (دستخط) مرزابشراحر"

مرمم مولوئ عطاء الشرصائب كليم ملخ سال بلخ (افرلقه) نے اپنے خط مؤرخه کا مهم میں کیم جوری کالم م کا مارچ سالت مجمعاعت احد برمی داخل ہونے والے امارچ سالت کم متعلق ربید رمطے بھیجوا کی تیس کے جواب ذبا بطیس اور دل کی دھو کمکن کی محلیف رسمی سے ان کے لئے دعا کی حالے -

میں کے جواب بی محفرت میاں صاحب نے تے ریخ رہ فایکہ :-

"الترتعالی اسے نفسل سے منفاو ہے اب بلو پر نشر اور ذیا پہلی کی طرف ذیا دہ توجہ بن دل کی توجہ بن دل کی دھڑکی کو بھی ادام مسوس ہوگا۔ کھانے کا پر ہمیز رکھیں۔ اس افتالی آپ کے مما تھ ہوا کہ صحت اور برکت کی نہ تعد کی نفسیب کرنے !"

(مکتوب سال یہ مورخ !!!!)

محفرت ها حزاده مرزا تترلیت الحرها حب
رفتی التدعنی وفات مودخه ۲۱ دیمبراله ۱۹ نیکوبو تی
جس پر جماعت کے دوستوں کی طرف سے تعربی خطوط
آفے بیعضرت میال معاصر نے نے ابنیں مندر میر ذبل
منطام الیکلوم طرائل مشین برطبع کروا کر بھجوایا :"مرکوی ومحرمی - السلام کیم ورحمۃ التدویکات
عزیزم میال متربیت العرصاحب کی
وفات برآب کی طرف سے مہدر دی کا خط

دون پر بی عرب سے ہدادی اسلام موسول ہوا - میاں سر لیت اسر مساحب کی موسول ہوا - میاں سر لیت اسر مساحب کی موات ایک برائی صدمہ میں آب کا ممون ہوں کہ آپ نے اس مدر میں ہمدادی کا انہار فرمایا ہے ۔ ایسے اسر تعالیٰ آب کو برا آئے خرجے ۔ ایسے اسر تعالیٰ آب کو برا آئے خرجے ۔ ایسے

کم ا م

مؤم مولوی محرون رصاحب میلی و امیر جاعتها میلیم المراسی المراس

"امپ کا خط موصولی ہوا ۔ بیعت کی دفت او دفت کو اللہ میں مکور برجد دو مالات بین خوا کا شکر اداکر باجل میں مکور برجوال ہما عت کا قدم کے کے خون بڑھ لا ہے اور میں اور مہت کے ساتھ کوئٹ ش ماری رکھنی جا میں ۔ ایکم زے میں اللہ علیہ ولم تر برب ال کا میا ہی ہوئی کیکن بھر مربندیں بہنچنے علیہ ولم مربندیں بہنچنے مکر بہت کم کا میا ہی ہوئی کیکن بھر مربندیں بہنچنے مکر بہت کم کا میا ہی ہوئی کیکن بھر مربندیں بہنچنے مکر بہت کم کا میا ہی ہوئی کیکن بھر مربندیں بہنچنے کے بعد ترقی کے دیں اور موال میا کے دیں کوئٹ ش ماری رکھیں اور معبر دھملوہ کے احول کیے کوئٹ ش ماری رکھیں اور معبر دھملوہ کے احول کیے

مهنبه طی کے ساتھ قائم دہیں اور اٹالگا کے لیمن ابسے علاقوں کی طرت توجہ دیں جہاں ابھی کم لیمن کا باؤں نہیں جما منتقف آمینوں میں بھی تن کی قولیت کے لئے علیمدہ علیمدہ صلاحیت ہوتی ہے اپنائمین ایسا بنائیں کرلوگ دیجھر کہ آپ کی طرف شش محسوس کریں رائندتعالیٰ آپ کے ساتھ ممریہ

مرم ال تم من ما حب مروم سابق سفر با کستان مقیم بروت لبنان نے اپنے خط مودخ هرا بین تحریر فرا یا کم بیروت لبنان نے اپنے خط مودخ هرا بین تحریر فرا یا کہ بندہ اُردن کے دورہ سے والی آیا جسب محول المقدس اور الحقیس الحقیق الحقی الحقی الحقیق الحی الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق الحقیق

آپ کا خط تحریده ایم ایم موصول موا ا الحد للند که آپ خرمت سے میں و محصید دیمه کہ ہمت خوتی موتی ہے کہ ضوا کے فعنل سے آپ کو دعا وُں می نشخف ہے - دعا وہ نخر ہے جس کے ذریعہ انسان کا دل اس کے خالق و مالک کے مماتھ با ندھا جا آ الدّعا ع مح آلے الحفرت ملی اللہ علیہ وہم فرما تے میں کم الدّعا ع مح آلی ہے دعا نما ندا و رعبا دت کے لئے آبی ہے میسی کہ ہدی کے لئے آس کے ندرکا

السلاعليكم ويرتبرا فيعروبه كأترا

גנבטאפג גייב - קייני

BETT

لانزي بادفمر

ی کا جملہ م کے مردوثت

ررد ک اسے دل اندور ما ً

کی **اور** ر

رمي - که ما در دين

راینی رضا ہے۔ یہ دنیا

ے۔ریر دلیا بقی خوشی

یاوران عاوران

> الا كر

"

م تم تن سالت با م م تن سالت با م م نوری ۱۲۰۶ مونے والے

ما کے بجداب

الفرتئان دلوه

فره شقيق ا نائي^ٺ ندسږ بروتو البيخ موتو البيخ واقرقاء

ب_{ە اقرادلىيا}

. پو- ا *ورخ*

مهم مسرعي

کرمل کیے

محفرت معاجزا ده مزابشرا محرصا حديثي أيض مر ما كي بعن ذي الرّاح اللهي تعلد وكما بعد ماما كرتر تيمه ربيناني ذيل مي تشن المي ممادكياني حاصيبيت بج مغرني ماكستان لا بمورا ودميال هيدالبارى عاحب ممرق كالمبلئ كاطرف سيخطوط آنه برأثب نفرج جواب

" مكرم ومحر مي كماني ما سب السلام على على والمحدّ المرودكات أسيكا مكوف أرامي تحروه برج ل للسم مجھے ہم ج ٧٠ مرحون كوموصول مؤا - ماخير كى وحرآب فينود تحرمه فرمادى بصكراب إس وصراي بال بسيمين - المدتعالي أب كوشرة دس اور آب كو مل و آلت کی لیش از مشی مندمت کی توفیق ہے۔ كسحاا مرمي دليته كاختلات تجدا كانهات سعكر مرے دلایں آب کی بڑی قدرہے۔

باقى روا ولوال مركاسوال سوسواك قرآن أيت يرس كالأجميه بيد كمسلالون كوفيلا ا در دمول اورا دار الامرى اطاعت كرني عامير -إسي يت كامير _ يمنمون عمل مواله و يأكيا بعمامي يآب نيجرموال الخمايا بم كما أكرسي اولوالاهر كاحكى صريح طور يفلط اورظا لمانتم وتواس ك متعل کما کما تھا ہے مہواس مارہ مراہی ہماری كالل شريعية مقدا كيفنس مسرها موش بير-إى كالمختقرطور بيصرف دوهدينين أبيدا كم بغورك لل

گرد اہوما ہے ہواں نی اعمل مان ہے۔قرآن محبید بعي فرما ماسع فيل ما يعبأبكم مرتب لولا دعاءكه يعنى اكرتها دى طرف سے دعا برہو تو فداكوتهارى كما بدواد سے سي كى آب بست اجھا كرتريس كماناص مقدس مقابات بس زياده توجه سے دعائیں کرتے ہیں۔ مقدین مقالات میں انسان كے دل من زیا دہ آدمہ اور زیادہ سوز وگدانه کی مفیت بنديا موتى ہے۔ اللہ تعالیٰ مماری دعائیں آپ کیلئے احداث كي دما بن جما يرح المر قبول فرائراهد سب كواينے نفنل وايمت كرمايرمي دكھ-أب كمن يكول كركارمان كے لئے دعاكرا ہوں امٹوتعالیٰ ا*س کا دِخا نہ کوخرودکت کے م*انخہ تنكيل كك بينجائ أوركاميا في كا ذريعه مبائے-ہن بچوں کے دل میں کھی دین کی ٹیت اوراحدیت كرساتق لكافريد اكرن اكراك كحدول الماعي وبي كى كي تمخ روش بوما في جوالد كفنل م ا م دونوں میاں ہوی کے دلوں میں روشن ہے برآب کی ملات میراد لاد کی منظم پڑی شکرت

ع ني م الم ما الله الله الله الله) كومراسلام مبنيادي وه ايم خلص فا دم دن بي-الله نفالي ان كي كوشنون من بركت خدا ودا والد سرهی نوازے وزیمظفران کا تا دائعقرب سيكر الري تنعير تحادث كحطور يرط وليندى من موريا م - افترتعالي مادك كرك"

ساريت اول بالخصرت كالشطيرولم

فرلمتين السمع والطاعة على العسرع

انهساه نيها احت وكره ما لم بؤ سر

بمعصية فاذاأ وربسسية فلا

سهم ولاطاعة ليني "برسلمان بيراكل

سطم ماننا فرهن بصفواه وه نكم أسلب مدمويا

ناليت ومرونيكن أكرا سي كونى الساحكم دباجك

بس میں عدا کے صریح قانون کی نافرمانی لادم آتی

الله صلعتم شكى السهع والطاعة في

متشطئا ومكرهنا وعسرناوبسرنا

واترة على تارعلى الإننازع الامر

السله الدان ترواكفرا بواحاعندكم

دىسول المنطسلي الشعليه وسلم يمم سيدبعيت كي وت

يه اقرادلياكم في تصح كريم مرحال مي الميركي اطاعت

كربن كحيفواه اس كالحكم بمليل بسند سويا بالبيسند

مو- ا در خواه اس تم ك نتيج بن مني نكى بيدا مويا

فراحى بيدا بهو-اورخواه بمالي يحقوق أبين مليسا

بهم مت مجينة ما أس ١٠ وديركهم كس ما لت مير هي

الميرك سائفه امارت كرمعامله س تلاع المي

کریں گے مگراک نے فرایا کہاں اگرتم لیٹے میر

بيني امكيتهمور معابدا روايت كرفية لياكه

من الله فيه برسان -

دواري الرامية :- بايسنارسول

م وتواليت تنم كاما ننا أس بي فرض بهبير -

يرجي لتاعيز يت فرنسواما ام احد تعدف رى درا حب

فيجيواب

27/0 ر ما وحرأب ععرسهاد

ولوالامر

معراس

اس کے

ر د آب کو ىق شەر

تسيركر د میرا *کسیا*

يا كوينورا يا سيم -

ع بما دی

٧-١٧

نورسير ليم

کے دورین کوئی ایسالکم یاؤیس میں خدا کے کسی صریح مشکم کی احدولی ما فرمانی مواوراس کے مسلق تها اسے باس خداکی طرف مسے کو تی دوشن ادد المحلى در الوجود الوليمرا وربات سے-

في الحال عرف مر دو تواليفل كر كهجوانا يُول بَوْأَبِ يَعِيبِ ذَيْنِ ا وَدِزْمِكَ ا وَرَمُعَا مَلَهُمُ بذرك كے لئے كانى ہوتے عابميں - اصل ات بر ے کراسان اتہا در مراحم وسید کا غرمب سے السنية الن سوات بالكل النهائى حالات ك كمك إرروني امن كوبر قرار د كلف اور معدم كرفكا فكرماليا ب-

كين هيئ الميكل بميث مركوك كي وعرسطيل بول السلت اصير سيراب في الحال إلى فدونواب،

کو کا ٹی نتیال فرمائیں گے۔

٢٠٠٠ مرزالبت احد"

مكرم تزمهما لاضالها دفاصاحت برقومكاليل السناخ عنيكم ودثم الشروم كاتر

الى كەسر دوخطوط موھىدل موكر اعت شكريه ومسرّت بموسته وجزاكعوالله خبايراً ر د لی دعا سے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو ملک و تلت کی بهترين حرمت كى توفيق وسيصا ودرورج العدس سے آپ کی نصرت فرمائے۔ اِس وقت بکیک برسيختلص وردليرا ورديانت واراورانعا ثلينر

اور تحيدار قوي قادمول كى حرورت مصلياص كو

مر المال الم

(ازقام جناب مولوى محمّد منوّرصا حنّا فعلى المجارج مسلَّم ثانكا فيمكاً)

لل سير سر

ومرزه والمام مي جب خاكرا ردِّصت برياكتان كياتواتفاق سيصهرمها دكء دابة كدقرميهي حفرمت مبال صاحب كس ملاقات موثني الدين هدا فركامت من حاصل بلوًا رنيز عوضُ كما كرئس مشرقي ا فرليم من حار معال فرلفيه تعملين ا داكرت كيريبي والسين أبل يون - ميشك ي مفرت ميان صاحب في في الكالميا اور ترب ولك فرمائي- إس معانقه كابولطف شيكاس وقت أيا مهبان سے باہر سے مقالباً حصرت میاں صاحب مجھے ذاتی طور ينهي جائة تقائنها بمرساً باعلى كوفي مايال دين خدمات تقيين جن كى وحر معيوه مجتھے پيجان مكتے اور خري حفرت میاں معاصب کی رہے اوت نفی کولو نبی میڑکول او لوگوں سے کلے لیتے بھریں ۔ مجھے پی اُن کے رعب کی وجمہ سے معالقہ میں مہل کرنے کی معرات زمودی لیکن سرت برئسننه ركدئين فيرميندسال افريقيهن اشاعبت وككاكام رکیا ہے آپ نے وصله افر اکی فرا تے ہوئے ہاں دنگ میں کتبی محبّت کا افہار کیا کہ اب رخیّت میرے لئے مرائے میا

تتصرنت عدامبزا ده مرز البشيرا تعرعهاس مرتوم د مغفور دهني الله تعالى عنه كي تلم الث تأي اولمي تدمات کی وجرسے مجھے طالب علی کے زمانہ سے میں ان سے بڑی مہت تھی ۔ ان کی یا کیزہ ' هرآل اور ٹریزیش کر ریات عقال کو جلاء ا ورا یان کورسقامت فخشتی تھیں لیکن ان کے خدا دا مرعب ا در لینے طبی مجاب کی دہرسے ^ہیں نے اُن سے جبی با كف كا جوأت د كى - يمال كم كرم والمرس في يمرق ا فرنقه کھیجدا دیا گیا - ہما ل اُلکھی کمیں نے ان کی خدمت ہیں كبهى خط مزلجها وتجعيدا بني إس كوّما بني يريطني ندامت بموتى ہے۔ حرف حفرت میاں صاحب ہی بہیں دوسرے بزرگ صحابہ سے بنی فادیان مرتبطی علم کے دوران کھمی اتی تعارف عاصل مراس کا ۔ کو آن کے درسوں اور تقا رہے سے اور ی طرح امنتفاده كرنے كاموقع الآمامهم أيئ طبعي كمزوري كم باعث الفرادى ملاقا تول سے بہرہ ور نرمور كا برك بذرك امك ايك كرك الشركوبها من موسكة اور بنو معدود معبندما قی بن (الشرتعالی ان کو با برکت لمبی عرس عطا کرے) اُن سے بھی مرکز سے دوری کے ماعث فيفن مجست ماهل كرنے كاموقع بنيں دا- إس كا تحطف تبالى

پھردا آبرہ ا

میال ساحر

ويرو کی طب دالپر

ناد. فرما

معور معدر نارد

مبتر *انجا*

کی و بھی۔

مياد

مبول

کور کور بن گئی ہے۔ انتاعتِ دین کے لئے سعی کرنے والے تمام خدام سے ہمالے بیا اسے مفرت میاں معاملی کد مناص عبّت تفتی اور اُن کے لئے وہ ہمیشر دعا میں کیسا کرتے تھے۔

> نعدت برياكشان يرابي حمرت أفركا مشرث يمهي حارسال بول ربرگسنت بی ا در میرین دری وقت أيابربان م محمد : أرطور وفي مايال ديئ ن مكتمة أوريم كي د بنی مرکول یر ى ئىدىنىپ كا دىمبر ر دی ایسکن سرت دی ایسکن سرت ناعت دين كام رئے اِس دنگ یے کئے سرائی میا

اساس تھا کہ این تکلیف بھول گئے۔ حالانکہ اگر اسوقت ملاقات مزہوتی تو در دولت یددن بارجانے میں میں کھی کوئی در دولت یددن بارجانے میں میں کوئی دقت وزیمت بنیں تین ۔ پھر جب نفاکسار نے مندانہ بمیشن کیا تو یہ کہم کہ کوٹا ویا کہ آپ دین کے خادم بیں۔ اسے لینے پاس رکھیں۔ آخر مفاکسا دیے احراد یہ تو مفاکسا دیے احراد یہ تو فال فرمایا ۔ بھر دیں کہ نیر وہی کے حالات دریا فت فرماتے دہے۔

اِس خطیس دعا بھی ہے، نصیحت اور رمیما کی بھی افراس خط سے علوم ہوتا ہے کہ حضرت موصوف کو افراقی میں اشاعت اسلام کی طرف خاص توجہ بھی - اور اس برّاعظم میں صحیح زنگ کی بینے "اپ کے نزد دیک بڑی ایمیت رکھتی تھی ۔ اس کی تصدیق مفرت

السيئ المرين جب تعاكسا را كالدرال كيديعد بعرداده والبس كميا توسخرت اقدس ستيزنا البرا لوسنين البره الشرتعالى منصره العربيذكي دمست بوسى كيد بعرهفرت مياں صاحب رضى الله تعالى عنه كے بال بھى زيادت كميك ما عز سولًا - ان كرها دم عز بزنجر متر ليب صاحب آت ويدووال فياندراطلاع دى اوربيعام لاك كرحفرت ك طبيعت ناما ذہے اسلے آج بنیں ٹی کئیں گے۔ بی والبن لؤك كبار الهي عاري فدم المعاشم مونك كددومرا فادم لها كا كما كا أيا اوركها كرسفرت ميان صاحب ياد فرما نے ہیں -میری خوشی کی انتہا سر دہمی - اندر کیا تھ کیا دکھیں آ معول كرحمزت مبال ماحب بينك بيسلط موسلة إلى زيكم زرد، تېرە سەتكان اوربے چىنى عيال - اپنے ياس كا بستر دينيضن كااشاره كبار بيرفرهايا" دات آم مظفركوبوث سجانے کی وجہ سے بینوا بی دہی ہے۔ ان کی بیعینی كى وم سے بي هي نرسوسكا - ابضعف لمبي سعاد ديگاراك بھی۔ رہ الفاظ مشن کر تھے ہوئت، منز مندگی ہوئی کہ معزت ميان صاحب كے لئے تكليف كاباعث بنا ركين (ال حادثة كاخاكر باركۇمطاقاً علم زتھا۔بعدی الففنل"سے معلوم بتؤاكف لنطائرين بإلف كفيسل عاسفى وجرسع بثرى ٹوٹ کی ہے۔ اِللہ اللہ میری شکنی کا ایپ کو اس قدر

میان صائب کی دیمبرنه <u>19عم کی حلسرت ا</u>لامزکی تقریبسے ملى بوقى مريس بي أب فيها بت يريشوكت الفافايي فرطيا فقاكم افرنقيركا دلو بدار الورياس بفراكس كدرداد اسلام بن این الکمیس کھو ہے -المترتعالی ممين افراقيم مين محيح رنگ بي تعليغ اسلام كي تونيق بخشة -

المرمى كالم 197 كوفاكسار في معنزت ميال صا كى خديمت يي نحط الحماكم بيان المانكانيكاي ايك ماهي مشکل سے ایک در بن نئے لوگ جماعت میں شامل ہوتے میں ربیافت اربہ برائسس سے اور دعا کی در توامت کی كمرامله تعالى على حلى لوكول كوكتير تصداد عي حق سشنا خت كمهنے كى توفيق بختے - بنواب ميں انحتر ص نے ۱ رئى كو لمحدوايا "أب كاخط موسول مؤا رسيت كى رفياً مروا دهي تَسَلَّى بَخْتَ بِنِي مِكْرٍ مُوتِوده هالات مِن خدا كاشْرُا دا رُنَاطِ^{امَ} برحال جماعت كا قدم أكرك كي طرف بده ديا ساور هبرا در ممنت کے ساتھ کو کسٹ صاری دھنی جا ہیں ایکھنر صلى الشرعليه وللم تيره سال كاس مر مكر مرسي لبن كرت ب مرکر بہت کم کا میابی ہوئی لیکن کیر مد بہزمیں کینجے کے بعد ترقی کے دین در وازے کھٹل گئے یس آپ کا ٹِسٹن مها دی رغیب او رامبروام الوی که اسمول نرامبرو ای ایراک قالم بن ادر الكانكانيكا كيعين المي علاقول كي طرف تومبر دبن بهان الجني تك الحديث كا بإدَّن بهنب بهما -منتلف نمينوں ميں لھي حق كي شوليت كے لئے عليحد مليد صلاحت بهوتى سے رابنا تورزاليا بنائيں كدلوك داؤك آب كى طرف سنسش محسوس كريي - المتعرقها لى آبي مهاي موا

يبغطكسي هامشيه وتشريح كالحقاج تهبي معرف انتاكاتى توناكرمال دوان سى بم فيد دد دف علاقول كى طرف توحددي معاور تقداتعالى كفقتل سيمين وطال كاميابي ہوئی ہے اور مزید ترقی كی گئالش ہے اِتَاعَتِ اسلام کے اس کا م بی ہمائے پیا لیے میاں صاحبے کا بهى برط الحصر معاوران كى رميمانى؛ دعا ون اورنيك خوا بشأت كا انشاء المنتفالي الهنبي البخطيم طركا -أب تودايك ربردست متلبغ اسلام ادر مجابدتي سبيل اللر تصاوراس كحاظ سي كاكردار ببت بمنداور درخشنده ہے۔

إس محمين كم ول خطوط لوك ان كى مندست میں تعقیر ہوں کے لیکن کیا جال کہ لوہی مرمری سا ہواب دیے کر بات تھے کر دیں۔ سرمات کی تئر کا سینج کراس کے باره می تران وحداث کی روشی مین فقتل برایت او دابترین مشدره سے نوازتے بوٹننے والے کے لئے دین و دنیا مای بهتری و بهبو دی کا در بعیر شایه هرت میان مها رضى الترتقاني عنه كا ايسابي بات ماداً كرول ميكارى هرب انكاتى بسركتن عظيم النائ في في موسم سينبوا بهوائي -ليسا كومر الماب تها بوجما كندم في تدماماري اب دنیا میں پھرکٹ سے مختری نا زل موں سے بن سے بہ يك ل بمين مستراك كى كان بم ان كيفش قدم يد مِلنے کی کوٹٹس میں کا میا ب موجائیں رکائن ان کی دعائیں توريا كالتحالي المتال المال والمال المال ا

رني مورت م اعت کی

القرقال را

ابزدىي بجميع حبب وفات کی ح

ياصل ح محقبه في كي كو زاجحور

صاحب کی نخركي تصد عظیمری ا

بهجوا ئی ر سأزه غام صاحبتك

iden که درسار گو إس ما

معادم مرد بهدالتر ہی برا دے

ال کے دو اوير مينا

منر مات

-(add) ben (linking lacks)

معنون مه براده مرا البتراح ما ساله المرقدة بر شخص سے کچھ اس مجھ خوب ما دے اور به نظارہ با ما میری فران سے ارمین موجانا - مجھے خوب ما دے اور به نظارہ با ما میری فران کریں مزم آ - میر کرب دوایک مرتب حضرت مما کا موقع سے مسجد کے بہت میں یا با مرمز ک به طاقات کا موقع ملا آواس بال سے کربی کہ ذیا دہ ملاقات کا موقع نہیں مذا اسلے ممکن ہے کہ اسٹے بیچانا ما مونی نے عومی کیا کم مرانا مع طالے تھی ہے قرآب برشے بیا دا و دفیقت میرے کو تدھے بریا تھدد کھ کم فرات کر مولی کے برشے میا دا و دفیقت میرے کو تدھے بریا تھدد کھ کم فرات کر مولی کے انہمی طرح جانا تا مول کی لذت اور می مانسا بوتی کھی ایمی شفا

اواز اله الا الراكا ندازه مُن والدكان مي كرسكة الي - المحال الدكار المحال الم

٣ رسمبرسال مركوتين كما زين حسب معمول هاكسا فرحمزت ميال صاحبة كم المرائد الحاج سيدعا كالم بماعت كي ترقيدور حما ظات كاو المعطر ديت مو في او كاره ایزدی میں ان کی شفایا ہی کے لئے دعا کی بیکن پونے مات بجميع حبب ماكستان رمكر إوف حضرت ممإل صاحب كي وفات كى سجرً ماش خبر مستائي تومعلوم بنؤاكم حصرت ممال مهاسم مهما عن كورو تا اور بليلا تا جهمو ز كر لمركائح مَنْ فَيْ لَي لُودِ مِن يُرْحَ يَكُمِ مِن - إِنَّا وَلَهُ وَإِنَّا الْمُسْمِعِ والمجنون روكهنط كمربيه مرماب مترم ولاانتبر ماحب كاطرف سيملي بحرى ارموصول الأا اوراى خرى تعديق بوكئي- كلّ من عليها ذان-إس مادتر عظیمه کی اطلاع ساری افریقن اور ایشین جماعتوں کو لهجوا كئى - دارالت لام ا در نبورا كى مساميد مي دوما رغابر سِمَازِهِ عَامِّ بِيرُ هِمَا أَيْ كُنَّ أَوْ رَحْلِهَا تِ بَمِيرِ فِي حَمْرِت مِمَال صاحب كيمسوا تح بيان كن كنه كير بها ل دا دالساام بي عثاد کی نمازیں مبالیس ر مرز کمسلسل محمرت میان حثی کے درہات کی بلندی کے لئے اجماعت د ماکی حاتی دہی۔ كو إس مادية بيرميار ١٠٥ كرز رينيكر بسي مكر صدمه بالكل آنازه معلوم ہوتا ہے اور آسیا کے لئے دعاؤں کا سلسلماری ب-الله تعالى مادى جائحت كى طرف سعم بمالير مبت ہی برا دے میاں صاحب کو بہترین بدلرسے نوا زے ا^ہ ان کے درجات کو اپنے بھنوں ابدا کا با ڈیک بلندگر ا میلاما ا والممين ان كے نيك نمون كو قائم ركھنے اوران كى علمى خدمات كيشعل داه بنائے كى تونى تختے - آمىين +

برسی یا دائیر فی مین عرف نشی عطاقول کی مسیمیں وال میں النائی میں مادنیک مادنیک میں مادنیک ماد

> ربري سابواب ابيت اودابترن البت اودابترن البت ادائيرن البت ميان ما ب زت ميان ما ب كردل بدقارى كرد البيرة الرى البير البيرة البيرة البيرة البيرة و البيرة البيرة البيرة و البيرة البي

باالٰ کی دعاتیں

ان کی خوات

الفرقال

ر بوکرمهان

مرطرح تستى

دىن كى خدا

يركهضنے وا

Paris Services of Services of

(ازهجترم،عزيزه امترالباسط آيازصا حبه - النڪا نيڪا)

ص موزوكدا زكے ساتھ كي فياج قلم الھايا ہے وہ میرا دل محانما ہے بعفرت میاں صاحب کی شفقت ا ودميت سے تقريباً مراحدى عمانی اور بہن ہمرہ ورموك ہوں گے ۔ مُن جی ان میں سے ایک ہوں جہنیں میا حساکس ہوگیا تھا کہ برہمانے روحانی باب ہیں۔ اُن کی وفات سے الك خلايديا بموكيا سے - الله تمالي بما سے بيا سے ميال من كرسبنت الفردوس بهايت اعلى مقام عطاكر_ - أهابن ا در رہم کو اُن کی نصائح بہل برا ہولئے کی توفیق دے۔ ثمركمين

سمج كمين برشففنت ا ورمحرت كيسلوك كا افهار كرنام من بول ده بمي مي بريام دريال ما حب ريوم کی بار میری باش است شدا میزاد ای شد سه میراد ب موس میانیال میں سی مکہ شادی کے فرراً بعدس افراقیر الی ا فی هی اسلنے میراتعارف میاں صاحب سے خطوں کے رہے می بولوا مشادی سے پہلے تو تمرم و حجاب کی وحرسے جسی طنے کا موقعر مزيلا تھا مگرجب شا دي کي بات جيت بونے باکي ا ورمیرے رکشتے میں سرا مرمیان صاحب کی دعا اور آتی لقی کرمیرے آبا مان مجھے اتنی دُور بھیجنے میں رصامت ر

و وه آل د رما نکھے۔ موكة كونساباب موكاكر صرف دودن كى مهلت مي فيقيلر نقل كرتى كردے كرس بغيرها نے بيجانے اپني ممايت مي بيا دي بلي کو اینے سے مزار وائم لی دور بھینے میں رافنی ہوں ٹریری التي حان كلمي تخت كهرا بهت مير تقني مركز بس كام مي مفرت میال صاحب مرحده حبی مسی کا دخل موره خرور با برکت ہوتا ہے اور شابد کہی وجہ سے کرمیرے دکشتے میں میرے والدین بھی انتہائی خش اور مطمئن میں اور اکمڑ افہار کہتے یمی کرد دکشته معفرت میان صاحب کے بارکن، الحقول

> المراكع المراك برميان من من كالمفرول كالماره ل بخهول نے میرسے مرکام کی تعرفیت کہ نے ہو کئے میری کو افرائی کی۔ بیرے غمیں برابر کے نشر کی ہوئے۔ مجھے نستی دی اور ا كب روحانى باب كاعلى نمويذ دكايا - است خدا لد أن كو بِنَّت بِين نهايت اعلىٰ مقام عطا فرا- آماين -

كاكرايا ہنوا ہے۔انٹرتعالیٰ كى ہزارہزار ترتبى ہوں أس

مرطان رسس نے امنیا زمایت قمینی وقت هرت کر کے مم رکوم

إس مقممون من مي موت معفرت ميال صاحب مروم كاذكر نيربى مكرول كى بكر بين خطوط كالجبى ذكركرول كى ہوکر میاں مماس نے مجھے دلوہ سے افریقہ کھے اور شکے
ہرطرے کسنی اور عوصلہ دلا نے ہوئے میری ہمت کو بڑھاکہ
دین کی خدمت کی ملفین کی ۔ مجھے المیدسے کہ سینی خطوط
بر محصے والوں کے لئے خرور مفید ہوں گے انشا والمدنتا
مدہ ہے ہیں انسا کہ جو کہ ایسے کی خدمت میں لکھا
وہ آن دنوں کا ہے جب آب لا ہو دہمی بغرض کلاج تشریف
فرما نکھے ۔ آپ نے وہم سے ہوتواں ادسال کی وہ افغالم فا

"عزيزه احتاليا مطايات السلام كمكيم ودحمة الله وبركاته ال كا خط مرقومه 4 وموسول مهدار مبرئ طبيعت كيمدع صرب سنزاب على أدمي ہے۔ اب میند دنوں کے لئے لا مورا یا موًا مول- دعا كريب كه الشرتعا لي كام كرنے والى زنر كى عطاكر نے اور اپنے نفنل وكرم سصحت ومدرئ سرك آپ کے سال کے ترفی یا سفے ک مبادك بو- الله تعالى الهدين ديي وذبوي ترقبات سے نوازے اور آپ مب کا عا فظ دنا عربیوا در آپ کے ساتھ ہو-اپ اینے میاں اور والدین کی تور خلوص سيفدمت اوراطاعت كربراد مركز کا بهترین نمومزیشی کریں اور مرکزی تعليم وترببت سيدد ومرى احرى المرى کومینی متنفید که بی اور کوشش کریں کیر

برا محرى ككر احدبت كا اعلى نمونه موالي مُتَمَرِّلِيغِ راللَّرِنْعَالِيٰ لُولِينِ شِهِ اور نيكيول كفل كدني اوركيسيان كى توفيق بخيفه والسلام مرزابشيراحد" كيزكو توبراك خطابي تعامر مرع كيرش بدایت کامونیب نابت ہوا رام کا ایک انز تو بر ہوا اکریم م الموم في المسلى اكم إلى المراب - المول في معلى المال المستعلى المال الما أدئين في المهابين مال حاماً اورسم للهي مي محبّت اوربيا رسيد رس مرکز تعلیم س مد مک متی کمی نے اپنی لجنہ بی لوری کوش سے ماری کی اور پڑھانے کی کوشش کی-اس کے بعدیں برسى با فاعد كى سے معزت مياں صاحرت كى طرف دعاكيليے نط لکفتی دی اورمیال صاحب کی طرف سریمی با و تو دارازی طبح کے بہت جلد ہواب مل حاماً جس سےمبرا توصلہ بڑھتا اور کی جمی اسی دن تواب دے دمنی بخط تومیرے ماس كى بى مى كى مرف سىدە بىددە خطول كا دركى تى بول-دادالسلام سي حيدروزه قيام كيعدى وبان كى تجد نے مجھے سيكورى كجنرى فرقددادى سونى دى ئيں فيعفرت ميال صامع كوهبي لكهاكه دعاكري كراللدتعالي مجھے اِس کام کو کما حقم کرنے کی توفق دے بعضرت میاں صاحبُ في تخرر فروايا إلى كينه كاكام ردا باركت سي-آب اس کی طرومسلسل آومد دین انشاعر انترجماعت کے لئے برکت کا موجب اور آپ کے لئے تواب کا موجب مرکا۔ الشرتفالي أب كرما تعرموا ورضاعت كي بشي الأمثق آوفین دے ¹¹

ایری بری ایری بری ایری مفرت ابرکمت

بایرے جادکرتے غالحقوں

ول آس بم برکرم آگاه کیا۔

ئىتى مېول ھىلراندائى يەنگەافرلى ن دى اور

ع رق . اکن کو

ىبىمزوم كرون گ

حمذت میاں ممانٹ کا برہ طامیر سے ایومشول داه تایت بخواریک نیمرک آن که مبارک الفا تاکلیای دكعا اوركي ري تشمي سيركا حركير بالتوثعالي اس يكتبتي كوليخ قربيين بكعم اورمزادون يشتين ناذل كريدأن

يوكرمر رمهال اكترسفر بردياكر تدتعاويكن أكمييس أكوا باكرتي لتن يعنن دفعه أوتين من فيلين فكرس باركر زمات مجا كري بهلي وفوراي والدين سيحبرا بعرق في الله اور بعر معلك بيما تول مد لوك مي ميرے ليز المربي تشفيل ادال الم الله الله على في المرب ميان مام كي فريت بي الحداك وهاكري الشرقعالي الآ صاحب كواليداكام درم كريم آشته دن كيسفرن مول-انسيكش مد برهد كم موكم مر بعوكيو كر أنسيكرول كو أو وُوروں برس دمنا ہے آئیں معفرت میال صاحب نے تخريفرايا : "عزينعم كوم أياً زهام كم معلق دعاكرتا ربها بول - انتُ تعالیٰ ای کا دُوره مبارک کے اور مي كر يداويان كريدون ودنياس ترقى كاستر كه و ا د د فارمت دين كي توفق د بما ليسر - اكوما من كروبال كالبنهين شوب مركرى اور ليحيين مستقد لين او عود آن اور بچول کی تربیت کی طرف خاص خیال کیس-الخاجماعتون كي ترقيمن عور تون اور بيجول كي ترميت كو فاص مقامهما صل بعدا وراس سراب كازندك بي شياز بین برکت ماصل موگی کاب کے والدصاحب فنقریب چندون کے لئے قادیان جانے والے ہیں۔ میری طرف معدأ بأزهما حب بنحد واورا في زصاحب كلان دونول كوسلام

بهنوا دي ربيرالله تعالى كافقيل بشركه أب كوها وزراو زقير دونون تيك اوتولين لمرين الشرنسالي آميك ما تمريد" إس خطك رفيصف سرجود ل بدا ترسوتا وغيرم عِذَبات بِهِ عِلَى الْعِيمُ الْكِيمَ الْمِيصَّفَقَ إِن يُهِرِينِ مشيرادر نهاجت بمدر دارز دعائم كرنے واله وعافی اب سے مورم ہو چکے ہیں مرک آئ کے تمنا وقع سے تکارمونے العاطان ما ويمري النبي مير مرح ولي تقتى أبي-

الك د فعير سه دل إن ميخامش بعيام ولي ككون مكر العفرت ميال صاحب كيركهون كداك مؤد ليضعمادك المحق ے ایک۔ مادا خدا مرحد نام کر ہے زبائی - اُنوبی نے ہے خلالکم بی دیا-اس کا بوجد اب مورت میان ما حب نے

د او فقل كرتى بول :-

たりばいいならりをして" موصول بلوائه مي كيات دعاكم مامول كر الشرتعالى كب كودين ودنيا بن ترقى فسدا ورداحت اوربكت كانشاك نهيب كرے البيزيا تم سيخالكين كامطاله مذامخت سع كيوكم المحل كام بيت زياده بعداور دومرى وات این می کدمطالبون کافئی کرت ہے۔ بعبة أب بإكستان أتين كي أموقت آئے کا کا فی رہندرون فیسوت کے الحكردول كاراسينميان فحسوماص كو مراملام بخادلي" اس کے بعد مجھے سے استفال اور امیں درسی کر اکستمال

الفرقان

. حاكدىترو اس كا آغ

کروں کچ

كى كوئلتى أماده

. ب کینے ر / کرکیش

تر ت*ھا*کرانہ کوکس تو

سوكوارآ

برسکی سو مهوری سو

كمِمّاميا-

معداسهانا

الدينيال

نه آیا کو-

ر از محصی*ات از*

كوخط لكح

أجاء نبر

هِ زراورتيس

" prof

اوميرك

ب بهري

جانئ إب

تطرم وسأتر

الى كەلىمالى كى كەلىمالى

34451

بي نے ہے

نبيات

جاكر عتر و در معرف میال عما عب کی تحرید لول گی بلک باک می مین کی مین می نے ایک منا می اوط ح کی حرف اس لئے متر دیں کہ دول کی میکو افسوس کی دول کی میکو افسوس کر دول کر ایست اور دائی ایست اور دیشر دول کر ایست کر میکو اس میل کی اور دیشر دول کر ایست کر میکو اس میل کر کیوں مر دیگر دول نے میل کی اور دیشر دول کر دائوں کی میکو اور میکر دول کر دائوں کی میکو افسوس کو میلا میں میل کر دائوں کی میکو اور میکو دائوں کی میکو اور میکو دائوں کی میکو افسوس کر دائوں کی میکو اور میکو دائوں کی میکو اور میکو دائوں کی دائوں کی میکو دائوں کی دائوں کی میکو دائوں کی کا دول میکو دائوں کی دائوں کی دائوں کی دائوں کی دول میکو دائوں کی دائوں کی دول کا دائوں کی دائوں کی دول کا دائوں کی دائوں کی دول کی کا دول میکو کی کا دول میکو کی کا دول میکو کی کا دول کی کار کی کا دول کی کا دول کی کار کی کا دول کی کار کی ک

كى دىبرسے بى سى فى مقربول - اس كى جاب سى محضول مى دى دى دى مارى كا مقط مولال مارس كا مقط مولال مارس كا مقط مولال مولال مارس كى بالمسلم ما مارك كا مقط مولال مارس كى بالمسلم كا مقط مولاده مداست ا بالمبان ما كى مارك كا تشكر سے الجھے بى فكر تدكرى - البيال المرائ المبان ما كى المدون المبان كى المرك كى دائل كى دائ

برخد مجے الجان کے تعط کے آئے ہے الکا کا مرکا کے سے الکھا کے الکھ کے ا

اس کے بعد ہیں نے بچوں کی ترمیت اور دین تعلیم کے مذفظر دارالسال مرسے ، یک دسا لم جاری کیا ہے پُس خود ہی اسینے یا تحد سے کھی عتی ا ورمیرے مبان آسے مام بکلوسٹ آئل کرتے اور بھر ہم ممب ٹل کراسے دمالر

v11**

اس کا شکریه قبول اس کو از سے اور اسی طرح مروایا اسد تعالی فروایا اسد تعالی فروایا اسد تعالی فروایا اسد فروایا فروایا

الفرقان دبوه

ا من براهد المع تعالی ا کوآن کا ید ترمیت اور ترمیت اور کانمون د کی معون اسم

ر ديوه –

" عربیزه پہلے اس میں بیخی کی می دل بند باتیں ہوتی کھیں مگراب اس رسا لے میں ذرا معیاری بن با باجا تا ہے جو حرف بڑ دل کے لئے ہو تا ہے - اور تقریباً ہر مرتب ہی اس امر مربخوشی کا افہا دفر الا کرتم دونوں میاں بیری کوفورت دین کا منوق ہے -

اس کے ابد ہمی کی باقاعد کی سے خوالکہ تی ہی ا میری فرما میں ''رزمیا میر'' کے متعلق آپ نے تخریر فرما با :-'' زمیا میر کا پرمیر ملا - بھر آ کم النگر- ابھی ابتدا و سے مسکن اس میں بچوں کے لئے دئیر بی بیریا کہ نے کی کوششوں کو برلائے افٹار تعالیٰ ہمیں کی کوششوں کو برلائے اور آپ کے دمیا لہ کو بچوں کے لئے

اِسی خط کے آخر پر حفرت میاں صاحب نے اپنے ہاتھ سے یہ کھی کر میر فرمایا:-

"برشے اور تھوٹے ایا زھاس کو سلام سینجادیں "

 کی عبورت بین بناتے اور پیک کرے ہے ہے ہوں کا پہلا شمارہ اس درسا ہے کا نام " ذجا بع،" رکھا گیا۔ اس کا پہلا شمارہ کی نے محترف میں نے محترف میں ان کے محترف میں ان کے محترف میں ان کے محترف میں ان اور ماتھ می انھا کہ آپ ایک بیغیام تحریف اور تحریف اور تحریف اور تحریف کی دفات کی دہست اور مخروف کا اور تحریف کی دفات کی دہست کہ اس عبداللہ فال مہتی ہے اور کیمراً بھی میں اور مذھا ل دمتی ہے اور کیمراً بھی کو میں اس اللہ کے تھے کھی بھی دمیا امریک کا میابی دمیا امریک کا میابی دے اور نامی کا میابی دمیا امریک کا میابی دے در ایک ان میابی دمیا امریک کا میابی دمیا امریک کا میابی دے اور نامی دارا میں کا میابی در اور نامی دارا میں بنا ہے۔ اور نامی کا ایس کی کا میابی دے۔ اور نامی دارا میں کا میابی دے۔ اور نامی دارا میں کا میابی دے۔ اور نامی دارا میں بنا ہے۔ اور نامی درا اور نامی دارا میں بنا ہے۔ اور نامی دارا میں بنا ہے۔ اور نامی دارا میں بنا ہے۔ اور نامی دارا میں درا می

مدست میں کا فی کیسٹس کرنے کا موقعہ ملا بکر کی گھرسے تو د بنا کرتھ مس کی ہے جاتی اور وہاں تو د اپنے ہا کھ سے بنا کہ بلاتی - د ولوں مرتبہ کہ برٹے ستوق سے محفرت اتم مظفر ما نیہ کے باس تشرایت ہے آئے اور فرا با کہ انجھا آئے کا فی اُلُی ہے تو پھر سیائے د ہے د و کا تی ہی شہیں گے ۔ اور برٹے رشوق سے بیلتے اور بر عرور د د ریافت فرمائے برٹے رشوق سے بیلتے اور بر عرور د د ریافت فرمائے برٹے رشوق سے بیلتے اور بر عرور د د ریافت فرمائے برٹی کر ہوں کے بیا کہ تیا دہی فریدی ہے رئیں نے بند بہتی ہے ۔ ویسے تا ذہ کا فی کھی ٹی جاتی ہے مگر یہ وہ نہیں ہے ۔ راس پر ہمتے کہ آ ا ذہ خود تیا دکی ہوئی کا فی کا مزہ اُور ہی ہو کا ہے۔

بھرائی مرتبراب نے بھدسے دریافت فرایا کہ بھی افریقہ بین کون کو نسے بھل مرتبراب نے بھدسے دریافت فرایا کہ بھی افریقہ بین کون کو نسے بھل مکرت ہوتے ہیں کیں نے بھا کہ اس بھی درہات ہوتے ہیں۔ کہ اس برفرہ نے کہ دہاں جو دہنیں ہم وی و بئیں نے بھا تی بھی دوہاں کی بسیدا وارہنیں سے لیکن عرب سے کہ جاتی کی گھی دوہاں کی بسیدا وارہنیں سے اور سیکھوں بی بند ملی ہے۔ اس بیدا بین خاص عرب کی جو دیں کھلا کمیں۔ اس بیا اپنی خاص عرب کی جو دیں کھلا کمیں۔ اس بیا اپنی خالمالی کی کھولی اور مبلے میں بہت سا ری جو دیں دکھ کرمیں دیں کین فرا اس کے کھولی اور مبلے میں بہت سا ری جو دیں دکھ کرمیں دیں کین فرا اس کے کھولی اور مبلے میں بہت سا ری جو دیں دکھ کرمیں دیں کین فرا اس کی جو اس کے کھولی اور مبلے میں بیان کی اس کے کھولی اور مبلے کہ اور مبلی کی اس کی جو ان سے تھر آیا ہے۔ اس کو ہماں کہاں اور کیسے یا دکروں کی اس کی اور مبلی کی کھولی کی کھولی کے کہاں کہاں اور کیسے یا دکروں کی سے کھر آیا ہے۔ اس کی شفقت کو کہاں کہاں اور کیسے یا دکروں کی کھولی کھولی کی کھولی کی کھولی کے کھولی کی کھولی کے کھولی کی کھولی کو کھولی کی کھولی کی کھولی کھولی کھولی کھولی کھولی کی کھولی کو کھولی کھولی کھولی کھولی کی کھولی کی کھولی کھو

اب ہم اپ کی مشفقا نہ دعا ڈی کے علادہ مشفقا نہ سلوک سے بھی محروس

اس کا شکریہ قبول فرمائیں ۔ اسٹرتعالیٰ انہیں سنات دادین سے فوا ذرے اور دین و دنیا میں ترقیات سے فوا ذرے " اس طرح میری آبا انجھی مرتوبر (احتراشر فرند مربوبہ مقسل) کی وفات پر آب کے بقد افہا یہ مدردی فرمایا اسٹر آمالی می آب لو اس کے بر لے میں این قرب فرن الله می آب لو اس کے بر لے میں این قرب فرن دل میں این قرب می این مرکز ول بر می این این الله می این اسٹر میاں آب کی دعائیں میرے بر میں قبول کو سے اور دین کی خدمت کی بھی قونی وہیا میلنے کی توفیق وہیا ہے اور دین کی خدمت کی بھی قونی وہیا بیا کہ وی ترقی وہیا ہے اور دین کی خدمت کی بھی قونی وہیا بیا کہ وی ترقی وہیا ہے اور دین کی خدمت کی بھی قونی وہیا بیا کہ وی ترقی وہیا ہے۔ اس موقع دیا تھا :۔ سے دین و مکر تمر ا

اسلام علیم ورحمة الله والله اسلام والله الله والله الله وفات واقعی براه اصدمه به ما ندانی بهی اور بهاعتی بهی و اقعی براه اصدمه به ما ندانی بهی اور بهاعتی بهی الله تعالی ابنین غولق دهمت کرے اور جاعت کو آن کا بدل عطافرائے مائے ۔ آپ افر لقربی اُن کی مبکر لینے کی کوشش کریں یعنی مسئودات کی مبکر لینے کی کوشش کریں یعنی مسئودات کی مبکر لینے کی کوشش کریں یعنی مسئودات کی مبکر لینے کی کوشش کی میار ایس کے والوصاحب نے برط حصبر مسافق مو ۔ آپ کے والوصاحب نے برط حصبر کا نمون و کھا با ہے گوائ کی صحت پراثر معلوم موت ارسلام مرزا بشراحد "

مرزالبتراحر" د اوہ کے قیام کے دُوران مجھے دومرتبراپ کی مامگراب وعرف بی اس لوغوات المعنی کی

سياولبر

بے پے ہاکھ

ربهت فزائی یازمل بازمل بازمل تاریاں

> اِس بی بران

رلمایا ہے۔

(از عادت ما فنظ سیّ ل مختار احدّ مناع تتارشاه جهان بوری)

ہنداکرے بولسے ہم بہار ہاتی بکر رہا کہ۔۔۔ بھولوائے ہنزار ہاقی بکر كهان كون ولي داغدار باقي بكر نظر سيطيب مئ برشے عبار باقي مُح ىزىسرىيى مىدىش ىە دل يىن قرار باقى بىنى مرول برآج مجھے است یا بر باتی بح جہارِن عشق میں جن کا و قار باتی ہُر بزار سیمت کرید است کمیار باقی پی بهيا ارباز ارونزا رماقي بمح يەدل فىگارىيىغىم كاستىكا رياتى پىج 方は、しきはないのか。 عَبِ إِنْ لِينَ رَابِمُوا رَبَا فَي بُكُو تمتاكو آنيين كبا أتنظه ارباتي بكر نزول رهم نزر الرزكار بافائي یهی یقین سے انتظار بانی ہی

کھلاکریں تو کھیلے میں حمین میں لا لہ دگل ركميا كريب سيمشا و فريال كوكو كس وماع كشف كون ذكر طبل وكل مری منگاه بین تا ریکست سوگیا عالم مَ أَلْ إِنْ مِلْ الْمُ أَلِيدُ مِنْ الْمُ أَلِيدُ فَرِيادًا فدائت دیں قرالانبیارنے یا تی وفات مزار حيفت كدراناي الوسك ووكوست عدم بُوكُل عِنْ الشَّالِينَ كَالْ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا وه مل دخت عقب تها در خستهمالون کا Clore define the contractor نكايل د جويد زي بي ده تمسوا البال ببركوه صدمه دغم اوريضعيف وتنيفت بيرابرت لاست مقدر قد ابريكا لبيكن بردردس في ديا ہے وہى دوائے كا

أسف الما تعاشے كاكون اب يوبار ياتى ئى كروه مستب فوالاقت بداريا قي مُحر بي فكر تقي كر القيس يرتفا بالإفارس دي ندلم في غيب بكا بكسيد دل بن كونج أعلى

ور السي

أمبى

ببطرنبر

. د إس.

ئىس روڭ

اسی کے ہاتمہ کا بہلسلہ تھا اک ہو دہ اسی نے اس کو بڑھایا وہی بڑھائے گا مجھر دہی تنی جسے ضلق امک ذرّہ ہ خاک اسی کے ففنل سے اس کوعطا ہو اسے قاد اسی نے اس کو نوازا دہی نواز سے گا فدا کے کام کا بند ہے بر انحصا رہمیں بقاکسی کو نہ بی سادی خلق ہو فاتی

كوئى كيا تو كوئى سو كواربا تي مُي غلط که زندگی مستعار باقی بی كُونَى نبى بنر كُونَى شهر بديا مه بالخي بمح إسى طرح روستس روز كار باقي بم مزان کی صدی میران کا متمار باقی مج يردُ ورمثل خزال و بهسار باقی بی بحري محمد الماقي المراقي المراقي كالمراقي كالمراقي كالمراق ىنراس شك، منركوفي اعتدار ما في مُح عبت ہے اُن کا اگر انتظاریا تی کو ىزىتھاكىپى كويزىيا ئىمتىسايە ياق بۇ يى علاي ولى سيراراتي كو بي فانمت بمول منكر اضطرارياتي بي بيلسله ، كوكم ليل وتها ريا قي مجر وكس الهي كمياكرول بير قرار ماقي يم بهال نو گریسی است استار یا تی کو

اذل سے ہُی بھال اِس رائے نیا کا يهال مذكوني مربي و مزره كيكا كوني بو لوگ اسكله زما لدل میں تھے كہاں فن آج المحاطرح روكشس دوز كارهتي سيل ہزار جائیں بہال سے نولاکھ آتے ہی اس کنے جائے ہیں کوئی کھی روک کو کئیس برطرنه ۲ مد و دنت ابتداسیم نز نکب بوُاس بهان سيراتين وتوياتين بھراس ہمان سے حاتے ہی وہ نہیں آنے نه آج مک کوئی آیان کوئی آسے گا سوانه همرته بي أور كوتي عارة كار به میانت ایسول مرحم من تهی دل زار كسى طرح نبيل جاتى علمت بنال جاتى سِب أن كا ذكر مبوًا سبلِ اسْكُ امتداماً ئیں روکتا تو ہوں اُرکتے ہنیں محراتسو سحبب وضبط وتحل سبأن كرماندك

ری)

> رباتی بُو رباتی بُو

> ر باقی نگر

رازدفرت اکمل مدّظ سّمالعالی)

یاد ہے اب کر اگر جرگز دی ہے جی صدی انقلابات زماں پی غور کر اُسے احمدی

نیره مارچ جمعے کا دن چرد درتن عیسوی بھروہی مارچ کی نیرہ جمعہ۔ میرنظم پیس

باوبو دفعف اعصابی نبفس راضب در معمر" تو بوئے بردولت معجلہ"

مضرت مرزا تشریب احد تخصطبعاً با دتناه صاحب دائے رزینہ قاضی احقاق حق

مصلح موجودی رد آ باخبایه فلک جاندنی پھیلائی دیں کی سرفیصوت کلک

محضرت مرگرا بشیرا حدکہ جن بی تھی جھلک انبیاء کے تھے قمر اخار کے تخت ندہ کہر

کارنام اُن کے ہن شہو دو شہور جہاں اور بیاری بیاری اسی ستنیاں اکمل کہاں نوبیاں اُن کی بیاں ہوں گنگے اپنے نیاں با دکرکر کے انہیں روبا کرینگے روز وشب

ناكرسب چېد بايين طمان بوكرت را د يا اللي تير في نسلول كيې يېم اتئيدوار

فادیاں سے بوہ آئے بن کوکر نے گاجار اٹھتی ہیں میے فلک بنی سکا ہیں بار بار

ماری مشایی بازی بازی بنا تو بسی در این شانی ایک سامان نویسی تو کسی بنا تو بسی سب

ہے دیا لیے ذوالعطاء فرقان کر سم کوعلا علی ہوں عقد سے بھی بچھڑے ہوٹوں کو بھرطلا

۱۳ اینترست میرست من المراب مولوي المستول المست

معسرت سیال صاحبؓ کی نما ذہبازہ کے انگئے دن دنوہ سے مری وائیں آتے ہو کے ٹم اوروں کی آیکٹ فاعی کمینیت ہیں جن آ ہی امتعاد کی صورت ہیں ڈھل گئے تھیں ۔فی معاشب وسیاسن سے کھے نظر انہیں الکی تھیں ہی ہی دہا ہے ۔ ج "نالہ ما بندیائے بنیں ہے " (مُوشِفِس اِرْرَتَ)

اب بگاه گطفت فرماستی گاکون کون مجھے اور پچھے استے گاکون داست و تسکیل بہتجاستے گاکون

اب "دل مُكبن كوبهلائے كالون اب " دل بُرسوز" كى كيفيتيں اب " دل برداستنا "كواسط

" ما مِنَا بِي رؤشنى" لاستُكاكُون يرسنش احوال فرماستُه كَاكُون شفقتول كامينه برساستُه كَاكُون

اسے دل بیر اُور اسب تبرسے سلے اسے دل مجردح وگسسروعمال اسے دل مرہون احسان وقت

اسم) کیا کہول کس سے کہوں کمیوں کہوں شریت احماس سے شم سے فروں

معزت مرزا شرب احراب مری اس کی اس کا میں اس مرب المتیرا اس کی کا میں کا اس کا کوسٹ مرزا استیرا اس کی میرے مولا ال مرب میں کا کوسٹ کا کوسٹ کا کوسٹ کا کوسٹ کا کوسٹ کا کوسٹ کا کہ میں کہاں کی میں ول ہرا میں ول ہرا میں کا لیں کہاں کی میں ول ہرا میں کا لیں کہاں

عبدى

تكرى

بيسر دا "

تبكبه

ے

ال

رار

دا د

مُتی

الغرقال

Landy Service W

(از جناب مولوی مین الله صاحب فاضل انجاری احدیث المین بی رفان)

ده گل جس کے دم سے تعاصب تی اسل انجاری احدیث المین المین

وه طری در در این میشر در این میشر در این در

تعاراه وسنا بن بخناب قدم جسعا مرتبول کا کسته کشم محراب موں است کرتوزا قصانے وہ جارہ جات کورا بھر مار دورائی کا مال کرتوزا تھا نے وہ جارہ جات کورا بھر مار دورائی کا مال کرتوں کا اٹھی توارز تھا یہ وتھا ا

اسے نور نگاہ سیجے دماں برانکھ اشک رہنے کی سیجو دہاں

به دل نیری فرقت بین اوصر کنال آ نواب بذم دنیا کیمی شورس

Medan Box of Lie كالميكول كورة مدناك بهار رمن زندی سے کیا وہ سمرور سِوْا تُوسِي أَنْهُمُول سِيدُول نيان کل دل کاملی نير فسرده طبعات المعالية تدى يا د دل سي رہے گا نبان Ulajan - mangeli Bi miliar do star Ku · il BUK with 070 0 6 Bill Willy and Bright with برے درسے شاق جاتی کہاں وه بوران جنسه وه ماغ ببشبه مارك بهول محصر كولي سيكو مرشت مادك أو ير فلونت بمناك سارکے ہوست روس کی زندگی فدا الوالى بي الوالى المراكة تراميزيان شاه لوالك ب العنكين فاطراب ومرقراد مكرام يشردبي اسعالي وقار ت عمر مع بال بواطور ب يهال مال مشتاق کھ أورسے لہول کھے سے کیا واردات فراق ہوًا بے مزہ زندگی کا مذاق معفل بن المبلي برق ب كلى ستال برتها في مع الم يول سوج محتن میں سرشار کر ضدارا تو بيمران كويمست إركر ترى يادس رندغافل سريو نهی جام و رمینا سرعفنل نه مو بلائے ماکش کو بھر بھرکے عام كرب دورياغ الجيئ ناتمسام فداميكسول كووه توفيق دے نيان س آيا ديه ميكي سداری به صحین درود و سلام

ن محمداً د

رسل.

نۇد

ز

فها

فسر

(*

0

{

Ĺ

69911

(ازجناب قربیشی عبدالرشیدصاحب بی داید ایل ایل بی د)

ببديدلر يجركى بنباد مندوسننان ين قائم كردى الكرجير مرحوم بنجابی تھا مگراس کے قامی اس، قدر قرت هی که آج سادی يخاب بين ملكه طبيدى معندي يجي إمل قُولْت كاكوتى للحصنے والائتمان ال کافیرز ور لطر بیرایی شان میں بالكل زالاس اور واقعي ال كالعفن عبارتين يرطفن سالك ويعدكيني عالت طادی ہوجاتی ہے "

___(Y)____ عضرت، با فی مسلسلہ خالبہ احمد میر کے علاوہ تھی تما نے ایسے صاحب طرز اہل قلم پیدا کے سنہوں نے محس ميدان ين كما حق خد فات مراه جام دي - ان جو في كرميند نامون ين سيدنا مخرب مرزا الراحوما مبانالارما كادبؤد مادك مي مع بنهول ني است تي اردونزي ایک وسیع زنده ماویر لرا یجر کا سرام میحوارا م کے قلم سے مبرت خاتم النبتین" الیبی شام کار مارکی اور د سير متعدد قابل قدر كتب كا إضافه أردوزبان مي موا- كيسوك أكدوكي سنوار في مي صوفيا كمم اور مذہبی رہما وں کا بہت بٹرا دخل ہے - اسمیان بي تماعت أحربيركم ا دباء اورهما حبِّ لم إنشا بيازش نے کچیکم خدمات مرانخا مہنیں دیں بسرفیرست آو کؤ د فاق سلسله عاليه الحرام كالمركم كرامي بع جنبول نے . م ك أكمه بعك كتب أد دوي تصنيعت فراكس اور اس نمان كواكيسة لمي زمان بنان اور دقيق سے دفيق خرمي خيال المان ماده اورسیس دنگ می اداکرنے کے قابل بذارندي بالواسمط فنكيم الشان كام مرائجام وباليفور على السلام كى بره ومن ادبي القول سينواج تحسين دا الله الم المنظرة وم الله من الميم أب كي وفات بركمواري اُلَدولین دہلی کے مشہورا خار "کرندن گزری "کے ایلیش میرندا میرت د ملوی نے مکھا :۔

> و مرحوم کی وره اعلی اند ما دن بواس في اليول أورعبيساليول كيمقابر براسلام کی کی بن وه واقعی بهتای تعربیت کی تی ہیں۔اس نے من ظرمے كا الكل دنك بى بدل ديا اورايك

ىتىس كى سخد د**ىرا اما**ل

منفضرنة المسلط

ر کے میبول -

تمالآ

میں میں تا

ر ام*ی نا* ذ

برمنيا دنبر

مقصد کے لحاظ سے نزکی ایک تمایاں قسم Friend Descriptive proje جس کی خوبی مے مرحس شنے بامنظر کا ذکر موالئ خرق ی اور کھوس جزئیات بیان کی جائیں ۔ امک آ رشس کے کے لئے کسی ظاہری منظر کو دہھے کہ اس کے خدوخالکھینج دينا أمان ب ليكن فرحت وانبساطها بم وغم كيموقع یرانسان کے اندر بوجذبات بیدا سوئے میں ان کی بوبہوتصور کھینچنا بہت شکل امرے اور عرف ایک قادرا مم ديب على طوربراس سي عمده برأ الدسكما ہے بھرت میاں صاحب موصہ دن کونٹر کی ارہ شہدن مِن قد وفن كاوار مهارت عاصل مع الاخطر فراني :-ستيدنا مضرت باني سلسله احدثم كي وفات کا دقت ہے۔ جماعت پر گویا ایک پیما ڈٹوٹ پڑا -ا*س نا ذک موقع پر*ا فرا دھجا عنت کے جذبات کی ترجا إن الفاظين فرماتي بني:-" إس نغرنے جماعت كوكوما غم سے

دليامذكردبارا وردنباان كانظرين

اندهیر بوگی ادر گومرد ل غم سے پیشا مانا تھا ادرم آنکھ لینے عبوب کی مبدائ بیں آسکبار تھی اور ہرسینہ مبوزش مجرسے عبل دیا تھا "

احساسات، کی دنبا کا تعلق مین می بیزوں سے ہے دل، اُنکھ اورسینہ- آپ نے تینوں کی کیفیت کس عدم کر ختمر پرائے میں فنہ کا را زجا بجاستی کے ساتھ بیان فرادی

يمرفريات بي:-

" لوگون بی سے اکر ایسے تھے بھر بچرل کی طرح بلک باک کردشتے ہے اور تعین تو اس بات کوبا ورکرنے کے لئے تیار ہنیں تھے کم اُن کا بیا الا امام ' اُن کا مجبوب آفا ، اُن کی تھوں کا نور ' اُن کے دل کا مرور' اُن کی زرگی کا مہا را ، اُن کی مہتی کا جیکتا ہواست رہ اُن سے داقعی مبدا ہوگیا ہواست رہ اُن سے داقعی مبدا ہوگیا

"پیارا ام" "مجوب آقا" " استی کافیکانور"
دول کا سرود" رست کامیکا ایا استی کامیکا ایوا
سناره" برس الفاظ آب اس گری محبت کے الجاله
کے لئے بچر اپنے امام سے جماعت کوھتی اور سے کس
موز دنیت سے لائے بی اور ان کے برحل استعالیہ
کس قدر دروانی اور ذور کلام می پیدا ہوگیا ہے۔
پیمراسی نظا ہے کے دوسرے پہلو کو بیان کرتے

ن پر

2

6

-يون ا ده هيما

-راسس فی کے بیند ای لندراجا

دونژمې د ونژمې

ہرکی رکی ادر

ي البي بوا-

ليضغونون مي بوش مربيدا مبوسف ك لاج ركفنا يا اوك بيرزكهن كرجب بركم ورقع تورتمن كرسامنے در،كر رہے اور بب طاقت یا کی توانتقام کے ہاتھ کو لمباکر دیا۔ بلکہ تم اموقت تعبى صبرس كاح لبنا اورليني أتتمآم كوخدا برجهوالنان المان گواه ده کرېم نے اپني ۲ نے والی نسلول كوغدا كم ستيح مبيح كي رحمت ا ورعفوكما ببغيام ببني دياسي"

مند رحم بالانحر مرین توان جذبات کاعکس ہی جو ا فرا دِجا عِت اور تو د تحر بر كننده معزت ميان مها حرث ك اندربيدا موك - اب مهزت بيج موعي دعليالهالوة والرال كے ظاہرى خدوخال كے بيان كے وقت حفرت بياضاحات كى قوت بيان كو ملاحظه فرما ليَرْشُخِعِينَ الْحَارِي الْمُستقل فن سے -اس برکسی فن کے ظاہری مندوفال اورعادات وخصائل كابيان اس اندازي بهوتاسي كم استخص كي حيتي حالی اورمل شخصیت اکه که قاری کے سامنے اہماتی ہے۔ حفرت ميال معاصب كيلم سيحفرت اقدس عليمالسلام كى تخفيت كے بالے مى سنيے .

"آئكا يمره كنا في تما اورنگ مفيدي مأل تها اورخروخال نهايت متناسب تهير سركيال ببت لاثم

"ولتے فرماتے ہیں:-كى نبر مخالفول كه سابيني توسر ال لوگوں نے ہما سے مما منے کھوٹے معوکر خونتی کے گیت گائے اور میرت کے ناج ناجے اور شاد مانی کے نعرے وكأخياه وفرحني بنا زسيهنا بناكر نماکشی مانم کے حاوی نکا لیے" (ان الفاظ-سے أس نظامير كى بالكل چيخ نعبوبر قاری کے ذہن میں شش موجاتی ہے اور بھی ایک اچھے ا دبیب کا کمال ہے۔

يم بجا يحت كونسيحت كرتے ہوئے فرما تے ہیں :۔ " بما دى غرده أنجهول فيدان نظارول كوديجها اوربمالي زخمنوره دلسينون كماندر ونون بويوكرد مكة كريم سفال كح إنظلم بيعبر مكام ليان مم اين أفيدوالنسلول أو يهي ببي كميته بي - إل وليمالين بن کے سروں پر با دشاہی کے اج رکھے جا کئی گئے ۔۔۔ کرجب فدا تہیں دنیا میں طاقت دیے اورتم اینے تشمول کا سرکیلنے کا موقعرما أداور تهاليه بالقركوكي انساني طاقت دو کنے والی نہوتوتم اپنے گذہے ہو گئے متمنول کے کمول کویا دکھیکے

دستريم

سباونبر

ان کے اندر ہوش اور قوت عمل کا بے بناہ مور موت عمل کا بے بناہ مور میں ان مور میں ان مور میں ان مور میں ان میں ا

حفرت ميان صاحب لمرصوت كو موقعه أ و روقت كصطايق إبني تترريبي ايسا ندوند ببداك في المحلى تدويث سامس سے کا سم ایک اعلی درمرکا افرادر "ا ترسياموهاتي سے سرزا معنوت مليفرا جالا ول كى دفات ا دائصرت فليفتراج النّا في المده الله تعالى ك انتخاب كي وقد كا ذكركه تعموت فرا في ال "الصمالي والعالجي تراياك مهديننا فت مبارك بوكرنون اين اماس اور رهاع سے کی امانت کو خوسب نهما با او رخلافت کی منیا دول کوای آيمنى سلا سول سے بالمره ديا كر الكرائيات طاقت اسے اپنی جگر سے بلا ڈسکی جا۔ ادرابية أ فاكر بالخفول سيميادكياد. كالخفرف اور دصوال طاركا لاران كد سِنْت مِن ابدی اسپراکد- الدرا کے آئے دائے! تھے ہی شادک ہو کر آو نے سیاہ با دلال کی ول مجانسے والی كالمتجن بي بمستدر عثلا فت برنستوم ر کھا ہے ۔ الدر قدم رکھتے ہی دیشت كى بايشى برسا دبى - تومزارول كافيخ موت دول من سم موكر فتا مامت كى طرف أبا اور پير صرف ايك باتھ

اور مسيده عقد منگر با تون کے آنوی محتر بنی آنوی محتر بنی تقدر نویصورت عم پیر آتا تقا
داڈھی کھندا رہتی سکر در شار بالوں سے باک
تقے رقد در میانہ تھا اور نہم موب سٹر ول اور مناسب تھا اور با تھا یا قرابی کا مور سے فیر سے اور میشبوط کھتی "

مزی نواخ اور میشبوط کھتی "

ایسے دیکہ باب انجارتی ہے جیسے ہم خود محسور علیالسلام کور ایسے در کھیوں ۔

ایسے دیکہ باب انجارتی ہے جیسے ہم خود محسور علیالسلام کور ایسے در کھیوں ۔

دیگرہ انبی آنکھوں کے مساحف در کھی لیسے ہم وی سے موں ۔

يان بي المراب دن

> نقل را*ت*

-27

الفرقال

رجناب سَيْر على إشا لاصًا حُتْ بِفِي كَشَهْ رَبِيارِت لورمهري ميسط احرس نور دین متیں وارٹ رہے رونی دیں مجا ہر اسسلام نصرت غیب سیمو تبہرے نکنه دال کنه کری کوم دات والا نجیب و اثبیب عاشن عق مجمى نهاستان مرتا گرحه خاموش ان کامرفلیہ ربوه بنیمها امانتین سید کر بن كا دارالامال مولدسي قوم غمناك سخنت تستفي كبول سانخرانخسال شابيب الوم معقور بالسير أنيا بین منگل کا دن موکدیہے كباباتف خسب بااقسال برتومرزالبشيرالارم

کی بنیش سے ان تھراتے ہوئے سینوں لوکیت بند. بخش دی- آ را در امکششکور مجا بخشکی براوش دعا ون ادر تمناً ون كيما فقد ال كي مرادي ك ماج كوقبول كرر أويما الصابيلوس أشابيدين بهت دورسے ایاہے -آ-اوراک نوب رسف والم كي فميت اور دُور سے أنبولنے کے اکرام کا نظارہ دیجے "

یر آقتباس مفرت میاں صاحت کے ادوائے نريى شام كاركاحيثيت دكفنا المدالف اظاكا موزونبیت انوازبیان زودکلم تا ژا دوانی ا سلامت ع غنبکرس کجنداس مربود _ ہے۔

مضرت ميان صاحت كى تحريد كى توسيدن كالعالم كزااك مختصر مصفهمون ببرنمكن بتني وببجنه اشال بطورثمونرسشته المنروالهب كحطور ميشين س بلامبالغه أب أسمان ادب كے ایک درخت مندہ مستادسه اورابيعه صاحب طرزوقا درافشكم نر بكار شير كار دو نرتا قبامت أب كي خليفات كوفخ كے ساتھ يا در كھے كى ۔ خواكدے كە ساطال قىلى " كى جاعت بين حفرت مبان صاحب رهني المرتعا ليعنه البسے صاحب قلم بمیشر میدیا ہمد نے دہیں ۔

رستاسن سے نام قیاست ملک سے ذوق اولاد سے توہے ہی دوکٹیت بیارکٹیت

as Malbaria puliphone

ذیلی ستبدی معفرت برزا بشیر احرصاحب رضی النوعنه کا ایک خط مجنب درج کیا جاتا ہے بو آب نے محرّم بناب ملك عزيز احرصاحب أن راولينش كوي ٢٩ كولكها تها- إس خط مين بهي دومر مضطوط كومرح یا کیزہ جذبات اور محبّت وفدر دانی کے بلنداخلاق کا ایک نمون نظراً ماسے - رفنی الشرعن (ایڈیٹر) تخدهٔ وتصلی علی دسو لرانکریم لسم النيراليمن المهيم

النويم ملك عزبني الحرصاحب - السلام عليكم ورحمر الله وبركاتم الميكا خطيلا - أي كى دعا ول كالشكرير -جزاكو الله خايراً - امر مظفرا حركا اليون مندا کے فضل سے کامیاب سے اور برجی اللّٰہ کا فعنل سے -اب اس کے بعد کے اثرات علی میم بي ركز مشته دو دن ببت بيعيني رمي مكه آج نبتاً سكون تفا - دعا كه تق رمي كي أيك لفته دعا كرتا مول كرالله تعالى اين ففنل سے أب كوراست اور مركت اورصت كى زند كي فسيب

اب نے داکر امرالدین صاحب کے حالات لکھے ہی وہ ایک قابل ڈاکر ہونے کے علاوہ واقعی بہت سربیت اور میک طبیعت کے ہیں۔ مجھے فاص طور ہر اس بات نے بہت اٹر کم كراك كى بميا دى بي ابنوں نے سجدہ كركے خدا كے تعنور دعاكى - بي تفيقى نيكى ہے كائن سب واكرا بسيهول وداكر الرالدين صاحب بظام كحفي فتك نظرات بن مكردل بن مكاف دوح دلين ا سے اینے بچول کی تعرفیت کی ہے۔ خدمت گذار کے واقعی بڑی مت میں اور آ کے

بيِّے خدا كے ففنل سے احدبت ميں لھي خلف ہي -

الله تعالیٰ آپ، کے ساتھ ہو۔ آپ کے والرصاحب مربوم کے ساتھ میرے بہت اچھے تعلقات تقے اور مفرت امّاں جان انہیں بہت لیسند کہتی تھیں اور جب کوئی حارب بنانی ہوتی تھی تُوفرها تى نفيں كەملك نورالدىن ھىاحب سى بنوا دُ- 💎 خاكسار مرزا ئېشرامىر ۲۹ 🚓 الالامور

(کھا رت)

41

كين - جزاك الله - والسام خاكساد مرزالشراحد" میں نے رقعہ بڑھتے ہی گھبرا کرمولوی عبدالرحمٰن هما سب مسی کما کم د مولوی هما حب درا و « پسلارتعملانا" الولوى صاحب فرانے لگے" کیون کیا بات ہے ؟ "کی نے كما "كيمانين مكر فدرا وه رقعرلولا في " مولوى صاحب تا دس سے نکال کروہ دقور اے ا کے رئیں نے دونوں وتعدل كوما لمقابل ركه كريولوى صاحب سي كما دواول رقعول کو بڑھئے اور دولوں رقعول کے کا تبول کے درئم ا ويعرتبه كاموا ذنه يحيط ؟" مولوى صاحب كم فراني لك رواب نے تواج دي اسے - ہم توروزمرہ كاليے المرتبي دين درستان

(ش) معمد لی آ ولیول کی بالکل عمولی مندمت کی مِعِيَّ اللَّهُ يُوصِلُها فِرْ إِنَّى كَيْ مَا عَرِ اللَّ قَدَرُدُ مِا دِهِ تَعْرِلِهِنَّ توصيعت كرت تحفى كمروه تعراهت مبالغرى مقد كمت بني جانى لختى - جىپ كې ابني كو تى نتى كمآب ان كى حدومت بى جديد بهيجيا تواس كي تعرلب مين اتنا لمبا بيورا تصيده لكهدكم بهج نفي كرس بده كر ترمنده بوجاماً مقا حفرت مان صاحب كاليها سادا فطوط بطور ترك بمراسال محفوظ می - افسول! دنیا می انسان توبیت پیدا مونکے مركاب براح تجب انان كهان بيل الوما مدريا مينكر ون حير لكائے كي تب بھي بشر احرا ميساما مع حَيْمِ الشَّخْصُ بِيدِ النِي كُرسِكُ كُلُ - إِنَّا للهُ وإِنِّا اليه راجعون 4

معزت ميالل دي المالي ميرف الماسايد اُدی ہو۔ اُسی اعلیٰ درمبری اُٹرانت سے میں کانے تھے كرأس ليف تيوف بوفكا اساس بالكل عبامًا ومبَّما عمَّا الاد وه ملى النيراك كوهاص آدى تحضي لكنا فقا-قادمان في محصر الماليز كما والل إن مجذايد تاليت واشاعت اورأس كي سلقه كالرباكا تكرا مقردكياكيا - بكراية اليت داشاطت ميخ مولوي عالمر صاسب سزاروی مولوی فاهنل عے - ایک دوزین بکوندی وكان ككفير باذارك أخ بيها والقاكر الك فركا سرائي أيا اوراس في تحص كمشرو كالمنظر كيمر كرمري وقدين اكمه كاغذ دينه ما يمن في برها تدوه دفركم افساعل كارتعم كَمَا إِن إِن اللهِ المُعَا وَعَلَا " عِبِدالْرَيْنِ ! قَلَا قُلْ مَعِ الْوَقِلَا لَ بِهِ بِيرِيرِي ك والادهمين ولودت كروكه كم كالعيل بم كما كي سي " (ديخط) ئیں لیے دہ د تعدمولدی عبدالیمن صاحب کو دیدیا اورانہوں نے يرصركو تادين لكا دما -

الله الله المعالى المعالى المعالى المامات وتستدا ورأيا اوردماي لان و الےماحب فيميني كم كو كي درا-يُن تَدِيرُ مِن الْوَلِي كُلَّا فِيهَا اللَّهِ الْحَلَّا اللَّهِ الْحَلَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّاللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّمِلْمُلْعِلْمُلْمُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّ

> "مرى جاب مولدى ئىدالرى م السلام يملكم وديمتر الشروبركاتر) مراني فرما كرفلال كتاب فلال صاحب كوامرا وتيبي بذرنعير يشرك ادمسال فرها دیں رکتاب کی قبمیت اور محصولہ اک کی رقم کسی وفت تسترلیب لاکرمجھ سے

نا مہد سے جوا مغفا يريضي محبت وبيا د من کے خا بلي خدمت

يس قمرالا ماريماح ر کمرو ککر آیس

سرميم حاهما

سررخفيه مباليصاح

فداداد لقس-آ

وين لمي لرا

.. به به رکه منورع رکه منش فنميه

ر آپ کیے

حرجة الساء العالم المالية الواد العالم المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

(جناب بروفيسرموني بشارت الرحلن ماحية ابعد اشي)

قیدرال نسباء لین بنیوں کا جاند کیا ہی بیالا نام ہے جو اللہ تعالیٰ کی وی بین محفرت میاں صاحرج مے م مغفور رضی اللہ عنہ کو عطاکیا گیا ۔ انبیاء کوسب سن بادہ مجتب و بیاراً نہی لوگوں سے ہوتا ہے موسے بڑھہ کہ دین کے خا دم ہوں ۔ کبونکہ اس مقدّن گروہ کی نظروں بین مقرالا نبیاء کے خطاب میں بیعنی ہی صفر ہی کہ کھفرت میاں ماحب مرحوم و خفور " انبیاء کے بیارے وجودی ا میان ماحب مرحوم و خفور" انبیاء کے بیارے وجودی ا مرتبہ حاصل کرنا مقدّد تھا۔

میں بیقیقت الیمی طرح سے اسکا دہوجاتی ہے کہ خرت میں اسکا دہوجاتی ہے کہ خرت میں اسکا دہوجاتی ہے کہ خرت میں اسکا دہوجاتی ہے کہ خرا و رقمام میاں معادا در استعدا دیں خدمت دیں کے لئے وقف کورکھی مقیں۔ آپ نے اپنی تنام خدا دا در استعدا دوں لوخوش مقیں۔ آپ نے اپنی تنام خدا دا در استعدا دوں لوخوش دین ہیں لگا دیا تھا۔ آپ کی خدر از بسیوں نتب ورسا کے جو بیش قیمت روحانی اورا دبی جوام ریادول بیشتن میں میں کے دبین منت ہیں۔ جماعت کی تعلیم و ترمیت میں کے دبین منت ہیں۔ جماعت کی تعلیم و ترمیت میں کے دبین منت ہیں۔ جماعت کی تعلیم و ترمیت

کے لئے اخباری جھوٹے جھوٹے بھنا مین کاسلسلہ بھی مان عدہ حادی دہم ا - نوجوان طبقہ بھا عت کوانفرادی و فرعی دونوں طربق سے خدمت میں اور جھو صافت کی فرمت سے خدمت میں اور جھو صافت کی خوام سے خدمت بین اور جھو صافت سے خوامت بیرا کھا در سے اور اپنی جمای خوام کی دونوں کے در سے نفر میں خوام کے در سے نفر میں خوام کے در میں خوام میں خوام اور این خوام استعداد ول اور این تمام اوقات کو دن اور طک وظرت کی ترسم اور خلق خوام کی خدمات کا معلا کی مدردی میں لکا دیا تھا -

آپ فاص طور پر نوسجوانوں کے لیے تفدمت دین اور وقف ندندگی کی ایک جینی جاگی تصویر نخفی -باوجود جہانی تکالیف اور بیماری محص للبیت اور دالمان ذبک میں آپ فدیمت میں مصروف رہنے وہ اس نے والی اور موجود فسلوں کے لئے ایک الم تقلید تنال ہے ۔

تربیت کے معاملہ میں مفرت میاں صاحب خ زیادہ ترجالی اندازِ تربیت کے مظریجے - قرالا بہاید کے خطاب بیں بھی امی طرف اشارہ ہے - خاکسار کو اتھی جے سے یا دہے کرا کی دفعر تعلیم الاسلام کا لیج کے دمعالر ..

الرسمان المرائل المرا

وای لیسے دعت کی تعرفی

ما من المالية ما في المالية

رت میان برکیالا بیدا مونک

ے۔ دنیا باجا مع

ورتما

كوليسندنين فرمات تھے۔

"امخان بى سېزىلىندىنى كے فرائفن كے وقت نظم وضبط كے ساتھ جالم تر منفقنت كے ميلو كوبھى مرنظسسر سفقنت كے ميلو كوبھى مرنظسسر سكھائے "

"المساس" بي لعيض عاميول او د لغز شول كى بنادبه معنود ابيره المند تعالى في متعلقة بر وفير صاحبان كو زبر دست منبيه كى بن د بران برغم كابها د لوث ربر دست منبيه كى بن د بران برغم كابها د لوث برائي كا برائد و من كه بن د بران برغم كابها د لوث كن المعنى كا معنود كى بادبا كالمعنود بي معنود كى بادبا كالمعنود بي معنود بي منابي المعنود بي منابي المعنود بي المعنوب المعنوب أن بنيه به المند تعالى كى دمنون مي له من كرمنا الله كالمتحد المعنوب كا بر بوائي معنوب المعنوب كا بر بوقت كى تنبيه المنال البيت آب كواس كى مرفى كرمنا الله كما يخد في المنال البيت آب كواس كى مرفى كرمنا الله كما يخد في المنال البيت آب كواس كى مرفى كرمنا الله كما يخد في المنال البيت آب كواس كى مرفى كرمنا الله كما يخد في المنال البيت آب كواس كى مرفى كرمنا الله كما يخد في المنال البيت آب كواس كا موجب بولى بروق تنهي كالتحديث المنال المعنوب كى بروق تنهي كالتحديث المنال المعنوب كى بروق تنهي كالتحديث المنال المعنوب المودن المنال المعنوب المودن المنال المعنوب المنال المعنوب كى بروق تنهي كالتحديث المنال المعنوب المنال المن

حفرت مال ماحرا کی طبیعت بہت بادیکہ بن هی بوکام آب کے میرد مو نا اس کی بارکیوں می جاتے نفے اورکسی جھوٹی سے تھوٹی بانت بس بھی کسی فروگر الثرت

ین بر ماخده این مرکزی روانور

فقت . کا

ا بحا کھے۔ رس

اینے فضل سے آپ کی برلیت نی دُور فرائے اور آخری مرحلہ مک کامیا بی کارستہ کھولے ۔ آپ گھبرائیں بہیں اور اللہ تعالیٰ کے فضل ورحمت کی طریت دھیا ن رکھیں - البتہ ظام ری اسلام ماتحت بوکوشش تھی ممکن ہو اس کی طریت سے غافل نہ ہوں ''

الشرتعالی سے دعاہدے کہ وہ دُوح الفدس سے ہماری نا تبر فرط کے ۔ تزکمیر باطن کرے اور سیجے تقوئی کی داہ برگا مزن کرے اور خدمات دنیب اور شفقت علی الخلق کے مبدال میں ہمیں این جانے والے بزدگوں کا جانشین بنائے ۔ بربزدگ قونهایت می خوش اسلوبی سے ابنے کا م کوئودا کر کے چلے گئے فدا کرے کہ

ممالے وقت بیں پیسلہ بدنام مزمو اماین - شتم اماین ربرحہ تلک با ارحے الداحماین 4

م اپنے ایمان اخلاق اور کرد ارسے نمایاں مقد ایا اب بہت کم ردگئی ہے۔ اکمندہ پود کے لئے المخوفر می ہے۔ کمندہ پود کے لئے المخوفر می ہے کہ کیا وہ اپنے آپ کو اس دوحانی ورڈ کا مقدار تابت کر رہی ہے یا اس کا کمز ورعفر اسے نظراندا نہ کرکے ذبیری تدا میں مشاغل اور سیاستے بیچھے لیے گئی ہے جو ناکر کے کہما دی کیں دوحانی ذبر کی کی وارث موں آبین 4 ہے جو خواکرے کہما دی کیں دوحانی ذبر کی کی وارث موں آبین 4

ر من رسين داكم مردهان ما سينشر-ديوه)

(جناب مينين داكر ميمدرمفان مهاحب نيشر- ربوه) حفرت مرزالبنراحيصاعب شي الترعيزي انتهائي ا بماني ما لت ورقوت فركا عرف ايك اقعه درج كرما بول-جب ئیں تندرست تھا اور رابوہ کے ندر مبنیال میں كام كرما تفا آد المنحرم في حضرت مم مظافرا حوصا ميما عك بىلىلىن تىك ايك ن ياد فرالىجب ئى اما زن لىكراكى دفرى داخل موا توعجب ابراد كها محفرت ميال حث في مستينين برُّها أَيْ مِولَى تَفْيِنُ عَالِمَا مُراهِدِ مَا مُؤَلِّ نَفْعُ تَصَاوِراً مَنْ طُوط مِا دفترى تحررين بريصف اورأن بريخور كرني بي السي محو تعصر كمعلوم ہو یا تھا کہ تام جہان کا لوجھ آپ کے کندووں بردالا کیا اورآب كاركوال ركدال إلى ظيم الشان يو كلم سي كماحقة عهده برأ ہونے کے لئے سوکٹ س کیا ہوا ہے ال دماغ اور سره وعره ایک دوسرے سےابساتھا ون کورے ہی اور اس کا نمایاں افہا راکیے جم کے ذرہ ذرہ سے إس شدّت سے مدر ہے جیسے آپ خدا تعالی کو اپنے سامند دیجه لیم میں - غالباً یہ نظاره میری زندگی میں بیلاتھا بعتى ايني ليدرى شان كرساته ركيراً ب كامقد في بوداس وقت ايانى تا تراس اس طرح بعر لورتها كوبا ايك وحانى مقناطيس تعابنه مرامك بداينا اثر دال رط تعاسب كيمدم مك كفرا مخونطاره ريار حضرت ميال الحرب في مراقفابا اورخم سے گویا ہوئے ۔

یہ نہائیت ہی گرا نما یہ جنس سے لیقتیناً موجودہ وقت میں اسلام و احریت کے لیئے دنیا فتح کرنے میں

(عتروجنا صوفی فیمدرفیع صاحب امیرجماعتهائے ایریت سکھر)

حفرت میاں بشراحرما سب لو تھا کہ آب اِنوطانے ہیں؟ اِس بِماحب محدور خفر اب داکہ دَا دیان کی دفعہ (نکود کھا ہے مکر خاص طور پہ وا قات نہیں ہوئی - اِس رِحفور نے فرمایا کہ بر مفرک ہے موجود کے بُر اِنے میا بی موقی محد علی ما حرکے راکم می اور مندور کی السیکر دلولیں ہیں۔

قرالانبیاء حفرت بیال بیتراحرصاحت گو میرا جان قریباً موشی از تقعاد دفادیان دادالا مان بی میراجان قریباً موشی بی از کوارصوفی فیرعلی صاحب مجھے بحین سے دالدصا بیب بزرگوارصوفی فیرعلی صاحب مجھے بحین سے بی جبکی میری بخرگی اور سے سال کی بھی سالانہ جلسا در دوسرے وقت بین اپنے ساتھ لے میانے کو دیکھنے کا موقع آنا ذمانہ سے بی حضرت میاں صاحب کو دیکھنے کا موقع آنا دیا اور بعدی بی آنفا فید السال می سیم ہوجا تی مرکز دیب بیدکہ کیمی طاقات نر بوسی -

ماريج التساواع كم اخريا إيرل كر متروع مي محفرت فليفته أبيع الثاني ايده التد تعالى بنهره العزيز كراحي تشريب فرما موسك ان د فول مي كراحي صلع مي شاه بندر در ويزن كانسكر لوليس فتا -

معزت ما حب کی آنگی وسرسے کی میزایک دوزی دخمیت لیکرمنوری خدمت می کراسی گیا دو آئی پر دوم ری کس معاقع گیا بحب طرین کو کری میش برمینی توکمی حفزت معاصب کے کمرہ میں آگیا بھال مفرت میال بشیرا حرصا حب بھی تشریف فرا تھے۔ بالوں بالوں میں حضرت معاصلے نمیری طرف اشادہ کر کے

(جناب بخ عبد الفادرصاحب فاضل مرتب سلسلل المرسي)

معا- لبعض لوك بومالي تنكي مي مبتلا موت ده حبب اب ك فلاست بي دعا كمدا - ند كے ليے عاصر ہوتے تو آپ اُن کے لیے دعا بھی بم قلت كرت اورمفيدمشورول سي شي كوانت كه-م - معرت فليع أسيح الاقدل في كرب سے برى توبی آب بربیان فرمایا کرتے گھے کر انہوں نے مضرت سيح موعود عليمالسلام كي ييروي اول اطاست إس طرح كي س طرح انسان كي بمن اس کے دل کی سوکت کی میردی کرتی ہے۔ ماكساريون كرتا ب كرسان كالسبي ني مشاہرہ کیا ہے ہے نے بھی ذندگی بھر تفرت عليفة أيج الثاني ايده المترفه والعزيزكي ا طاحیت اسی طرح کی ہے جس طرح محضرت خليفة أبح الاقل فأية حفرت مميح موعود علىيالسلام كى كى -أب قرما يا كرت تصح كمراصل اطاعت برے کہ ان انکام ہیں اطاعت کوکمال تک

ا - برایک متهمور بات سے که قرالا نبیار محفرت صاحبزاده مرنيا بشيرا محمصاحب كادرواذه نا دارول اورسكينول ك كف بروقت كفلارتنا نقاربهت سے نویب طلب مر كنا فيل الدافلين كي لئة ابني درخواستين اب کی فدرمت میں میش کرنے کے لئے آئی كم ياس سنع جات تحدادراب برطابهم كى حتى المقدور امدا دكرت خفير-م- پاکستان ی قادیان که در داشوں ک الل دعال كه الم أب كا وبود بسرّار باب تھا۔ اگرکس درولین کے بول میں سے کوئی اب كى نفرىمت بن حا منر ہموكم اپنى كئى كى كويتى كمة ما تواب كادل إن كي مصيبت كود تقد كمه سيحكن حاتما تها اور آمل مشكل كاحلفي لاش كيتے تھے اور اس كے لئے دعائفي كيتے تھے بیں سے اس غریب کی ڈھارکس بنده ساتی سی -

بعض مواقع مجھے بھی ماصل ہوئے۔ اولہ بئی معزت ہیں آپ کی معزت ہو لوی عماحب کی معیّت ہیں آپ کی مذمت ہیں ماحر میں ماحر میں ماحر تی معیّت میں اس محبیت میں اس محبیت میں اس محبیت میں مولوی عماحی کی بہت عربت کرتے تھے جھزت اور ب واحرام محقا

ک - ایک برتب (فالباً موسافارین) ایب نے

اندوان مبتغین کو اجنے دفرین بلاکو مرا بک

کے ذی مختلف مضامین پرکتابیں لکھنے کا

ارشا دفر مایا - فاکسار کے ذمر انحفرت مملی لند

علیہ وسلم اور حفرت سے ہوعود علیہ المعلوة

والسلام کی بیر میں لکھنے کا کام مقرد فرما با۔

موالحد لللہ کہ فاکسار نے آپ کے کم کام تعمیل

میں اللہ تخالی کی توفیق سے "سیرالانبیاء"

اور من اللہ تخالی کی توفیق سے "سیرالانبیاء"

کو اللہ تقالی نے قبولیت عطا فرما کی سیرکی کے

ایر لین منکی جیکے ہیں اور دوسری کے اب مک دو

ایر لین منکی جیکے ہیں ہو

القول لمبان فی تفسارخانم النبیان یعی مودودی ماسک کارختم نبوک کل و کماوس جواب! معنات ۲۱۵ فیلت دوروسیات مکن عمرالفرف این مرکزی بہنجایا جائے ہو اپنی مرض کے خلاف ہول ورہز مرضی کے مطابی قربرخص کی کرنے کے لئے تبار ہموجا ناہے۔ کے میں دین کے معاملات بی ہی آپ قرآن کریم کے اسحکام اور آئے مفرت صلی اللہ علیہ وہم کے اموہ سنہ کو ہمیشہ ترنظر رکھتے تھے۔ بعض اوقات خاکسا دسے کچھ کتا بیں

منکواتے محرسا فاری اس امری کر رکھوائے کرئیں برکتابیں فلاں ماریخ کے یا بہت عبلیہ والسي بهجوا دول كارا ورحب دالسي كهجوات تولا نے والا با قاعدہ رسید کیلر والس حاماً -٧ - مجهة قاديان كهذه نرس ليفن اوقات أب كي مذمت بي في والمرابط المرابع المرابع المرابع القر مرابع القر إس طرعيش أقد تفي كرات ذي المؤرجون مولانا محداسما شبل صاحب حلالبوري عاموهمرير سے رقبا کر مونے کے بعد تریباً روزانری از داہ شفقت ببل محلّده ارا لرحمت بي خاكسا ركم كان برنشرلی لاتے میرے ہاں کیروقت قیام فرماک حصرت ۵ کرا میرمحدامماعیل صاحب رضی انتر عنه کے باس تشریف کے میاتے جھٹرت ڈاکر اھل كامكان رئتي جيله لي تھا - كيم دير وياں فهر كمر متهريكي قمرالانبرسيار موعزت مها حبر ١٠٠ مرزا الشير المحمدها حب رفني التدعنه كي خوبت میں ما عز ہوتے اور وہال کیمن اوقات رُور کی کئی گھنٹے آپ کا قیام رہتا۔ ایسے ہی

عار علمی کا کی به قصے

الفرقالة

المراد ال

~ I

1

of the solution of the solutio

(جناب مولانا الجبينال خان صاحب سابق بروفيست ليم الاسلام كالحج)

فريا نے تھے۔

آبِ شکات اور معاکب بن گفرے ہو این تحق کو المسے نایاں بیلور تھا کہ است شفقا نہ سلوک فرما یا کرتے تھے اور اسے البیع مو ترخون سے بندونعا کے فرمانے کہ اس کے تبیول مقر میں موثول فرمانے کو اس کے تبیول مقر میں کہ اس کے تبیول مقر کے گائیں کی رئیسا نیموں کا بہت صدیک مدا دا ہوجا تا بلیم مستقبل بن کھی وہ ایک صدیک مزید لغز نشول اور کرنا ہے کہ اس کے تعقد فلوما مول ہوجا تا - بہال کا مسلوک میں کو ذات کا تعلق ہے میری داندگی میں کئی دفعہ ابیسے ممالات بیش آئے کی میرے مندھ قانہ سلوک اور میں دوام بندونعا کے کی وجہ سے مجھے بہت سی اور میں دوام بندونعا کی وجہ سے مجھے بہت سی اور میں دوام بندونعا کی اور ایا تی مفیوطی اور کھی اور میں اور میں موالات بیش ہوگیا۔

آب کی آکساری ادر امام وقت کے ساتھ خِت کا ایک وا تعریب کا اِس وقت تک میری طبیعت بربہت گرا آثرہے ہیں ہے کہ ایک دفعہ اگانتا می واقعہ کی تحقیق کے لئے سیرنا مفرن الملیفہ آسے الثانی ایدہ اسر بنصرہ العزیہ نے بیندبڑ دگوں کی ایک کمیٹی مقروفرما کی ۔ مختلف لوگوں سے میانات لیے جالیسے تھے اوران بیانات مجھے وقا گو قتا کو مزت میاں صاحب کے ساتھ
علی کام کرنے کا موقعہ طاہے۔ اس لئے بی لینے ذاتی تجربہ
کی بنا دید کہرسکتا ہوں کہ اپ میں میں میں میں مون کے ہم میں ہوں کے مرمہ ہوں کے مرمہ ہوں کے راور جب لیکھے میصے تو اس کے مرمہ ہوں کا اس کے مرام ہو کا گری اس کے راور جب لیکھے میصے تو اس کے مرمہ ہوں کا کے سامنے آئے ہوائے دوائی کو میں میں ہوائے اس کے مارہ ان کی میں میں ہوئے اس کے منافع کی اب اس کی میں میں اور درکہ تن کے منافع باربار غور فریاریت کے زوا کہ اس کی میں میں ہوئے اور اس کے اور اس کی اس کے قوا کہ اس کے میں اس کے اور اس کے اور اس کی اور میں ہوا ہے اور اس کی اور مو قدر مناسب ہی مرافا کے اور کو کی اور محل اور مو قدر مناسب ہی مرافا ۔

موالیات کی کھان بہ بہ ہی آپ اتن کا وش قرطت کے کہ موالہ کھنے سنقبل آپ اکھی طرح اطمینان فرط لینے کہ موالہ کس کماپ بہ بہت کونسا انڈلیش ہے اسلین کونسا میں کھی ہے جب مک آپ کو موالہ کے متعلق لپر دااطمینان بہن بوجا آ تھا ہوا لہ درج نہ

ت ت

نے کا کا

رة درة با-

ښل ساء" باء"

. نان

كروفت بحضورتم لورنو د المحلس مي موبود عمر-اس بسلاني ميرا بيان بهي ليأكمي ربيان دسينے وقت نذرتی طور برميري أواركه بلندهمي - درميان بن جب كه وقعر بركة أوحفرت ميال صاحب مجمع كما لحبت اور شفتت سے الکے کے اور نہابت مدردانر انواز ين تحقي تحالف كك كربات شك تمهادا بيان اس كميني كرسا مية بوديا بركين نبكه مرسي نؤد مفور كى مقر ركرده مے اور صور مود اس میں کا در واق من رسم میں کو إس هُودت مين إس كمين كي تينيت تصنور كے فاتم مقام كى سے - إن حالات ميں تمہا را لمند آ واز سے بولنا ايک کوشمور کے ادب کے مقلات ہے۔ موین کی نشان م ہے کہ جب وہ امام وقت کے سامنے کلام کرے توادب والخرام كيهلوكوما فقد سرنهاني في بنائج برك كالملهجت كامجه بربرا اثر بتوااور بيب دومارہ مجھ سے بنانات لئے گئے تو کس نے بنایت ا دب اور انکساری کے ساتھ بیان دیتے۔ جس پر معفرت میاں صاحب البہت موش ہوئے۔ بینا نجراس تحقيمهم بعدي النرتعالي في مجديرا تمايل الفضاكا سِن كَا يُن يَبِيِّ كُمَان هِي مَرْ يُسْكِمَا لَهَا-

سائقہ لورڈ نگ روسہ احربہ ہیں دہتے گئے بیخ کم ہم ذیا ہونے کی وجرسے ہما لیے آلین ہیں اچھے مواہم کھتے واس وجرسے مقربت میاں صاحب گھی ال کی دعا بہت سے میرے ساتھ فاص محبت کا سلوک دکھتے گئے بین نجے محمد ما دہسے کر جب کھی کوئی فاص تقریب ہم دتی اوراً ب محمدم عبدالرجمن صاحب کو اس بی نثر کت کی دعوت دیتے تو مجھے بھی خرود ملاتے۔

بن د فول آپ سيرة حاتم النبين حصر دوم ب فرمالے سے لیے جھے ایک ذاتی کام کے لیے آپ کی موت بن ما عرب الدف كا موقعه الما رجب أب الري بات سن يك اورائس لسلوس مفيد مسوره في يحيك لوفر مان لك كركيا تم ايك علمي كام كه لئة كيروقت در سكوكي كبى في وعن ليا كري الروقت الأسراري بينا تجرأب فيفوطايكه إس وقت سيرة تفائم لننتين بحصة دوم زيميه تصنبف سعةمها ليع ذمرركا مسيمكراس فيتس قدد توالجات درج ہیں ان کی پھان ببن کہ کے مہل کماہوں كرساته ان كامقا بأكري - بين نخير تحق خدا كيفنل مے مجهدابس كام مير بحسر لين كي توفيق مل رجب بيكما ب میسی کی توب دی که کرنبری میرت کی مدرزدی که آب نے کتاب کی ابتدارین عومی حال" میں اس فاکسادے متعلق نهابت عده دنگ می ذکر فرایا او دمرے کام کی تعربین کی مکویا میرے تھوڈے سے کام کی آئے قررافزال نرمائي- جزاه الله خيراً ورضى عنه والضاع 4

which of the state of the state

(ازجناب مولوی عمد ما رصاحب عارف سابق مبلغ انگلستان)

ایک دفعرسروع میں ٹین نے والدصاحب کو خطالکھا کہ نمی سخت اُ داس میول مجھے گھر بل لیاجائے۔ والدصاحب محرّم فيمرب ايك تحاكو قادبال هجا-ئيں اُن كے پہنچنے ہے بہت بوش ہو ااور بھنرت مياں صاحبؓ سے بارباد کھرہھجوانے کی درپواست کی لیکن مفرت مبان صاحرم نے کمال فرانست سے بر کھا ؟ كركه بير دبهاتى لراكا معاور مال بالسبه كا اكلومًا بحير ہے۔ قادیان سے (اُس وقت کے کا فاسے) دور کا رسے والاے اگرس اواسی کے عالم س علالکا تو عمر بنس آئے کا اور دی تعلیم سی تمک سے محروم رہ عائے کا برجواب دیا کہ مم اس ادی کو نتین جانے کہ بیکون ہے اور منہی اس کے پاس کوئی کریے ہم اس کے ساتھ اپنی بھے گئے ۔ جنا کرمرے دونے دھونے کے ماولود آپ نے آنے کی بھازت نردی اوروه اكيل والين أكمة - يمر أمستراً استرقا ديان میں میرا دل لگ گیا ا در مئیں نے پڑھا ٹی مٹر دع کردی-اورالسُّراتِعاليٰ نے مجھے مذمتِ دین کی بھی تونیق مجھی بإكسننان بننے سے میشتر ہی اپنے گھر ملوحا لات کی مجبوری کے ماتحت بیں نے سرگودھا میں ایناتجارتی کا ڈیا

مهزت مبال صاحب نوز النَّدِم فِيرَة كَيْ تُعْفِقتُ بمدر دی تمام اُن ا فراد اور خاندا نون سے من کا آپ سے داسطہ بڑا اس قدر مخلصانہ تھی کہ مرفر دیا خاندان برننه وس كرنا م كراي سير مفرت ميان صاحب رفنی الترعنه کاخاص تعلق سے بحفرت میان محات کی اوربے شمار منوبیول کو پھیوڈ کر اگر اس مخوبی کا ہی تعوّد کرلیاجا کے تو آپ کی حداثی کو ما دکر سکے تنکھیں اٹکیار موجاتی میں اندیے اختیارا کے مدارج کی بلندی کے لیے دل سے دعا کمن ملتی ہیں۔ ميرك والديساس محترم كوسيدنا حفرت مريح موعود على الصلوة والسلام كصحابي مهوسة كالترف عاصل بداور احديث كرك في محدث كى مى كىفىيت سے ديس آب كاست بڑا له كابول اورمولوی فاهل تدنی تک اکلومایی تھا ہیں بي نه يرا تمرئ كتعليم حاصل كمه لووالدمس مكيم مواواع كر محصلسرسالا مزير مي محص قا ديا ن میصور ائے میری مرقریباً تیرہ سال کی تھی اس وقت محضرت ميال صاحب دحنى التوعنه مدديسه الحدير كما فسر مقے۔ وہی میرے گار دین مقے۔

مَرْدِعِ كرديا ِ كُرُ**ن ت**رْسال جب ميري كِيّ نے ايون آ كالمامخان ديا اورمفرت ميال صاحب كالفرمت مي دعا كے لئے لھا توآپ نے ہواب بن ہو خط الحصوالما اس بن ر می تر ریداکر الک وفومعلوم بی آماک آب کے ه (ادهدا مسب نے کھی خدمیت سلسلر کی والیس) کے کا الله وظام كيا ہے۔ اگريوديس ہے.... آورا میادکہ خیال اورمیا سے خاندان کے لئے برکت اور ومحمدت كالموجيب بعوكان

ين في إلى تحريك كونتيت مان كرحورت ميال صاحب كي خدمت مي آمادكي كاستط لكهاا وردعاكي در فواست کی تو آب فے دوسرے خط میں تحریر فرمایا کہ "الكركوني محنيجة اور ديا نشراتيخين (كورميس اب بهت كريم) مل منکر اور وه ممدر دهی مولد مناسب و آت بر دکان ایکر ميرد كرسطة بن اوم خود مهينري ايك دن جاكز يراني كرت رمي - المند تعالى أب ك ساته بوك

ميمطو أبضا مدرجو بمدردي اونيفقت كيميذبات ركهتي بن دومحتاري سيان بني -ايك طرف مينوابش سيرك يمن وه كام كرنے كى توفق ما دُن جوسالت عا زان كے اللے ومحت ا در ركمت كا موجب موا ورد دمرى طرف برهى جامعيم كراس كالاروبا دعى مساكي حسيس في مفسل ما التكوك كام كرنديدا وكاظام كالواب فرازدا ومفقت محرم الطرمات اصلاح والشادكواس لوط كرسا تقديري تمي بهيجيك" ان كوليني سين الدان سيمناسك مركس الشاء الشيمفية تابت بول كے"

اورسيمكرم ناظرها حب اصلاح وادتشادني

محالب كراهداح وارتباد مقرركها الدفنور كواطلاع بوتي تَوَاسِ تَحْرِيرُولِيا" اللهِ تَعَالِيٰ أَبِ كَي مُدِيدًى كَمُ فَصُدُور

يهما دا واقعرين فرمحض به دكھا نے كيلئے لكھا ہے كم محزت ميال مهاحديث كوجن التديول سيلجى براه وامت منظم یرا آینج ان کی ہمدر دی اور خرخوامی کو انتہا تا کمہ ہمخا دیا اود پیسوس کرا دیا کرآن کے الے آن کے لینے ہو بہول او وسنشته دارون مصطبى زياره منجرخواسي كزيوالاامك ومجدد موجود ہے۔ می اپن زنر کی کے ابتدائی اور آلڑی دور بين جب حفرت ميان مداحث كي تفقت ومحبّدت أورسخي فرفوا كالحساس ببورا بم توبيل منتيار المهين بشكباد موجاتي بي ا درأب كالمندى درجات كيلي دعا زكلتي ب كالمهمار مشفق واليم مندا تواس باك وبود كوبوسفرت عركى طرح العَلَى ولانى (كرز مجمع كيم مل نددين يرك) كالدزو كا الماركة المالين فعنل وكوم سيجنت الفردوس يالي محبوب أقاحصرت محمصطفاصلي الشمليرو كلم اوراكي كال متبع محرب يع موعودهلبالسلام كرقرب بي المندس المند مقام عطافرا اورآب كي خطيم الشان قربانيون كي تدرّاني فرها كرابي بيرشمار دحمتول اودنفنلول كا وادمث بنااو أب كى اولاد كا خود حا فنط د نا صر بمواور الهبي لين بمدد دخلاتی ماس کے نقبی قدم رہے میلنے کی توسیق عطافرا- اللهمقرامين 4

(ازجناب منتقى ئورالدين صاحب خوشنويس راوه كاتب الفرقان-)

ناویلی درج دیلی بی اوران بی دری دایلی می در بی دایلی بی درج دیلی بی است می درج دیلی بی در بی در

الخفاہے ورم بھید کی بیدا ہوتی ہے۔ فاکسارہ مرزالشراصہ ہے ۲۲۲ "

(۲) "مركم على لود الدين صاحب كاتب

السلام المبيم ورحمة التدويمانة المرابي كابي مرمرى طوريد ويعيى ہےابكر المبيم كابي مرمرى طوريد ويعيى ہےالكر المبيك أرب رئيسلسلم المحديد كي حكم حرف المسلم الحك وياہے - چند اليئ علطياں توليمن اوقات رہ جاتی ہیں - احتیاط کھیں اوقات رہ جاتی ہیں - احتیاط کھیں مثلا ایک جگرا رت زیادہ گنجان ہوگئے ہے الفاظ بدت گنجان کردیتے ہیں الفاظ بدت گنجان کردیتے ہیں - الراه ال المان مدال المان براماک رکه آراه ای مخرت مرزایشراحرها حب رهنی الشرعنه کے ساتھ قادیا دارالهای سے لے کور اور دارالهجرت تک تعلق آراج کی ساب المحرب و المحاری المحرب و المحاری ا

بیمت کے بعد الاہم میں ماکسا دفا میں ماکسا دفا میں ہیکہ مسلم سے الکوٹ بیں دہنا اور وہیں کمیابت کرنا تھا۔ الاہو میں محقرت میں معاصرت میں معاصرت میں معاصرت میں معاصرت میں معاصرت میں معاصرت میں معاصر میں اما گئی میں معاصر میں اما گئی میں معاصر ہے۔
ماکسا در فرطن کمیا جیسے حصنو دکی مرضی خا دم صاحر ہے۔
مناکنے دوتین ماہ بعد می خاکسا در اوہ مامز ہمو کئیا ۔ خاکسا کور فران میں امال معاصر میں کے طفیدل کور فران میں المال میں سے خاکسا در میں سے بہلے میں آباد ہوئیا۔ الحد مد لللہ ۔
دار الہم قریمی آباد ہوئیا۔ الحد مد لللہ ۔

سِلسلہ کہ بت میں تھزت میاں صاحب کے سے موردہ بہت سے موردہ بہت سے

كے أور ير بر حالے جاتيں۔ ٢٦ ماكساد مرزالشراحد (۵) "مرمى فدرالدىن صاحب كاتب السلام مليكم ورجمترا فلرونيكاته ر آپ بهمار تلے اب کہاجال ہے۔ رسالہ عيدى قرمانيان كى كنابت ملائمة كري كوركم اي ك بعداكي أوررساله في أرباب مع عبدكي قربانيال والادمياله طربي إحتياط يتعالجين كوكي مسوده بيت كنا بيرا بير - كوني على فرده باك تفاكساد مرز الشيراحجر (١) "مكري تمتى نورالدين صاحب كاتب السلام عليكم ووجم العروبركام، محصمسوده فاندانی منفور بندی کے منفر ۱۵ ادر صفوراتم وسلم اورتم والعصرس كوتدلي کوانی ہے میر بانی کرکے میڈورہ بنیں منٹ کے لئے مصفح مسرده بهجوادل المبدس مأب فيمسره سطرى مسطر سروع كى بهوكى منط بهت مها ت اور عده موناعا منے - بر دسالہ اجھے طبق می جانا ہے غاكسا دمرزا لبثيراجر (4) ایک اور حقی میں دسیر برایات کے علاوہ تحریفر مایا کہ بہ (الف)ع في اشعارا ورع في عبارت بشرى مو بصورت اودصاف مها ف المحلى جائے۔

(ب) يئرون كابهت خبال ركھاجائے۔ ئيں نے

(٣) نیزاک میکرفقر ختم بهونے کی علامت کے کامے آ کاصورت میں ڈالی ہے رئیں اس كي بهت خلاف بيول - جها اللي مزور مو وبان ساده دليق ⊖دالما حامية -.... إن باتون كاخبال ركفين - النار الب كى أهرت فرما كي-فاكسا دمرزا بشراحر 14 4 (۲) بها اکوایک پرایت سی تحریر وایا: مهمزمی ممیال نور الدین حدا حب کا تب السلامنكيم ورحمة العروب كاترا (١) أب بيرت طيتبركي كا بي الحصف وقت بينطال ركه بن كر محفرت ع موقود كي ساقة الإلمام كالفاظ المحقي بوئے الصلوۃ كالفظرة برهابا كريس بلكرمرت علياللا م فهاكري-(۲) نیز جهال کس نے خاکی سے موعود لکھا ہے اوراس کے ساتھ علیرالسلام کے الفاظ بنين لحف ديال أب بهي عرف محرت مرج موعود کے الفاظ میں۔ خاكسا دمرذا بشيراحم " 12 4. (مم) "ميال نودالدين صاحب كاتب السلام على كم ورحمة التعروبر كانز بجوكاييان السال بن احتباط سے درست كرك مجمع والس بعجوالين الفاظ الميدورك

(جناب ولوی عبدالرحمر جب عارون مرقی سلسله)

(ا) سر الرار کا دا قعرب کربنده اخراجات کی بری

منافی بن کی وجرس المتحال مولوی فاهل کی تیاری بی بخت برشانی

منافی بن ما مربتی سر بندا آمال کرده و روالوالی شام کرنا تما

می اس بات کا علم معرف میان بن کوموالوالی شیم است محصوری کرکھا نے کا امتظام ایک مگر دینا ہوں اور بیا دسے محصوری کرکھا نے کا امتظام ایک مگر دینا ہوں اور جی رفت تی استرتعالی نے

کے طور دیر دیدیا کروں کا بینا نجر میر محصوری تفقی استرتعالی نے

ایک مقدمی وجو دے دراوی میرے لئے میر المحدی استرتعالی نے

مہما فرما دیا۔

(۲) علاقه المارات كروقع بربنده فادمان كركوقع بربنده فادمان كركر دولمن كرمان كرموق بربنده فادمان كركر دولمن كرمان كرمان

(مع) باکستان نینے کے بعدضلی بھنگ میں ایک نئی بھا کی خدمت بیں ایک نئی بھا ہوئی تو ئیں نے آپ کی خدمت بیں بعرض اطلاع دد عالیمی ایک تو آپ کی طوت بواب آیا کہ بھے برای مرتب ہوئی مرتب ہوئی سالم میں مرتب ہوئی ادشا دفو بایک ان ترمیت کا خاص نیبال رکھیں - نرحرت زبان سے مبکہ لینے نمون اور عمل ماس نیبال رکھیں - نرحرت زبان سے مبکہ لینے نمون اور عمل سے ان کے اندر اخلاص میدا کرنے نے کوئی کوئی شن کرتے رہی ہوئی ہیں ا

نشان ليگا ديتين-(ج) اقتباسات د ولون طرف حكر تيمور كر <u>المصر</u>حائي ئى نەزىكان لگادىتى سى (٤) حوالے بو مرخ خطوط وصدانی کے اندرس فٹ نورش كي صورت بين المصحالين -(خ) اگر کنا بن میں کو ئی نکمالیاں ر مامالی آو و میسی لگا که درست کی تا میں اور خطیس سرموم ق نه (س) ئيں إس كناب كى مندا كے فسل سے بہترين كنا بت ا وربهترين طباعت على بهما بهول - الكرمها شرها. (ففنل خبین صاحب) با کاتب صاحب اس کیائے تبارىز بىول كوائشى سے بواپ درلار (ئر) میال نوراارین صاحب کومیا دی کمن بیت تودکونی مِوكَى ا وليعيم عبي تو د كرني بوكي-(س) بما ری کونی کتاب آوشا مراز کلی جا سیتے (من) كا غذيمي اعلىٰ لنكاما حائم " مرزالشيراحرية ا فاكسا رع صرسے اعصابی كليف ميں بيتلا رممانے-اس كاذكر اكر معزت ميان صاحب سے كذته اور دعا كى درتوا كرمًا رميًّا نقيًّا اوراك لين إمن بمريينه خا دم كيكي بميشره فا فرا ا در در مرت دعا و ن ما در کفته ملکراکرایت باس سے معف دوالی بھی ازرا ہنفقت مرتمت فرایا کرتے تھے مینا کیا کیے

له يربدايات حفرت ميال عما حث كه دما السرت طيبر كه باده بي تفيل +

آني چندگفشول حيثيا و د فرا ما که" په دوا امريکيت څخيڅفه 🚉

اً في بع تم بعي السير كها أو" اورسا تعربي بيرن كي سيك عبي في يرير

اور فرمایالهٔ ان می سیدی نی نیود او انتها کاروالو ا

الته تعالى بما تشفيق اوركس مفرت ميال سب بيرب استفال

I Mal Schrift III de la company

رجناب مولوي عزيزالرد المن صاحب فاصل آف منكلا)

بن سن الم الموالي المراس المر

ری می ای د فعر صرف الا در اگر سے فیصلہ کرک د لوہ گیا کہ اب کی د فعر صرف و رسیعت کرول گا اور ا بنے گاؤں میں (س کا علان کر دیا معلمہ رہمتوں کی دستی میں میں اس کے کو از اور س کیا بولگر ما اور کے مال کا میں حمرت قمرالانبيا يردضى الشعند كيتشلق الفرقان کے لئے کیا اچھوں تاکہ رکت کے طور پر اس شمارہ نادر ہ مين معتب ويسكول ؟ مزعلم كاس كرمحققا مُمفهون لحفول رز مرا پر صحبت که واقعا تصحبت فلیندکروں - دیوسے احرى موارع كابهت ساحقىرلاط كات في كذا دا-ر کئی سال احدیت کی تحقیق میں **عرب ہو گئے۔ جب** مسط کھُلگی توٹیلنے ہرومرشدکی طرف سے تھے پابٹہ یاں لا گُنین" دیوه نهیں حان میرا حومر مدر دیوه جانسگا اس يدغداناداف موكان مدتدن سدرش بوترساسل اغلال دفعة لوش مشكل سے سابق برصاحب كا رس ودبدبه ول ودماغ يرمستولى تها - دلوه بن دالل ہونا سے جم کے کا اسے دار دکھا قیمت نے یا ودی کی ماہ میں برجماعب نے کسی کا صرکے کئے فاہورووا کیا۔ دل می خوشی کردا کے میں دلومہ دیجیوں گا۔ لائری التركر معذرت ميان صاحب دحنى الترحمة كاأنابيا لوتها-كيو كراب كي تطيعت تحربيس ببت ما لاس بوريكا تقار امن وقت کی کمرون دها تر یختی منظرت مها ن صا willy drough did the low of por من المرامين المرامين المرامين المرامين المرامين المرامين

(ازا والعطاء)

دا من کرانے کے لئے لائے اُس وقت میں مرکز کے کیچے کروں میں سے ایک کمرہ بی بیٹھا تھا حاجی صاحب آ امنیں مدرسمیں داخل کرنے کی سفارش کی اور کی نے انہنیں داخل کرلیا بیمی جب بھی اِس واقعہ کویا دکرتا ہوں تو گھے خوشی بھی ہے کیو کمہ وہ کھیل خدا کے فعنی سفیری نابت ہوا اور آ کے علی کرافند تھا گئی سفیری موادی معامد کو خوصت دان کی توفیق دی " موادی معامد کو خوصت دان کی توفیق دی "

ر مل) ____ دساله الفرقان كي مفرت حافظ دونش على بر بن تحريد قرما با كه:-

" نجهے یا دہے کہ ایک دفعہ دس الم الفرقان کے موبودہ ایڈ میر محرص مولدی الوالعطاء حاسب کمتعلق ان کی طالبعلی کے ذیار میں فرط یاکہ مرفود الی خمی کے معاطمہ میں کھر غرف طرح مگر بڑا ہونہا را قد فائل میں کھر غرف طرح مگر بڑا ہونہا را قد فائل آدمہ اور قابل ہمدردی ہے ۔ کاش الرحسر ما فظ صاحب اس وقت ندندہ ہو تے توجمرم مولی الوالعطا دھا حب اور محرم مولوی

دیمرسال شهی جامعراهدید دنده کی نیتر خادت کافتاح که موقعه برحفرت میان محیف صدی پیلے "اس وقت مجھے قریعاً نصف صدی پیلے کااکٹ اقد یا دائد ہا ہے ہمکہ کمی مدرام اسمیر کا میپنجر ہو قابھا کا اس دامر ہی ایک وزجاجی شائع صاحب کو با مرصلی جا لندھ را در میاں آیا مرالدی Z,

(18000)

حقيقياً القرقان كاير خاص نمر بهبت مي بل قدر سے اور جماعت بيں اس كي جتى جمى اشاعت مولوى سے رئيں إس قابل قدر خدیمت برخترم مولوى ابوالعطاء ها حب كومما لوكيا و ديتا موں جزا كا الله احسن الجزاء فى الدنبا والإخرة -خاكسا د مرزا بشر احد له و اللهم "

سری بی عزیزه امترالباسط سلمها الله کی تقریب رخصتا مذکے موقعہ مرحص ترت میاں صاحب نے حا عزین سے

خطاب كرتے مو ئے قر مایا كر:۔

"بررشته بهت دُور دراز علاقی کے درمیان قائم به ایم به به به ایم به به به اورایا زماسی ها ندان مشرقی افریق کے علاقہ فا نگا نبکا بیری تیم به ولوی امادی میم میر دونوں مشرقی افریقی نیا دہ بو کیا کے درمیان فا صله بہ کی نسبت اور بھی نیا دہ بو کیا ہم میری اورایک طرح سے ان بیم شرق اور مغرب کی احداث کے متا ذعا به میری اور العطاء ماحب بها عدت کے متا ذعا به میں اور العطاء ماحب بها عدت کے متا ذعا به میں اور سلم اسم میں اور سلم ایم بی اور میری بی اور دورائی بی اور دورائی بی ایم دورائی بی اور دورائی بی اور دورائی بی اور دورائی بی اور دورائی بی بی دورائی دورائی بی دورائی دورائی بی دورائی دور

رمع) _____ رسالدالفرقان کی توسیع اشاعت کی تحریک کرتے ہوئے تحریہ فرما یا کہ :-

"دساله القرقان بهت عده اورقا بل قدر رساله ب اورای قابل سے که اس کی اشاعت زیادہ سے زیادہ وسی موکیونکه اس می تفیقی اور علمی مضامین تھیتے میں اور قرآن کے فضائل اور اسلام کے عاس پر بہت عدہ طریق برجت کی جاتی ہے "(افضل ۱ بربولائی و هم

رساله الفرقان كي معرت مرجم المحاق نمر كم معلق معفرت ميال صاحب أفي خرم فرا ما :-

"رساله الفرقان كا ايک قاص نبرنكلاس به سي مم السے جھوٹے ما مول صرت مرمحد اسخق معاسب مرحوم كے حا لات درج بن اور ختلف اصحاب ان كے ذكر نفر كے دنگ ببن ال كے بعض دکش اوصاف اور حالات تحريد كئے بي - الفرقان كار نبر خدا كے فعن سے بہت ہى مبا دک بسے بن سے نز حرف تھزت میر محمد اسخی صاحب مرحوم كى باد سے نز حرف تھزت میر محمد اسخی صاحب مرحوم كى باد سازه بوق ہے بلكم ان كى بے شما تسكيول اور تو بول

36

ما ٥

,

•

. /

-!

۵

,

. : صحت عطافرہ کے۔

امی طرح مولوی ابدالعطارها حب کوهی بن کے بہت توفق علی منا دی ہورہ میں ہے مقرمت دین کی بہت توفق ملی ہے۔ معرف من میں مناز میں مارہ میں میں میں میں موجودہ دنگ اعتبالہ این ایک آلم تو ہوں کے موجودہ دنگ اعتبالہ این ایک آلم ترمین انہیں فاکد قرار دیا تھا۔ دوست عا کریں کہ افتر تو ہیں افراد کی افراد کی کیا ہے میں ہو کا فراد کی کا اور حالی کی کے دین میں اور حالی کی تعبیل میں ہمرکی اظری کا اور مرطرح با برکت کرے اور اسکن میں ہمرکی اور مالی میں ہمرکی اور مالی میں ہمرکی اور مالی میں ہمرکی اور مرطرح با برکت کرے اور اسکن میں ہمرکی اور مرکزت کرے اور اسکن کو داست اور برکت کی زندگی نصیب کرے آئین "

کَابٌمِاحَۃُ مَقْرَبِیِمِرہِ کَابٌمِاحَۃُ مَقْرَبِیِمِرہِ

"مولوی الوالعطا دهاحد نے مجھے اپنے
ایک دیرین "باحث مصر" کانسخہ دیا ہے ۔ یُراس
مناظرے کی دوئدا دہے ہولعف نامورعیسا ٹی
یا دریوں کے ساتھ سیجت سے بعض بیا دی عقائد
کے متعلق مولوی صاحب نے مصریب کیا تھا مناظرہ
توخی کا مصلیب کے تما کم د ہونے کی دھر سکلیاب
مونامی تھا مکر مجھے اس مناظرہ کی دوئی داری خقرس
مناظرہ میں کتنا موا دبھر دیا ہے۔ یہ مناظرہ می کساتھ دامی مسلیل

بین ظاہر میں 'باطن میں اورحال بی تقبل میں ہمراتی اور مرلحاظ سے خیر د برکت کا موجب ہوا ورانڈوتعا اسے لینے نقبل سے تمر قمرات سنہ بنا فیے اکمین '' (الفقنل ۸ ردممبرات 193ع)

میرے بیٹے عزیز عطاء الکریم بی الے اقعیٰ ندگی کی شادی کی تقریب پر مفرت میال صاحب دخی انٹریختہ نے ما فرین مستخطاب کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ:۔

"ميرت تردوالسي فاندالون من موريات بو مندست دین کے لحاظ سے اپنے اپنے دنگ میں اورانی ابنى مركم تمازى - قافى عيدالسلام ماسيطى جنكى بی کا اج رخصتا زمیر کے دا دا محصر طیفی ضبا الد صاحب اقول درم كخلصين مي مع قصا و يرهزت مسيح موعود على لصلواة والسلام سي ببت محيت و اخلاص كأنعلق ركھتے تھے يجب انہول في بيت كى تولينے علاقر مي محنونا فرطر زير فريفيار تبليغ اداكيا-مفرسيع موعو دعليالسلام كوأن كااتناخبال تفاكرهنوا نے مذحرف ان کو بنگران کی اولا دیاحتی عبدالرحمات اورقاضي محرعبدا سترصاحب كوليي مسامه اصحاب كافرست مين شاس فرهايا-اسى طرح قاضى عيالسلام صاحب بھٹی ہوقا منی عبد الرحیم صاحب مربوم کے فرزندس ببت مخلص احرى من أور فدائميت كأرنك ر کھتے ہیں اور نیروی میں سالماسال کر جماعت کے بربزير نظ زه يحكم من والله تعالى أن كى زند كي مي بت دے -ان کے لیمن عزیز ہمیار ہمی ان کوھی اپنے فعلی

'' محترم مولوی الوالعطا رصاحت مفلا کم نعنل سے ہما دی جاعت کے ایک تمنا زعارام *من تو يحببت كإفاعن مطالعه ديكهتم بن بيناني*ر ان كالمياحة معر كمتعلق ميرا مخضرما ريونوكي ع هد مرد انتائع موسكا معداب انهول في محيد إبنا وه توكيري مناظره للجوايا سعر بو كيد موصد موان ك ا در تعيياليو ل كيمشمود منا خار يا درى عبدالتي صاسم بیندی گڑھ انڈیا کے درمیان الوسمت یے ك عقيده ك متعلق تحريري طورير موا تعا- إس ساظره إي مفراتها لي في لينه فا من فنسل سيحرت کا مالصلیب علیالسلام یعی سے محدی کے شاكر د كونما بال تتع عطاك اور با درى فين عماسب بيهماظره درميان مين مى نامكسل عيوركم كناره كشي اختيا أركمه كيك يحونكا تحفرت على عليه أسلم كم ارمثنا د كم مطابق حضرت بيع مودود عله إلسلام كالك بثراكا مركسيليب يمي تها اور حضورنے محبت کے خلاف شا زرا ذفاتحانہ معامده کارنگ بیدا کرکے اینے مخالفون ک

فاکسار ۱۵<u>۳</u>۶۰ مرزالشراهد واخردعواناان الحسديله ربّ العالممين ۴

book book of

کیسلسین ان کرد. کام الاد آن کے لئے بیریفیڈ ایت ہوگا:

۱-۵- الله قال کا عبسائیت نبر سر ۱-۵-۱

۱-۲۵ مباستہ ممرکا انگریزی ترجیم سر ۱-۲۵ فرست کتب مفت طلب ذبائیں

1 La Journal of Marin Color of the Color of

(جناب خان سعد الله جان صاحب اید کیٹ مرد ان)

من حضرت مرز النثير المتعمل حث كري زمانه طاجلي من حضرت مرز النثير المتعمل حث كري واقعات مندر مثمل لا في مندر مثمل لا في مندر مثمل الرباح علا وه ديكر واقعات مندر مثمل ما تون كامير في ول مرفاص الرباح :-

ر ۲) ، و بر کا کهانی بم اکمتوا کهایا کرتے بھے لیک دن مهانماندس نتیا نول نے گئیں کرانے کمیلئے کھٹرا ما میں بھی مئی کٹیر کئیا اور کھا ڈانسے ساتھ کھا لیا - دل میں بیضیال مز

(معم) ایک نجاریم کھانا کھاہم تھے ایک دوس مخرت خلیفہ این الآنی کی طرف سے سیتا م لائے کہ مخرت میں ا ایکو بلتے ہیں۔ آنیے کھانا مجھور دیا اور فوراً پر کڑھی سرب رکھ کہ عنی برشے ۔ کیبن کی نا دانی کے یاعث ئی نے عن کیا کھانا کھاکہ تشریف ہے جا تیں ۔ فرمایا " ہیں اُن کا حکم مقدم ہے ایکانی دیر کے بعد آکہ کھانا کھا ا۔

الغرض معفرت ميا سها من كافلان مميد ماود ادها بالبسنديده كى كون كون كون كابت بيان كى عالت شكه هذا مخت بهت مى خوبيال تسي مرف داريس

مران المان المرادي الم مراح المسارعي المرادي المرادي

زبل کے دوخطوط ہجرت کے بعدی سندی حدرت ببرزا بشراح دصاحب رضی انٹر عند نے محتم بناب مولوی بشرا صاحب مبلغ مولسلہ احد مبقیم دہلی حال ا ببر جماعت اسمر مرکلکۃ کو لکھے تھے -ان من تولیخ کے بالمے میں زریں ہوایات کے
کے علا وہ خواب کی تعبیر بھی ندکو دہے - ان کی اہمیت کے میشی نظران ہیں ہوت بجرف نشائع کیا جا تا ہے ۔ (المایش)

بالنتی هی احسن کے اصول کے اکمن مکمت اور دو خطر سنہ سر کام لیں کیونکم ایکل کے فرمعولی حالات بی لعض جلد ما ز افسر بلا وجر دِ فطنی کی طرف اگل ہوجائے ہیں ۔

قادیان کے ساتھ کھی تعلق کھیں اور امیر جا عت مولوی عبدالرحن صاحب فاصل دائد کہ قادیان کو خط کھتے رہا کہ ہے - کب دونوں ایک ہی بی کوست کے باشنو ہے ہیں ۔ دہلی کے مسب دوستوں کو مسال م سنون مینیا دیں اوراکہ مکن ہو تو تھے مطلع فرائیں کہ دہلی ہی اموقت کینے اسری

والسلام والسلام فاكساد-موالشهرامجر فاكساد-موالشهرامجر "مهم مع مع مع مع "لسم منواله من الرحم - منه و و دان درولالكرم من باغ الا بر عل الموجود السلام المم و وحمة الفرد و بركاته السلام المم و وحمة الفرد و بركاته المساحلة و الموجود المن هاجب مره " بسم المترالريمن الرحيم - نمدة فيسل على برسولها لكريم رتن باغ لا بمور

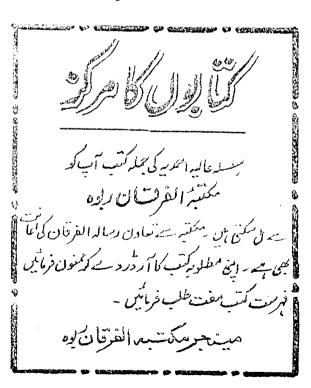
مرا الم المرا الم المرائع الم

الأعباءى بادين المرادي المرادي

تھا۔ ہر رے بینیام پر بیٹھک سے باہر تشریف لائے اور سنس کر او تھا۔ بیعت کرلی ہے ؟ عوض کی تضور کرل ہے۔ گلے سے لگایا اور سنس کر میشعر میسے گئے ہے

کے بدیات قابل تقربی - کوان کے تبالات بل بھی باتی فابل اصلاح بھی ہیں لیکن ہے بات بیندان قابل افراض اسلام نہیں اسلام کی میں اسلام کا ایک نسخہ اصول کی فلاسفی کا ایک نسخہ دیدیں اور جب دہ اسے بڑھ دیدیں افر جب دہ اسے بڑھ دیدیں افتان کی نسخہ دیدیں افتان کی نسخہ دیدیں افتان کی نسخہ دیدیں افتان الدیمت کے باس دیدیں افتان کی ان کے میں ان کے میں اور جب الدیمت کے باس میں ان کے میں ان کے میں کو المیر میں اور جب الدیمت کے باس میں ان کے میں افتان کی المیر میں اور اور ان کے میا کہ اور ان کے میا کی ان کے میا کہ اور ان کے میا کہ ان کے میا کہ ان اور میا فی اور میا فی اور میا فی اور میا فی اور اور ان کے میا کہ ان کے میا کہ اور ان کے میا کہ ان کے میا کہ اور ان کے میا کہ اور ان کی کو ان کی کو ان کے میا کہ اور ان کی کو ان کی کی کو ان کی کو کو ان کی کو ان کی کو کو ان کی کو کو کی کو کو کو کو کی کو کو کو کو کو کی کو

مرزالبتراس ۱۲۵



33

مر المراب المرا

المتركة السلام المراكم المراكم

ملور المسال (حضرت موجود بالدام) محدل المسائل مسك المسائل دى مائل والمائل المسائل مائل المسائل المسائل

مرسم کا ایلی گریم وفران محیرماصل کرنے کے لیے ہماری مرمانت رة عيداً برت مشتلق حفرت منطقة الأداء منطقة أسيح اقراره كي معركة الأداء منطقيفة معرفة الأداء منطقة المنطقة معرفة الأداء منطقة المنطقة المنطقة

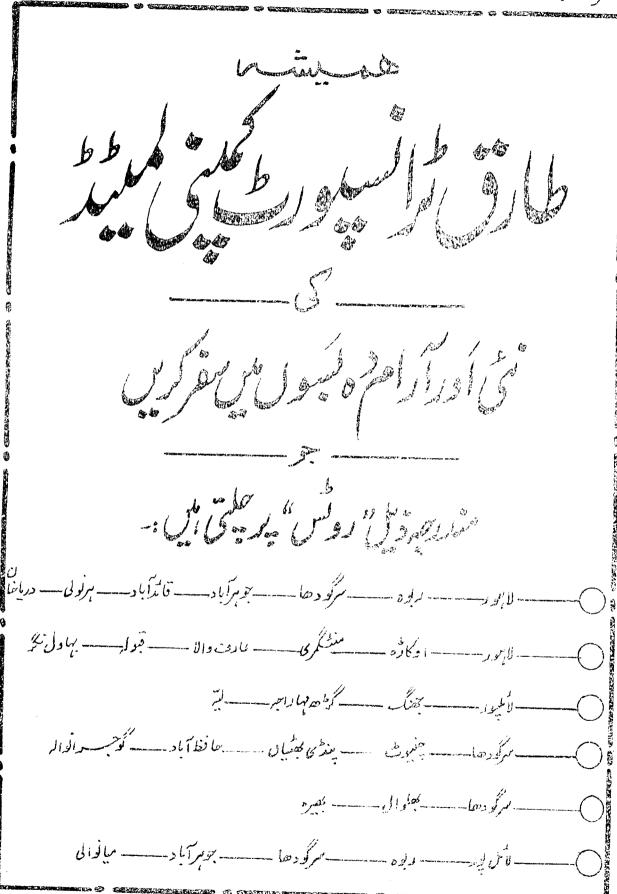
التركيز السامين ربي

مرفر المعلى في منا توركرين مرت عليفرايع ادّل أي ابن سرة يمسن خود فرست توث ر

(معنرت بيج موغودعليلسلامم) جسلداقيل تاشش في جلد- ١٨رفيك علاوه محصولاً إك

سمبر وم في حضر وم معرب عليفة أبيع الثاني الماللة الماللة التعا كم شهور ومعرد ف تقارير كالمجموعه! قيمت في مبدر / المربي علاده جمعود لأاك

(593) Line William Sill : Nie Silla



1

در نه کارون لای رهمی کی کستا نمیسه

" بدائيرًا المجتهد، علا مرابعُ وشدره كي متبره أفاق تصنيف سه - رفقه و القول فقد بي ابن وشد تنفيرًا له كما بركسيف كفيس أن من سي يد اينة المدينة بهذ "كوها ص عبوليت حاصل موني كيز كرركن إمني خصوصيات كيلواظ سيكيال تيت وكلي عني -(ان شهود كتاب ايس من كا ما عا وره الدورة بين ادارة المستني هذا إينة المقتصدك ام سرشائع كما ہے جس میں مکاح - طلاق - إيلاء - ظهاد اور نسوان وظرہ كية سائل بريسرگن بحث ہے - اس كما كل مطالعة مرحم دوست كيلين غرددى سى كاكنتعلى بهت سعدمند بإراحباب فيعده الالحصابي -

مجم مِين صرصفحات المسلك الله العمرة صرفسته بأرج الدوسيك ـ

600 2 100 1 (100) (100) (100) - Fight Lie

South and the second of the se

وكان ندر اورد و كر سبا بسول اور الميؤسنك إو دريسان فين فيدوركن -ارمط بلير- بيوزيرس بييرو دسكرسامان بيشنك تهابيت الدزال زنول يدغرب كرين كے لئے بہيشراين دكان ما المركا و الركنين رود لا بعد ركوبا دركھيں!

مَلَ كَ شِيلِ للطبيق مَلِي الرَّبِي الْمُرْفِقِ لِمُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّاللَّمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّهِ اللللّ كنيت روخ- لاهوي

مرد و در المراس ورط مراس مراس و المراس و المراس

مرفرين نفرت ما منگ بيدگي عزورت محسوس دره ادبي بيد ه اسر ميد زېرېز شنده اليس اشريجا پ عيده كي باكشومند ب

نے بہت لیے ذرکے ہیں۔

مكس كور المنك مدر بر مندر بر دول تفاوهي برخ شره في سيس مراكور المسل كور المسل كور المسل كور المسل كور المسل كالم مردا منه المسل المسل كالمسل المسل كالمسل المسل كالمسل المسل كالمسل كالمسلك ك

قیمت فی بید (بچان شیف سائد قریداً یا یده)---الی داد کا غذه ۲-۱ دوییر-بغیرلائن ایک دویریر ملنه کابند به نصرت ارب برس کولیا زا در داده

مرض الحمراكي الولين دوا مرض الحمراكي الولين دوا ممل كوري لا في المعراد ممل كوري لا في المعراد ادوات تريد في كامراهن كي تربيدت ادوات تريد في المحية! فهرست ادوات من طلب كي جامراهن كي تربيدت فهرست ادوات من طلب كي جامراهن كي تربيدت

s i

(ای در دسری) the bank of the ba Manager and Manage ٥٨- اناركلي للهور

اکا بوہر بو بچاس سال سے زائد استعمال و بحرب کے بعد بیش کیا گیاہے: بخد کا بھی رتوں اور مردوں سب کی آگھوں کے لئے بہت مقید ہے۔ نادش بانی بہن اہمی مقعمة لنظر کا بہترین علاج ہے۔ نرطرف سے تعرلفی خطوط موھول بوری ناب قیمت دیں آنہ سے سوار دیب، تیسا ذکر دی کا

روزنامت اربه لفقتل جاعت احدركا ترجان سے بعاعت تقدیر ایک بنجی اور کمی جاعت، اس کی نشاعت اسلام کے منعلق كوشنين تماكي فيكوني والمحسل رسي للونيا لفضن کے *ذربیملی و زرینتی عالها مز*مقا لاکے علاوہ اسلام کی ترقی کے معلق جمانتر رہے کی شاعب، پر میر تی بي وددنبا كفخلف ممالك برسلام كے عامدين كى كاميا بىول دكر بوتاب مخالفين سلام كيفلط اعتراضات کی تردید کی جاتی ہے۔ اس وزنامہ کے ذريجه مرسام م عاعت المرجليفة الح أن فالله بنصره كضطبات جمعاور ديكر ليجر ليسه برنظام كے ساتھ تنا كتے ہوتے ہيں۔ ملکی تحريجات اور دنيا پھر کی اہم خبر س هی اشاعت پذیر ہوتی ہیں ۔ بنا ہم بی امل خیار کی خربداری می مرا اسر نفع سے سالان جندہ ۲۷ دوبیے ہیں۔ (مینجرروزنامہ آل دبوہ-پاکسان)

(طابع وناسر: - الوالعطاره المندهمي بمطبع وعنيا والاسلام رئين داده مقام أشامت و-دفر الفرقان داده)

عکسی فران محالیس، با ترجم اوربازیم به جهودی قطیع سے لیکرفری قطیع ک تفسیری، اوراد وغیرہ - اور بقسم کی اسلامی کت بیں مکل فرست مفت منگولیے مکل فرست مفت منگولیے

المول كى تولف كى اوصفائي كا المحمول كى تولف و فى اوصفائي كائي بهينه خريد تے دفت بهينه خريد تے دفت كاليىل ملاحظ فرمالياكريں كاليىل ملاحظ فرمالياكريں قادبان كافرى بهورعالم اوت نظر كفنه و المحارف المحارف المحرد المحر

Monthly "AL-FURQAN" Rahwah

APRIL, MAY 1964



Regd. No. L 5708

QAMAR-UL-ANBIA NUMBER

رشيد اينڈ برادرز سيالكوٺ

s Jala Ju بلحاظ اپنی « خوبصورتی « مضبوطی « تىلكىبچتاور * افراط حرارت دنیا بھر میں ہے مثال ھیں

اپنے شہر کے ڈیلرز سے طلب فرمائیں